

# Inhalt

Stefan Klingner, Gideon Stiening

## **Einleitung: Christoph Meiners (1747–1810)**

Anthropologie und Geschichtsphilosophie in der Spätaufklärung — 1

## **1 Psychologie, Anthropologie und Ethnologie bei Meiners**

Falk Wunderlich

»... die Frage von der Natur der Seele unentschieden zu lassen, und bloß die Erscheinungen genau zu beobachten«

Christoph Meiners' naturalistische Seelenlehre — 31

Anne Pollok

### **Die Bestimmung des Weibes**

Meiners' *Geschichte des weiblichen Geschlechts* (1788–1800) — 57

Dieter Hüning

Christoph Meiners und die Ursprünge des Rassismus im Zeitalter der Aufklärung — 73

## **2 Meiners und Kant**

Rudolf Meer

»Bey dieser Gelegenheit kann ich nicht umhin, [...] einige Worte mit Herrn Kant zu reden«

Die Meiners-Kant-Kontroverse — 97

Andreas Brandt

Meiners' Kant-Kritik — 117

## **3 Meiners über Aufklärung und Geschichte**

Achim Vesper

### **Aufklärung ohne Gleichheit?**

Meiners über wahre, falsche und unzeitige Aufklärung — 143

Antonino Falduto  
**Empirischer Moralsensualismus und Rassentheorie**  
Meiners' *Geschichte der Menschheit* als Basis einer Ethik  
als Lebenswissenschaft — 161

Marian Füssel  
**Meiners als Universitätshistoriker**  
Vergleichende Universitätsgeschichte oder »minutissima  
von Göttingen«? — 181

Arne Klawitter  
**Im Innersten des Eleusinischen Mysteriums**  
Michael Hißmann als Rezensent der Schriften seines Lehrers  
Christoph Meiners — 203

#### 4 Ethik, Politik und Theologie bei Meiners

Marie Ziegler  
**Todesfurcht und Suizid in den philosophischen Schriften**  
Christoph Meiners' — 221

Johan van der Zande  
**Christoph Meiners on *Lebenswissenschaft*** — 239

Stefan Klingner  
**Meiners über die Geschichte der Religionen und**  
**die »wahre Religion«** — 275

Morgan Golf-French  
**Inventing (British) Empiricism**  
Christoph Meiners' Ethics and the *Atheismusstreit* — 295

#### 5 Meiners und die Ästhetik der Aufklärung

Michael Schwingenschlögl  
**»Unter diesem hohen Urbilde von Schönheit«**  
Christoph Meiners' Ästhetik zwischen anthropologischer und metaphysischer  
Begründungstheorie – ein Rekonstruktionsversuch — 323

Gideon Stiening

**Von der Schönheit menschlicher Körper, scharfsinniger Gedanken und  
moralischer Gesinnungen**

Christoph Meiners' empirio-rationalistische Literaturtheorie — 363

## 6 Anhang

**Zeittafel — 389**

**Siglenverzeichnis — 393**

**Bibliographie — 395**

**Personenregister — 423**

