

Fridtjof Bigalke

Literarische Herrschersakralität – Erzählen von Karl dem Großen

Literatur | Theorie | Geschichte



Beiträge zu einer kulturwissenschaftlichen Mediävistik

Herausgegeben von

Udo Friedrich, Bruno Quast und Monika Schausten

Band 26

Fridtjof Bigalke

Literarische Herrschersakralität – Erzählen von Karl dem Großen

Rolandslied des Pfaffen Konrad –
Strickers *Karl der Große* –
Zürcher Buch vom heiligen Karl

DE GRUYTER

Gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) im Rahmen der Exzellenzstrategie des Bundes und der Länder – EXC 2060 „Religion und Politik. Dynamiken von Tradition und Innovation“ – 390726036.

ISBN 978-3-11-076816-9

e-ISBN (PDF) 978-3-11-076854-1

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-076857-2

ISSN 2363-7978

Library of Congress Control Number: 2021948831

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2022 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Umschlagabbildung: Karl empfängt – umgeben von seinen Zwölf Paladinen – das Schwert Durndart und das Horn Olifant. St. Gallen, Kantonsbibliothek, Vadianische Sammlung der Ortsbürgergemeinde, VadSlg Ms. 302, fol. II 3^v.

Satz: Integra Software Services Pvt. Ltd.

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com