

Lied im deutschen Mittelalter

Lied im deutschen Mittelalter

Überlieferung, Typen, Gebrauch
Chiemsee-Colloquium 1991

*Herausgegeben von Cyril Edwards,
Ernst Hellgardt und Norbert H. Ott*

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 1996



Dieses Buch erscheint gleichzeitig als Band 56 der Reihe:
Publications of the Institute of Germanic Studies (University of London) ISBN 0-85457-164-7

Titelabbildung:

Brecheltage in Kärnten, Zeichnung von F. Schlegel, 19. Jahrhundert

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Lied im deutschen Mittelalter : Überlieferung, Typen, Gebrauch ; Chiemsee-Colloquium 1991 /
hrsg. v. Cyril Edwards ... – Tübingen : Niemeyer, 1996
NE: Edwards, Cyril [Hrsg.]

ISBN 3-484-10729-4

© Max Niemeyer Verlag GmbH & Co. KG, Tübingen 1996

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.
Printed in Germany.

Druck: Weihert-Druck, Darmstadt

Buchbinder: Heinr. Koch, Tübingen