

INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkungen	VII
Überlieferung	VIII
De poesi apologorum eorumque scriptoribus	VIII
Von denen Fabeln und deren Verfassern	X
Nachricht und Exempel von alten deutschen Fabeln	XI
Beurtheilungen einiger Fabeln aus den Belustigungen	XIII
Anhang	XVI
De poesi apologorum eorumque scriptoribus (1744)	2
Von denen Fabeln und deren Verfassern	3
Praefatio	6
Vorrede des Verfassers	7
Pars I. De natura et constitutione apologi	10
Der erste Theil. Von der Natur und dem Wesen der Fabel	11
Quis sit apolodus?	10
Was eine Fabel sey?	11
De eo, quod peperit fabulas	16
Von dem, was zu den Fabeln Gelegenheit gegeben hat	17
Quae sit fabulae verisimilitudo?	20
Worinnen bestehet das Wahrscheinliche einer Fabel?	21
De admirabili fabulae	30
Von dem Wunderbaren in der Fabel	31
De congruentia fabulae cum ἐπιμνδιώ	36
Von der Uebereinstimmung der Fabel mit ihrer Moral	37
De ornamentis fabulae	44
Von dem Schmucke der Fabel	45
De utilitate fabulae	56
Von dem Nutzen der Fabel	57
Pars II. De apologorum scriptoribus	60
Der andre Theil. Von denen, welche Fabeln geschrieben haben	61

Fabularum scriptores Galici	92
Von den Französischen Fabeldichtern	93
De Mythologis Germanicis	104
Von den deutschen Fabeldichtern	105
Nachricht und Exempel von alten deutschen Fabeln (1746) . . .	123
Beurtheilungen einiger Fabeln aus den Belustigungen (1756) . .	149
Die Lerche	151
Der Schäfer und die Sirene	160
Der Sperling und die Taube	171
Anhang: Vorrede [zum zweiten Teil der Fabeln und Erzählungen] (1748)	181
Register	186