Inhaltsverzeichnis

I.	Einleitung	I
	1.1 Einführung in die Thematik	I
	1.2 Sprache – Beredsamkeit – Politik. Die Determinanten einer	
	methodisch-theoretischen Vorüberlegung	5
2	Die Problematik politischer Willensbildung und -artikulation im	
	Zeitalter des Absolutismus	17
3.	Rhetorikkritik und Faszination der Beredsamkeit in einer politischen	
	Zeitenwende	31
	3.1 Rhetorikkritik in der Dichtung am Beispiel der Gerichtsrede . 3.1.1 Die Wirklichkeit des Genus iudiciale in Deutschland um	36
	1800	37
	3.1.2 Christoph Martin Wieland: Geschichte der Abderiten	42
	3.1.3 Goethe: Reineke Fuchs	59
	3.2 Die Faszination der Beredsamkeit	87
	3.2.1 Der verklärende Blick nach Westen	88
	3.2.2 Die Suche nach einem deutschen Demosthenes	I I 2
	3.2.3 Der Glaube an die Wirkungsmacht »lebendiger Rede« .	118
	3.2.3.1 Die innovative Kraft des mündlichen Sprechens.	123
	3.2.3.2 Die unterschiedlichen Varianten des	
	Gesprächsmodells	131
4.	Die Realität rhetorischer Strategien um 1800	155
	4.1 Die Propaganda der deutschen Jakobiner	159
	4.2 Die Propaganda im Umfeld der Befreiungskriege	171
	4.3 Die politische Rede als schriftliches Medium	188
5.	Die deutschen Foren öffentlicher Rede um 1800	209
	5.1 Das Katheder als Rednerbühne:	
	die öffentlichen Vorlesungen	214
	5.1.1 Der sozialhistorische Ort der öffentlichen Vorlesungen	215
	5.1.2 Bestrebungen zur Reform des Kathedervortrags	229
	5.1.3 Fichtes Idee einer Erziehungsdiktatur	24 I

5.1.4 Em Streit um Konzeptionen: die Fichte-Schiller-	
Kontroverse	. 284
5.2 Die Kanzel als Rednerbühne: politische Predigten	. 294
5.3 Die Funktion öffentlicher politischer Rede in der Dramentheori	3
und -praxis um 1800	. 317
Ausblick: Georg Büchner: Danton's Tod	. 355
5. Schlußwort	. 370
7. Abkürzungsverzeichnis	. 376
B. Literatur	. 377
8.1 Lexika und Hilfsmittel	. 377
8.2 Texte und Quellen	. 377
8.3 Forschung	. 389