

Inhalt

Danksagung — IX

I Ouvertüre: Turmbau zu Dresden — 1

II Einleitung — 16

III Theoretische Zugänge — 24

- 1 Selbstbilder zwischen Identität und Identifizierungen — 25
- 1.1 Die Unmöglichkeit von Identität — 25
- 1.2 Theorie der Identifizierung — 50
- 1.3 Prozesse der Identifizierung – Entwurf und Erinnerung — 59
- 2 Ostdeutschland nach 1989 — 67
- 2.1 ‚Ostdeutschland‘ und ‚die Ostdeutschen‘ — 67
- 2.2 Perspektiven durch Erinnerung – Gedächtnis und Literatur — 71
- 2.3 Nach 1989 – Umbruch und Einbruch — 85

IV Christa Wolf: Der Blick in die neue Welt — 92

- 1 Der tiefe Fall — 94
- 2 Erinnern und Vergessen – Christa Wolf liest Freud und Benjamin — 101
- 2.1 Die Überwindung von Zeit und Raum — 119
- 2.2 „Ich steig noch mal runter in diesen Schacht“ – Zur Erinnerungsmetaphorik von Sog und Schacht — 124
- 2.3 Die Macht der Stasi-Akten — 130
- 2.4 Verlust und Melancholie — 140
- 3 Schreibweisen des Autobiographischen und der Beleg des Lebens — 144
- 4 Das Andere des Ostens — 171
- 4.1 Die neue Welt der Obdachlosen — 172
- 4.2 „Was sind das für Zeiten“ – Bezüge zur Exilliteratur — 195
- 4.3 „Wacht auf, Verdammte dieser Erde“ – Die Anderen der Globalisierung — 214
- 5 „Auferstanden aus Ruinen“ – Ein Engel bringt die Utopie — 225
- 5.1 Zur Überwindung von Krisen – Reinigungen und Genesungen — 227
- 5.2 Der Engel ihrer Geschichte — 244
- 5.3 Walter Benjamin und das Niemandsland — 256

V	Durs Grünbein: Auf der Suche nach dem verlorenen Selbst — 264
1	Eine Ouvertüre im Übergang — 266
2	Grünbeins Essayismus und seine Nichtidentität — 284
2.1	Dimensionen des Essays — 287
2.2	Zu Grünbeins essayistischem Schreiben — 300
2.3	Paradoxien maritimer Metaphorik in <i>Die Jahre im Zoo</i> — 315
3	Zwischen Moderne und X – Intertextualitäten in Grünbeins Selbstbeschreibungen — 329
3.1	Dresdner Kindheit um 1970 – Grünbein und die <i>Berliner Kindheit um 1900</i> — 332
3.2	Von Löffeln und Akademien – Bezüge zu Franz Kafka — 363
4	Denk-Bilder – Optische Identifizierungen — 393
4.1	Funktionen der Photographie — 397
4.2	Der zoologische Blick — 413
VI	Schluss: Kinder der Zone — 426
	Bibliographie — 437
	Siglen — 437
	Texte von Christa Wolf und Durs Grünbein — 437
	Weitere verwendete Literatur — 439
	Abbildungen — 466
	Personenregister — 467