

Inhalt

Vorwort — XI

Einleitung — 1

- 1 Überreste lokaler Krisenbewältigungen — 1
- 2 Die Königstreue und die städtische Sicht auf den Herrschaftsumbruch: zum Stand der Forschung — 7
- 3 Die Meistererzählung der zwei Italien — 21
- 4 Soziale Logik und Pragmatik hochmittelalterlicher Zeitgeschichtsschreibung — 31
- 5 Vorgehen — 44

I Die „Ystoria“ Alexanders von Telesio

1 Krisenhafte Gegenwart — 49

- 1.1 Textentstehung und -struktur — 49
- 1.2 Umbruch der herrschaftlichen Ordnung — 54

2 Krise des Klosters — 59

- 2.1 Unterdrücker des Klosters? Graf Rainulf von Caiazzo und die Mönche von Telesio — 59
- 2.2 Brüder der Mönche: Die Aufnahme des Königs und seines Sohnes in die Gebetsverbrüderung der Mönche von Telesio — 67
- 2.3 Reziprozität: Die an die Verbrüderung geknüpften Erwartungen — 76
- 2.4 Pragmatik des Erinnerns: Die „Ystoria“ als Vergegenwärtigung eingegangener Verpflichtungen — 84
- 2.5 Autorisierung: Zur „importuna precatio“ der Gräfin Matilda — 91
- 2.6 Fazit: Die „Ystoria“ als Gabe — 100

3 Krise der Königsherrschaft — 105

- 3.1 *Potestas* und *peccatum*: Alexanders Deutung der zurückliegenden Konflikte — 108
 - 3.1.1 Die *potestas* Rogers II. und die Sündhaftigkeit in Süditalien — 108
 - 3.1.2 Die Schrecken verbreitende Macht des Königs: Zur Bedeutung von *terror* in der „Ystoria“ — 128
 - 3.1.3 Symbolische Umsetzung: *Potestas* und *peccatum* in den Traumerzählungen — 137
 - 3.1.4 Fazit: Die von Gott verliehene Macht des Königs — 143
- 3.2 *Humilitas, iustitia* und *pietas*: Alexanders Paräneze — 145

3.2.1	Die Ermahnung des Königs zur Demut — 145
3.2.2	Der Rat zur Aufrechterhaltung von Frieden und Gerechtigkeit — 158
3.2.3	Der Appell an die Barmherzigkeit des Königs — 165
3.2.4	Fazit: Die „Ystoria“ als Herrscherparänese — 169

II Das „Chronicon“ Falcos von Benevent

1 Krisenhafte Gegenwart — 175

1.1	Rektoren, Richter, <i>boni homines</i> : Zu den Trägern der päpstlichen Stadtherrschaft über Benevent — 177
1.2	Konkurrenz um Teilhabe an der päpstlichen Stadtherrschaft: die Umbrüche der Jahre 1128 bis 1139 — 187

2 Krise des Wissens — 207

2.1	„lector, si adesses“: Die Rektoren Innozenz' II. und seiner Nachfolger als Adressaten — 207
2.2	Abfassungszeit und Erzählstruktur — 217
2.3	Lebenserinnerungen eines lokalen Herrschaftsträgers — 240
2.4	Chronik und städtische Schriftlichkeit — 252
2.5	Fazit: Das „Chronicon“ als Speicher lokalen Wissens — 266

3 Krisen päpstlicher (Stadt-)Herrschaft — 271

3.1	Krisen päpstlicher Autorität — 273
3.1.1	Romherrschaft und Schisma: Die Bewährungen Paschalis' II., Gelasius' II. und Calixts II. — 273
3.1.2	Verletzte Ehre: Papst Honorius II. investiert Roger II. mit dem <i>ducatus Apuliae</i> — 284
3.1.3	Streit mit dem Kaiser: Die Investitur Rainulfs von Caiazzo mit dem Herzogtum Apulien — 294
3.1.4	Der gefangene Papst und der brüchige Frieden von Mignano — 298
3.1.5	Fazit: Wahrung der Ehre des Papstes — 306
3.2	Krise des Vertrauens — 308
3.2.1	Getreue des Heiligen Petrus und Verräter: Falcos Darstellung der Beneventaner im Innozenzianischen Schisma — 309
3.2.2	Gier und Grausamkeit: Die Darstellung Rogers II. im „Chronicon“ — 321
3.2.3	Fazit: Das „Chronicon“ als Empfehlung und Warnung — 337

Ergebnisse — 345

Summary — 355

Anhänge

- 1 Corrigenda zu Ludovica De Navas kritischer Edition der „Ystoria“ Alexanders von Teles — 361
- 2 Regesten und Deperdita der von Falco von Benevent ausgefertigten und unterschriebenen Urkunden — 369
 - 2.1 Urkundenregesten — 369
 - 2.2 Deperdita — 375
- 3 Das Beneventaner Notariat (1100–1150) — 377
- 4 Die Beneventaner *iudices* (1100–1150) — 381

Exkurs: Rezeption und Authentizität der „Istoria d’Allifo“ — 387

Abkürzungsverzeichnis — 393

Quellen- und Literaturverzeichnis — 395

- 1 Ungedruckte Quellen — 395
- 2 Gedruckte Quellen — 396
- 3 Literatur — 401

Register — 435

- 1 Personen — 435
- 2 Orte — 444

