Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte Band 109

Bettina Englmann

Poetik des Exils

Die Modernität der deutschsprachigen Exilliteratur



Die Deutsche Bibliothek - CIP-Einheitsaufnahme

Englmann, Bettina: Poetik des Exils: die Modernität der deutschsprachigen Exilliteratur/Bettina Englmann. – Tübingen: Niemeyer, 2001

(Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte; Bd. 109)

Zugl.: Augsburg, Univ., Diss., 2000

ISBN 3-484-32109-1 ISSN 0083-4564

© Max Niemeyer Verlag GmbH, Tübingen 2001

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Printed in Germany.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier. Druck: Weihert-Druck GmbH, Darmstadt Einband: Industriebuchbinderei Nädele, Nehren