

## INHALTSVERZEICHNIS

---

	Seite
Einleitung.....	1
Erster (analytischer) Teil .....	4
A. Literaturgeschichte der nordgermanischen Helden sage ..	4
B. Die einzelnen Sagenkreise.....	18
Skjöldungensagen	
Die ältere Skjöldungensage (Hrolf Kraki) .....	20
1. Die Quellen .....	21
Liedhafte Quellen. — Dänische Geschichtsschreibung. — Isländische Quellen.	
2. Die Teile der Hrolfsage und ihr Zusammenwachsen .....	64
Hrolfs Ahnen. — Hrolfs Kämpfer. — Hrolfs Uppsalazug. — Hrolfs Ende.	
3. Ältere (verlorene) Skjöldungendichtung.....	95
4. Vorgeschichte der Skjöldungendichtung .....	109
Die jüngere Skjöldungensage (Ingeld, Starkað)	
1. Starkad und die Froðisippe .....	127
2. Die Neidingsstaten .....	143
3. Sonstige Starkaðfabeln.....	156
4. Starkaðdichtung und Starkaðgestalt .....	168
Anhang: Der Skjöldungenstammbaum.....	183
Harald Kampfzahn und die Bravallaschlacht .....	189
Die kleineren nordgermanischen Sagenkreise.....	210
1. Hagbard und Signe .....	210
2. Amled.....	225
3. Helgi.....	250
Zweiter (synthetischer) Teil.....	299
Literaturgeschichte der nordgermanischen Helden sage .....	299
1. Die älteste nordische Heldendichtung .....	299
2. Die gemeinskandinavische Blütezeit .....	305
3. Die norröne Spätdichtung .....	310
4. Der isländische Vorzeitroman .....	314

---

