

Inhalt

Vorwort	V
-------------------	---

SPRACHE UND LITERATUR

(ALLGEMEINES ZUR LITERATUR DES 2. JAHRHUNDERTS UND EINZELNE AUTOREN DER TRAJANISCHEN UND FRÜHHADRIANISCHEN ZEIT)

Band II. 33.1:

CIZEK, E. (Bucarest)	
La littérature et les cercles culturels et politiques à l'époque de Trajan	3 – 35
SIRAGO, V. A. (Bari)	
La seconda sofistica come espressione culturale della classe dirigente del II sec.	36 – 78
ANDERSON, G. (Canterbury, Kent)	
The <i>pepaideumenos</i> in Action: Sophists and their Outlook in the Early Roman Empire	79 – 208
BOWIE, E. L. (Oxford)	
Greek Sophists and Greek Poetry in the Second Sophistic	209 – 258
STEINMETZ, P. (Saarbrücken)	
Lyrische Dichtung im 2. Jahrhundert n. Chr.	259 – 302
AUBRION, E. (Metz)	
La 'Correspondance' de Pline le Jeune: Problèmes et orienta- tions actuelles de la recherche	304 – 374
WEISCHE, A. (Münster)	
Plinius d. J. und Cicero. Untersuchungen zur römischen Epi- stolographie in Republik und Kaiserzeit	375 – 386
FEDELI, P. (Bari)	
Il 'Panegirico' di Plinio nella critica moderna	387 – 514

SOVERINI, P. (Bologna)	
Impero e imperatori nell'opera di Plinio il Giovane: Aspetti e problemi del rapporto con Domiziano e Traiano	515 – 554
KEHOE, D. P. (New Orleans, La.)	
Approaches to Economic Problems in the 'Letters' of Pliny the Younger: the Question of Risk in Agriculture	555 – 590
MARACHE, R. (Rennes)	
Juvénal – peintre de la société de son temps	592 – 639
RAMAGE, E. S. (Bloomington, Ind.)	
Juvenal and the Establishment: Denigration of Predecessor in the 'Satires'	640 – 707
WIESEN, D. S. † (Los Angeles, Calif.)	
The Verbal Basis of Juvenal's Satiric Vision	708 – 733
BAUMERT, J. (Berlin)	
Identifikation und Distanz: Eine Erprobung satirischer Kategorien bei Juvenal	734 – 769
BRAUN, L. (Würzburg)	
Juvenal und die Überredungskunst	770 – 810
SMITH, W. S. (Albuquerque, N. Mex.)	
Heroic Models for the Sordid Present: Juvenal's View of Tragedy	811 – 823
COURTNEY, E. (Stanford, Calif.)	
The Progress of Emendation in the Text of Juvenal since the Renaissance	824 – 847

Band II. 33.2:

SAGE, M. M. (Cincinnati, O.)	
Tacitus' Historical Works: a Survey and Appraisal	
SUERBAUM, W. (München)	
Zweiundvierzig Jahre Tacitus-Forschung. Systematische Gesamtbibliographie zu den 'Annalen' 1939 – 1980	
BENARIO, H. W. (Atlanta, Ga.)	
Six Years of Tacitean Studies. An Analytic Bibliography on the 'Annales' (1981 – 1986)	

MARTIN, R. H. (Leeds)	
Structure and Interpretation of the 'Annals' of Tacitus	

- MORFORD, M. P. O. (Charlottesville, Va.)
 Tacitean Historical Methods in the Neronian Books of the
 'Annales'
-

Band II. 33.3:

- WELLESLEY, K. (Edinburgh)
 Tacitus, 'Histories': A Textual Survey 1939 – 1989
- MURISON, L. (London, W. O., Canada)
 The Historical Value of Tacitus' 'Histories'
- OGILVIE, R. M. † (St. Andrews) – SADDINGTON, D. B. (Johannes-
 burg) – KEPPIE, L. J. F. (Glasgow)
 An Interim Report on Tacitus' 'Agricola'
- HANSON, W. S. (Glasgow)
 Tacitus' 'Agricola': an Archaeological and Historical Survey
- PETERSMANN, G. (Salzburg)
 Die Agricola-Biographie des Tacitus – Versuch einer Deu-
 tung
- RAEPSAET-CHARLIER, M.-Th. (Bruxelles)
 Cn. Julius Agricola: mise au point prosopographique
- LUND, A. A. (München)
 Versuch einer Gesamtinterpretation der 'Germania' des Taci-
 tus, mit einem Anhang: Zu Entstehung und Geschichte des
 Namens und Begriffs 'Germani'
- LUND, A. A. (München)
 Kritischer Forschungsbericht zur 'Germania' des Tacitus
- ČERNJAK, A. B. (Leningrad)
 Zur Entstehung und Datierung der 'Germania' des Tacitus
- FISCHER, F. (Tübingen) – HEILIGMANN, J. (Tübingen)
 Bemerkungen zur 'Germania' des Tacitus aus archäologi-
 scher Sicht
- MERKLIN, H. (Freiburg)
 'Dialogus'-Probleme in der neueren Forschung: Überliefe-
 rungsgeschichte, Echtheitsbeweis und Umfang der Lücke
- MURPHY, J. (Chicago, Ill.)
 Tacitus on the Education of the Orator
-

RÖMER, F. (Wien)

Kritischer Problem- und Forschungsbericht zur Überlieferung der taciteischen Schriften

Band II. 33.4:

TANNER, R. G. (Newcastle, N. S. W.)

The Development of Thought and Style in Tacitus

HELLEGOUARC'H, J. (Paris)

Le style de Tacite: bilan et perspectives

DANGEL, J. (Strasbourg)

La phrase oratoire chez Tacite: une étude des structures stylistiques

ČERNJAK, A. B. (Leningrad)

Zum Stil der 'Historien' und der 'Annalen' des Tacitus: die „verschobene Information“ (*postponement of information*)

BORZSÁK, S. (Debrecen)

Tacitus – ein Manierist?

AUBRION, E. (Metz)

L'«*eloquentia*» de Tacite et sa «*fides*» d'historien

BILLERBECK, M. (Freiburg, Schweiz)

Die dramatische Kunst des Tacitus

KEITEL, E. (Amherst, Mass.)

The Structure and Function of Speeches in Tacitus' 'Histories'

SINCLAIR, P. (Irvine, Calif.)

Rhetorical Generalizations in Annales 1–6. A Review of the Problem of Innuendo and Tacitus' Integrity

ROMER, F. (Geneva, N. Y.)

Tacitus' Conception of History: the Alienation of Empire

LUCE, T. J. (Princeton, N. J.)

Tacitus on "History's Highest Function": *praecipuum munus annalium* (Ann. 3.65)

MCCULLOCH, H. Y., JR. (Princeton, N. J.)

The Historical Process and Theories of History in the 'Annals' and 'Histories' of Tacitus

- HAVAS, L. (Debrecen)
Eléments biologiques dans la conception de l'histoire chez Tacite
- HENRY, E. (Blackburn, Lancashire, GB)
Virgilian Elements in Tacitus' Historical Imagination
- BÉRARD, F. (Paris)
Tacite et les inscriptions
- ROUVERET, A. (Paris)
Tacite et les monuments
- SAGE, M. M. (Cincinnati, O.)
The Treatment in Tacitus of Roman Republican History and Antiquarian Matters
- SHOTTER, D. C. A. (Lancaster)
Tacitus' View of Emperors and Principate
- BENARIO, H. W. (Atlanta, Ga.)
Tacitus' View of the Empire and the Pax Romana
- MORFORD, M. (Charlottesville, Va.)
How Tacitus Defined Liberty
- GASCOU, J. (Aix-en-Provence)
Tacite et les provinces
- ALONSO-NÚÑEZ, J. M. (Madrid)
Das Bild der hispanischen Provinzen im Werk des Tacitus: eine exemplarische Studie
- DUCOS, M. (Nancy – Paris)
Les problèmes de droit dans l'œuvre de Tacite
- MANGAS MANJARRÉS, J. (Madrid)
Tacitus und die römische Gesellschaft
- SADDINGTON, D. B. (Johannesburg)
Tacitus and the Roman Army
- WALLACE, K. G. (Houston, Tex.)
Women in Tacitus 1903 – 1986
- SCHOTTLAENDER, R. † (Berlin, DDR)
Tacitus als Wegbereiter des Wiederaufstiegs
- MALISSARD, A. (Besançon)
La représentation de l'espace et l'usage des stéréotypes dans la narration chez Tacite: l' 'Agricola', les 'Histoires', les 'Annales'

- GIUA, M. A. (Pisa)
Paesaggio, natura, ambiente come elementi strutturali nella
storiografia di Tacito
- ANDRÉ, J.-M. (Dijon – Paris)
Tacite et la philosophie
- ABEL, K. (Marburg)
Die taciteische Seneca-Rezeption
-

Band II. 33.5:

- DÖPP, S. (Bochum)
Suetons Kaiserbiographien. Literaturbericht (– 1988)
- LEWIS, R.-G. (Edinburgh)
Suetonius' 'Caesares' and their Literary Antecedents
- BRADLEY, K. R. (Victoria, B. C., Canada)
Suetonius' Judgement of Roman Emperors
- GIUA, M. A. (Pisa)
Una lettura della 'Vita di Tiberio' di Suetonio
- MURPHY, J. (Chicago, Ill.)
(zu Suetons Flavien-Viten)
- SUERBAUM, W. (München)
Sueton als Literaturhistoriker und Literaturkritiker
- SCHMIDT, P. L. (Konstanz)
Suetons 'Pratum'
- VILJAMAA, T. (Turku)
Suetonius on Roman Teachers of Grammar
-

- HARRIS, B. F. (North Ryde, N. S. W.)
Dio of Prusa: a Survey of Recent Work
- DESIDERI, P. (Firenze)
Dione da Prusa fra ellenismo e romanità
- DESIDERI, P. (Firenze)
Tipologia e varietà di funzione comunicativa degli scritti
dionei

- BRANCACCI, A. (Roma)
Struttura compositiva e fonti della terza orazione 'Peri basilias' di Dione Crisostomo
-
- VALGIGLIO, E. (Genova)
Dagli 'Ethica' ai 'Bioi' in Plutarco
- PUECH, B. (Paris)
Prosopographie des amis de Plutarque
- PODLECKI, A. (Vancouver, B. C., Canada)
Critical Trends in the Scholarship of Plutarch's Historical Works: The Greek 'Lives'
- TITCHENER, F. B. (Logan, Utah)
Critical Trends in the Scholarship of Plutarch's Historical Works: The Roman 'Lives'
- HARRISON, G. W. M. (Cincinnati, O.)
Critical Trends in the Scholarship of Plutarch's Historical Works: the 'Moralia'
- BOULOGNE, J. (Lille)
Les 'Questions romaines' de Plutarque
- BUCKLER, J. (Urbana, Ill.)
Plutarch and Autopsy
- INGENKAMP, H. G. (Bonn)
Plutarch und die konservative Verhaltensnorm
- DESIDERI, P. (Firenze)
La formazione delle coppie nelle 'Vite' plutarchee
- FRAZIER, F. (Paris)
Contribution à l'étude de la composition des 'Vies' de Plutarque: l'élaboration des grandes scènes
- DESIDERI, P. (Firenze)
Tipologia delle fonti delle 'Vite' di Plutarco
- SWAIN, S. (Oxford)
Plutarch and Rome: Hellenic Culture and Roman Politics
- DE BLOIS, L. (Nijmegen)
The Perception of Politics in Plutarch's Roman 'Lives'
- MOSSMAN, J. (Oxford)
Plutarch's Lives of the Diadochi

- PELLING, C. B. R. (Oxford)
Plutarch and the Early Second Century B. C.: The Lives of
Philopoimen, Flamininus, Aemilius and Cato Major
- INGENKAMP, H. G. (Bonn)
Plutarchs 'Leben der Gracchen'. Eine Analyse
- BRENK, F. (Rome)
Plutarch's Life 'Markos Antonios': A Literary and Cultural
Study
- DESIDERI, P. (Firenze)
Epaminonda come 'modello totale' nelle opere di Plutarco
- HARDIE, P. R. (Oxford)
Plutarch and the Interpretation of Myth