

Inhalt

Vorwort und Danksagung — IX

Abbildungsverzeichnis — XI

Tabellenverzeichnis — XIII

Abkürzungsverzeichnis — XV

1 Einleitung — 1

2 Theorie und Methodik — 5

- 2.1 Zur theoretischen Verortung — 5
- 2.2 Zum methodischen Vorgehen — 10

3 Was ist der „Kampf der Kulturen“? — 16

- 3.1 Zur Entstehung des „Kampfes der Kulturen“ — 17
- 3.1.1 Zur Person und Rolle Samuel P. Huntingtons — 17
- 3.1.2 Zur Publikationsgeschichte des „Kampfes der Kulturen“ — 22
- 3.1.3 Zusammenfassung der Thesen vom „Kampf der Kulturen“ — 26
- 3.1.4 Zur Rezeption der Thesen vom „Kampf der Kulturen“ — 33
- 3.2 Linguistische Perspektiven auf den *Kampf der Kulturen* — 40
- 3.2.1 Relevanz und Desiderat der linguistischen Fragestellungen — 40
- 3.2.2 Zur Übersetzungsproblematik — 42
- 3.2.3 Zur systemlinguistischen Beschreibung des *Kampfes der Kulturen* — 50
- 3.2.4 Zur rhetorischen Beschreibung des *Kampfes der Kulturen* — 52
- 3.2.5 Zur pragmalinguistischen Beschreibung des *Kampfes der Kulturen* — 54
- 3.3 Korpusanalysen zum *Kampf der Kulturen* — 57
- 3.3.1 Zur Vorkommenshäufigkeit und zum Diskursverlauf des *Kampfes der Kulturen* — 57
- 3.3.2 Zur kotextuellen Einbettung des *Kampfes der Kulturen* — 66
- 3.3.3 Zur Evaluierung der Thesen vom *Kampf der Kulturen* — 72
- 3.3.4 Zu den Akteursspezifizierungen im *Kampf der Kulturen* — 79
- 3.4 Kapitelzusammenfassung — 87

4	Was sind „Wir-Gruppen-Konstruktionen“? — 91
4.1	Zum „Wir“ — 92
4.1.1	Zur diskursiven Relevanz des Personalpronomens der 1. Person Plural — 92
4.1.2	Zur linguistischen Beschreibung des <i>wir</i> — 96
4.1.3	Zur Funktionalität und zum Bedeutungspotenzial des <i>wir</i> — 109
4.2	Zum Begriff der „Gruppen-Konstruktionen“ — 113
4.2.1	Diskussionen zum Phänomen der Kollektivität — 114
4.2.2	Begriffsdefinitionen und terminologische Abgrenzungen — 128
4.2.3	Zwischenfazit zum Begriff der „Wir-Gruppen-Konstruktion“ — 140
4.3	Korpusanalysen zum Wir-Gebrauch — 141
4.3.1	Die Vorkommen im Gesamtkorpus — 142
4.3.2	Fallanalysen zum Wir-Gebrauch — 153
4.3.3	Zur spezifizierenden Apposition im Wir-Gebrauch — 164
4.4	Kapitelzusammenfassung — 180
5	Was ist der „Westen“? — 185
5.1	Zur Kontextualisierung des Westens — 185
5.1.1	Der Westen im „Kampf der Kulturen“ — 185
5.1.2	Geschichtliche Aspekte des Westens — 190
5.1.3	Politische Aspekte des Westens — 195
5.2	Korpusanalysen zum Westen — 201
5.2.1	Die sprachlichen Mittel zur Referenz auf den Westen — 203
5.2.2	Zur Konzeptualisierung des Westens — 215
5.2.3	Zur Darstellung des ontologischen Status des Westens — 240
5.3	Kapitelzusammenfassung — 252
6	Fazit und Ausblick — 258
Anhang — 267	
Auflistung der Stichproben-Presstexte	— 267
Quellenverzeichnis — 269	
Verzeichnis der benutzten Online-Quellen	— 269
Online verfügbare Analyse-Hilfsmittel	— 269
Online-Quellen	— 269
Literaturverzeichnis	— 270