

*Untersuchungen
zur deutschen
Literaturgeschichte
Band 111*

Ralph Häfner

Konkrete Figuration

Goethes »Seefahrt« und die
anthropologische Grundierung
der Meeresdichtung im 18. Jahrhundert

Max Niemeyer Verlag
Tübingen 2002



Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Häfner, Ralph: Konkrete Figuration : Goethes »Seefahrt« und die anthropologische Grundierung der Meeresdichtung im 18. Jahrhundert / Ralph Häfner. – Tübingen : Niemeyer, 2002

(Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte; Bd. 111)

ISBN 3-484-32111-3 ISSN 0083-4564

© Max Niemeyer Verlag GmbH, Tübingen 2002

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen. Printed in Germany.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Druck: Weihert-Druck GmbH, Darmstadt

Einband: Verlags- und Industriebuchbinderei Nädle, Nehren