

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
<i>Jean-Daniel Morerod et Véronique Pasche</i> – L'Église de Lausanne et la construction de sa cathédrale .....	11
<i>Pascal Ladner</i> – Die Liturgie von Lausanne .....	35
<i>Werner Stöckli</i> – La chronologie de la cathédrale de Lausanne et du portail peint .....	45
<i>Jacques Henriet</i> (†) – La cathédrale de Lausanne: La première campagne de travaux et ses sources .....	61
<i>Éliane Vergnolle</i> – Les plus anciens chapiteaux de la cathédrale de Lausanne ..	75
<i>Christopher Wilson</i> – Lausanne and Canterbury: A Special Relationship Re-considered .....	89
<i>Dany Sandron</i> – La cathédrale de Lausanne et l'architecture du Nord de la France à la fin du XII <sup>e</sup> et au début du XIII <sup>e</sup> siècle .....	125
<i>Dethard von Winterfeld</i> – Die Baukunst im Römischen Reich zur Zeit des Neubaus der Kathedrale von Lausanne .....	139
<i>Klaus Niehr</i> – Die «Porta picta» von Lausanne – Versuch einer Strukturanalyse .....	161
<i>Bruno Boerner</i> – Überlegungen zur Ikonographie des Marienportals .....	179
<i>Willibald Sauerländer</i> – Centre et périphérie: le cas du portail peint de Lausanne .....	203
Orts- und Personenregister .....	219
Abkürzungen .....	225
Tafeln / Abbildungen .....	227

