

BECK

DAS EBERSIGNUM IM GERMANISCHEN

QUELLEN UND FORSCHUNGEN
ZUR SPRACH- UND KULTURGESCHICHTE
DER GERMANISCHEN VÖLKER

BEGRÜNDET VON
BERNHARD TEN BRINK UND WILHELM SCHERER

NEUE FOLGE
HERAUSGEGEBEN VON HERMANN KUNISCH
16 (140)

HEINRICH BECK
DAS EBERSIGNUM IM GERMANISCHEN

WALTER DE GRUYTER & CO · BERLIN
VORMALS G. J. GÜSCHEN'SCHE VERLAGSHANDLUNG —
J. GUTTENTAG, VERLAGSBUCHHANDLUNG — GEORG REIMER —
KARL J. TRÜBNER — VEIT & COMP.

DAS EBERSIGNUM IM GERMANISCHEN
EIN BEITRAG ZUR GERMANISCHEN TIER-SYMBOLIK

VON
HEINRICH BECK



WALTER DE GRUYTER & CO · BERLIN

VORMALS G. J. GÜSCHEN'SCHE VERLAGSHANDLUNG —
J. GUTTENTAG, VERLAGSBUCHHANDLUNG — GEORG REIMER —
KARL J. TRÜBNER — VEIT & COMP.

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft

Archiv-Nr. 43 30 65/3

©

Copyright 1965 by Walter de Gruyter & Co., vormals G. J. Göschen'sche Verlagshandlung —
J. Guttentag, Verlagsbuchhandlung — Georg Reimer — Karl J. Trübner — Veit & Comp. —
Printed in Germany. — Alle Rechte des Nachdrucks, der photomechanischen Wiedergabe, der
Herstellung von Mikrofilmen, auch auszugsweise, vorbehalten.

Satz und Druck: Franz Spiller, 1 Berlin 36