

Anke Jaspers

Suhrkamp und DDR

Studien und Texte zur Sozialgeschichte der Literatur



Herausgegeben von
Maximilian Benz, Kai Bremer, Walter Erhart,
Barbara Picht und Meike Werner

Band 159

Anke Jaspers

Suhrkamp und DDR

Literaturhistorische, praxeologische und
werktheoretische Perspektiven auf ein Verlagsarchiv

DE GRUYTER

Zugl. Diss. Humboldt-Universität zu Berlin.

Diese Arbeit ist im Rahmen des von der VolkswagenStiftung geförderten Suhrkamp-Forschungskollegs entstanden.

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde durch 35 wissenschaftliche Bibliotheken und Initiativen ermöglicht, die die Open-Access-Transformation in der Deutschen Literaturwissenschaft fördern.

ISBN 978-3-11-074273-2

e-ISBN (PDF) 978-3-11-074275-6

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-074281-7

ISSN 0174-4410

DOI <https://doi.org/10.1515/9783110742756>



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz für die Weiterverwendung gelten nicht für Inhalte (z. B. Grafiken, Abbildungen, Fotos, Auszüge usw.), die nicht Teil der Open-Access-Publikation sind. Diese erfordern ggf. die Einholung einer weiteren Genehmigung des Rechteinhabers. Die Verpflichtung zur Recherche und Klärung liegt allein bei der Partei, die das Material weiterverwendet.

Library of Congress Control Number: 2022931231

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2022 bei der Autorin, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston
Dieses Buch ist als Open-Access-Publikation verfügbar über www.degruyter.com.

Einbandabbildung: Aeya / iStock / Getty Images Plus
Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com