

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Abkürzungsverzeichnis	IX
Einleitung	1
I. Teil Das antike Christentum	
1. Kapitel Die Selbständigkeit des Christentums und die Religionsgeschichte	9
2. Kapitel Der Gegensatz zwischen Paulus und der Urgemeinde im Spiegel des Kirchenbegriffs	27
3. Kapitel Gestaltwandel des Enthusiasmus in der Geschichte der Alten Kirche	36
1. Ursprung und Wesen des Enthusiasmus	36
2. Der Märtyrer als Träger des Enthusiasmus	40
3. Enthusiasmus und Seelsorgevollmacht im griechischen Mönchtum	48
4. Die Geschichte des Enthusiasmus in der Alten Kirche	55
4. Kapitel Die Erweiterung des 2. Artikels im Apostolicum	65
5. Kapitel Ursprung und Entwicklung des Epiphanienfestes	72
6. Kapitel Frömmigkeit und Lebensideal bei Augustin	78
1. Die Bekehrung	79
2. Paulinismus und Prädestination	87
7. Kapitel Holl als Herausgeber des Epiphanius	95
II. Teil Luther	
1. Kapitel Die Krise in der Lutherforschung	109
2. Kapitel Das neue Verständnis der Rechtfertigung	120
a) Die historisch-kritische Methode	121
b) Das Nein wider den Eudämonismus	123
c) Religion als Sollen	127
1. Zorn und Gnade	132
2. Der sittlich vertretbare Gottesbegriff	138
3. Die Rechtfertigung als synthetisches und analytisches Urteil ..	157
4. Die Kritiker	173

	Seite
3. Kapitel Das neue Ethos	183
1. Der Werdeprozeß der ethischen Erkenntnis bei Luther	184
2. Der Gottesgedanke als Ursprung des neuen Ethos	192
3. Die Autonomie höheren Stils	196
4. Naturrecht oder christliches Liebesgebot	203
5. Weltreich und Bergpredigt	218
6. Die Kritiker	230
4. Kapitel Der neue Kirchenbegriff	233
1. Die Rechtfertigung als Quellort der Kirchenidee	234
2. Sichtbare und unsichtbare Kirche	240
3. Das landesherrliche Kirchenregiment	254
4. Toleranz und Ketzerrecht	272
5. Kapitel Die neuen Prinzipien der Schriftauslegung	276
1. Die persönliche Erfahrung	279
2. Das Eigenrecht der Urkunde	285
3. Der hermeneutische Zirkel	292
4. Kritik an Holl	304
Beigabe I Luther und der heilige Geist	321
(Notizensammlung von Karl Holl, mitgeteilt von Emanuel Hirsch)	
Beigabe II Karl Holl als Prediger	345
Register	352