

Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Thomas Mann, die Philosophie, die Zeitgeschichte und der Joseph-Roman	1
I. Zeitgeschichtliche Präliminarien zu einem zeitverhafteten Roman:	
Der Glaube an die Macht der Metaphysik in Thomas Manns geistigem Umfeld	15
Sehnsucht nach dem Dritten Reich	16
Von Propheten und selbsternannten Heiligen	18
Die nicht bestandene Zerreißprobe: Thomas Mann, Ernst Bertram und die Zeitgeschichte	24
Thomas Manns Weg zur Demokratie	36
Deutsches Selbstverständnis und seine historische Tradition	41
Die gegenwärtige Lage, politisch	48
Die gegenwärtige Lage, geistig	53
Wege	69
II. Urgründe: Auf der Suche nach	
authentischer Gegenwart in der <i>Höllenfahrt</i>	80
Von der Rolle des Politischen	81
Der Mensch zwischen Zeitlichkeit und Zeitlosigkeit	89
Romantische Metaphysik und modernes Fortschrittsdenken	94
Der <i>Roman der Seele</i>	103
Die zeitgeschichtliche Brisanz der <i>Höllenfahrt</i>	115
III. Jaakob am Ende seiner Weisheit:	
Von den Grenzen metaphysischer Weltanschauung	126
Von der Politizität des Unpolitischen: Jaakob, Joseph und »der Mann Jebsche«	128
Namen: Von der Leonitas des Löwen und vom zeitgemäßen Umgang mit Engeln	134
Jaakobs mythische Welt	142
Esau und Jaakob – Metaphysik als Begrenzung und Metaphysik als Entgrenzung	149

Jaakobs Schuld: Dina, Lea, Rahel, Joseph	158	
Die zeitgeschichtliche Dimension der Geschichten Jaakobs	172	
IV. Hochmut kommt vor dem Fall: <i>Der junge Joseph</i>		182
Josephs Mittlerposition und Thomas Manns Künstler-Ich . .	184	
Josephs Konflikt mit den Brüdern und das Verhältnis des Künstlers zur Gesellschaft	193	
Auserwähltheit und soziales Leben – auf der Suche nach einer Symbiose	198	
Die philosophisch-politischen Implikationen: Individuelle Handlungsfreiheit und metaphysische Vorherbestimmtheit .	210	
V. Geschichte als Möglichkeit		218
Josephs Ich als Weltmitte und Thomas Manns politische Forderung des Tages	221	
Metaphysisches Bewußtsein als Bedingung humanistischer Politik	234	
Joseph zwischen politischen Fronten	249	
VI. Geschichte als Notwendigkeit		272
Noch ein »Vorspiel!«	275	
Wie im richtigen Leben: Von der Realität des Mythischen .	288	
Im Zeichen der »Vereinfachung«: Zauberhafte Politik . .	294	
Zurück zur Metaphysik	313	
Literaturverzeichnis	321	