

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung	1
1.1.	Begründung, Einordnung und Ziele der Arbeit	1
1.2.	Aspekte zur Wissenschaftsgeschichte	5
2.	Zum forschungsgeschichtlichen Schmellerbild	9
2.1.	Geistesgeschichtliche Hintergründe	9
2.1.1.	Geistige Strömungen und ihr Einwirken auf die entstehende Deutsche Philologie	9
2.1.2.	Zur geistesgeschichtlichen Einordnung Schmellers	15
2.1.2.1.	Schmellers eigene Aussage	26
2.2.	Schmellers Position in der Wissenschaftsgeschichte	28
2.2.1.	Zeitgenössische Bewertungen	28
2.2.1.1.	Textphilologie und Sprachwissenschaft	28
2.2.1.2.	Schmeller und Jacob Grimm	30
2.2.1.3.	Schmellers Selbsteinschätzung	37
2.2.2.	Schmellers Darstellung durch die Forschungsgeschichte	47
2.3.	Schmeller als Philologe	59
2.3.1.	Das philologische Werk im Überblick	59
2.3.1.1.	Die Editionen	59
2.3.1.2.	Unveröffentlichte Sammlungen	65
2.3.2.	Die Arbeitsweise Schmellers	71
2.3.3.	Das Verhältnis zu den Fachkollegen	80
2.3.4.	Die forschungsgeschichtliche Bewertung Schmellers als Textphilologe	91
3.	Zur Rezeption von Schmellers philologischem Werk	100
3.1.	Schmellers ahd. Glossensammlungen	101
3.1.1.	Glossensammlung: Bedeutung und Einordnung	101
3.1.2.	Zur Beschreibung und Rezeption der Glossensammlungen	108

3.1.3.	Glossaria vetera alphabetica (gl.a.)	113
3.1.4.	Glossaria vetera onomastica (gl.o.)	132
3.1.5.	Glossae theudiscae veteres interlineares aut <i>marginales</i> (gl.i.)	143
3.1.6.	Zusammenfassung	172
3.1.7.	Das ahd. Glossar Schmellers	174
3.2.	Zur Tatianausgabe von 1841	178
3.2.1.	Vorbereitung und Druck der Tatianausgabe	178
3.2.1.1.	Aufnahme und Bewertung der Tatianausgabe	191
3.2.2.	Zu den Vorwürfen von Eduard Sievers	194
3.2.2.1.	Textausschnitte im Vergleich	199
3.2.3.	Zu den Folgen von Sievers' Urteil	205
3.3.	Zur Ausgabe der "Jagd" Hadamars von Laber	211
3.3.1.	"Jagd" Hadmars v. Laber: Vorbereitung und Druck der Ausgabe	214
3.3.1.1.	Schmellers Vokabular zur "Jagd"	221
3.3.2.	Die Rezeption von Ausgabe und Vorarbeiten Schmellers durch Karl Stejskal	222
3.3.2.1.	Stejskals Anmerkungen zur "Jagd"	230
4.	Zusammenfassung	234
5.	Literaturverzeichnis	239
	Handschriftliche Quellen	239
	Literatur	240
6.	Anhang	249