

Inhalt

Dank — V

Vorwort — VI

1 Thailand — 1

- 1.1 Moderne Zeiten
 - *Was ist digital?* — 8
- 1.2 An und aus
 - *Dual* — 18
- 1.3 Bleiwüste aus Bits
 - *Digitale Texte* — 24
- 1.3.1 Lorem ipsum
 - *Formatierte Texte* — 33
- 1.4 I have a stream
 - *Digitale Medien* — 42
- 1.5 Früher war mehr Pixel
 - *Digitale Bilder* — 49

2 Berlin — 67

- 2.1 Alles so schön bunt hier
 - *Filme* — 73
- 2.1.1 CD Rrrumps
 - *Musik* — 75
- 2.1.2 Katze mit Kopfhörern
 - *Kompression* — 76
- 2.2 Keine Verluste
 - *Verlustfreie Kompression* — 82
- 2.3 Kann ich einen Keks?
 - *Digitale Daten* — 95
- 2.4 My brain hurts
 - *Künstliche Intelligenz* — 105
- 2.4.1 Elektrische Schafe
 - *Neuronale Netze* — 107

2.5	Internet? Gibt's den Blödsinn noch?
	– <i>Das Internet</i> — 118
2.5.1	Nur fürs Protokoll
	– <i>Die Technik des Internets</i> — 120
3	Bayern — 124
3.1	Hyper! Hyper!
	– <i>Das World Wide Web</i> — 127
3.1.1	Dablju Dablju Dablju
	– <i>Domains und Adressen</i> — 129
3.2	Welt am Draht
	– <i>Netze</i> — 134
3.2.1	Verstrahlte Vögel
	– <i>Mobilfunknetze</i> — 137
3.3	I see faces
	– <i>Soziale Netzwerke</i> — 146
3.3.1	Rolling on floor laughing
	– <i>Die Entstehung der sozialen Netze</i> — 148
3.4	Drachenspiele
	– <i>Trolle und Hater</i> — 159
4	Tschechien — 162
4.1	Ich kenn da 'ne Abkürzung
	– <i>Positionsbestimmung</i> — 163
4.2	You can never leave
	– <i>Filterblase</i> — 172
4.3	Daumen hoch
	– <i>Influencer*innen</i> — 183
5	Italien — 189
5.1	Über den Wolken
	– <i>Die Cloud</i> — 191
5.2	Offene Quellen
	– <i>Open Source</i> — 197
5.3	Das sehe ich anders
	– <i>Fake News und Social Bots</i> — 203

5.4	Kochrezepte
	– <i>Algorithmen</i> — 211
5.5	Kaninchenzuchtverein
	– <i>Fibonacci</i> — 217
6	Kroatien — 226
6.1	Wer hat's erfunden?
	– <i>Der Von-Neumann-Computer</i> — 228
6.1.1	Im Bauch der Maschine
	– <i>Der Aufbau eines Computers</i> — 230
6.1.2	Harte Ware
	– <i>Hardware</i> — 231
6.1.3	Die Datenmühle
	– <i>Der Prozessor</i> — 233
6.2	Nächster Halt: Drucker
	– <i>Maschinensprache und Bussystem</i> — 244
6.3	Basic instinct
	– <i>Programmierung</i> — 255
6.3.1	Entscheidungsprobleme
	– <i>Turing-Vollständigkeit</i> — 257
6.4	Seekrank mit Brille
	– <i>Virtuelle Welten</i> — 268
6.4.1	Ein Kessel Buntes
	– <i>Pixel im Raum</i> — 273
6.5	Alice und Bob im Wunderland
	– <i>Verschlüsselung</i> — 283
6.5.1	Fingerabdrücke
	– <i>Hash</i> — 287
6.5.2	Ein Autogramm, bitte
	– <i>Digitale Signatur</i> — 288
6.5.3	Sowas von geboostert
	– <i>Digitales Impfzertifikat</i> — 291
6.5.4	Ziemlich private Freunde
	– <i>Pretty Good Privacy</i> — 293
6.6	Bluescreen of death
	– <i>Betriebssysteme</i> — 304

7	Zurück in Italien — 309
7.1	Satoshi wer? – <i>Blockchain und Kryptowährungen — 314</i>
7.2	Walter Benjamin Blümchen – <i>Original und Kopie — 323</i>
7.3	Ich sehe was, was Du nicht siehst – <i>Grafische Oberflächen — 337</i>
7.4	Schlappe Scheiben – <i>Langzeitarchivierung — 352</i>
8	Barcelona — 358
8.1	Hoodie, Mate und Pizza – <i>Hacker — 363</i>
8.2	Trojanischer Held, fünf Buchstaben: Pferd – <i>Hacking — 374</i>
8.3	Nichts zu verbergen – <i>Privatsphäre — 384</i>
8.3.1	Bring Daten mit, Schatz – <i>Vorratsdatenspeicherung — 385</i>
8.3.2	Das Tor zur Hölle? – <i>Anonymisierung — 386</i>
8.3.3	Zwiebel(ge)schichten – <i>Darknet — 388</i>
8.3.4	Jeder ist verdächtig – <i>Überwachung — 390</i>
9	Chile — 396
9.1	Ja, nein, vielleicht – <i>Quantencomputer — 397</i>
9.2	Die Ente im chinesischen Zimmer – <i>Die Grenzen der künstlichen Intelligenz — 421</i>
9.3	Bereit für die rote Pille? – <i>Die Matrix — 436</i>
9.4	Das Ende von allem – <i>Die Gesetze des Fortschritts und die Singularität — 442</i>

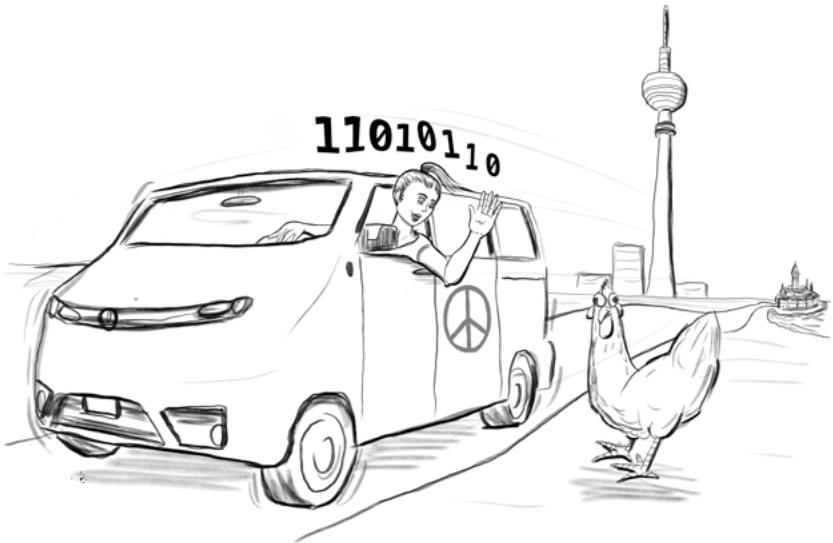
10 Epilog — 445

11 Nachwort — 447

Quellen — 448

Abbildungsverzeichnis — 452

Stichwortverzeichnis — 453



110101₁₀