

Vorwort

Vom 19. – 21. September 2018 fand in Marburg der XII. Kongress der Ernst-Troeltsch-Gesellschaft „Die Kreativität des Christentums. Von der Wahrnehmung zur Gestaltung der Welt“ statt. Die damals gehaltenen Vorträge sind in diesem Band der „Troeltsch-Studien NF“ gesammelt. Einige Beiträge wurden im Lichte der Vorträge und Diskussionen der Tagung inhaltlich erweitert.

Thema und Programm des Kongresses gingen aus eingehenden Beratungen des Vorstandes der Ernst-Troeltsch-Gesellschaft hervor. Für die stets konstruktiven Diskussionen in diesem Kreis danke ich Herrn Professor Dr. Arie L. Molendijk, Frau Professor Dr. Maren Bienert und Herrn Professor Dr. Martin Laube ganz herzlich.

Vorbereitung und Durchführung des Kongresses wären ohne vielfältige Unterstützung nicht möglich gewesen. An erster Stelle ist hier Frau Melanie Hikade zu nennen, die in höchst umsichtiger Weise das Tagungsbüro geleitet hat. Sie erhielt einsatzfreudige Unterstützung von Amelie Rüppel, Sonja Thomaier, Charlotte Heise und Lisa Schmitz. Bei den Korrekturen zur Drucklegung hat Frau Tatjana Rerich wertvolle Hilfe geleistet. Ihnen allen gilt mein herzlicher Dank!

Für die verlegerische Betreuung dieser Veröffentlichung danke ich Herrn Dr. Albrecht Döhnert und Frau Katrin Mittmann vom Verlag De Gruyter.

Marburg, im Dezember 2020

Friedemann Voigt

