

INHALT

EINFÜHRUNG von Hans Herzfeld	V
Erläuterungen zur Zitierweise der Anmerkungen	IX
VORWORT des Verfassers	XI

EINLEITUNG

Zur sozialen und wirtschaftlichen Bedeutung des Heeres im alten Preußen	1
--	---

ERSTER TEIL

Das altpreußische Militärsystem und das bäuerliche Leben	9
1. KAPITEL: Entstehung und Auswirkung des Kantonsystems im bäuerlichen Be- reich 1713—1733	11
Heerwesen und bäuerliches Leben vor Einführung des Kantonsystems	14
Das „Kantonreglement“ als Sozialschöpfung Friedrich Wilhelms I.	17
2. KAPITEL: Der altpreußische Bauer zwischen Gut und Regiment	21
Die bäuerlichen Geld- und Dienstleistungen für das Militär	21
Militärische Disziplinargewalt und bäuerliches Leben	27
Bauer und Junker im Militärsystem	41
Die Verhältnisse in den westlichen Provinzen der Monarchie	48
3. KAPITEL: Praxis und Auswirkungen des Militärsystems auf Bauerntum und Agrarverfassung 1733—1807	51
Militärgerichtsbarkeit und bäuerliche „Emanzipation“	51
Bauernschutz als Soldatenschutz	56
Militärsystem und Kolonisation	61
Bauernbefreiung und Militärpolitik	63
Der Militärdienst und die „Proletarisierung“ der ländlichen Bevölkerung im alten Preußen	67
ZUSAMMENFASSUNG	71

ZWEITER TEIL

Militärssystem und Junkertum im alten Preußen	75
1. KAPITEL: Die Eingliederung des Landadels in das Militärssystem	77
Adel und Offiziersdienst	79
Die Leistungen des Adels für das Militärssystem	84
Das Verhältnis zwischen Adel und Offizierkorps	89
2. KAPITEL: Der „Junker“ zwischen Rittergut und „Kompaniewirtschaft“	100
Militärssystem und adelige Landwirtschaft	101
Der Junker und die Kompaniewirtschaft	113
Militärssystem, Junkertum und Staat	134
3. KAPITEL: Die Erstarrung des Militärsystems und die Auflösung der alten Agrarverfassung.....	144
Die Rittergutgesetzgebung und die Wirtschaftsmethoden der Junker ..	145
Güterschutz versus Bauernschutz als Problem des Militärsystems	156
ERGEBNISSE	161
SCHLUSSBETRACHTUNG	
Die Folgen der Militarisation des altpreußischen Soziallebens	167
QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS	171
NAMEN- UND SACHREGISTER	181