

# Danksagung

Mein Dank geht an die Gerda Henkel Stiftung für die finanzielle Unterstützung des Projekts, an den Schweizerischen Nationalfonds für die finanzielle Unterstützung der Publikation, an meine stets unterstützende Familie und an Dmitrii Benzar, Jochen Böhler, Xavier Bougarel, Julia Brauch, Thomas Casagrande, Beitullah Destani, Robert Elsie, Moritz Feichtinger, Sabina Ferhadbegović, Paolo Fonzi, Jana Fritsche, Christian Gerlach, Robert Gerwarth, Robert Gildea, Federico Gobbi, Samantha Guzman, David Hamann, Zana Hoxha, Adnan Jahić, Alexander Korb, Memli Krasniqi, George Lepre, Rastko Lompar, Armend Mehmeti, Jovo Miladinović, Srđan Milošević, Ibish Neziri, Nevila Nika, Frans Noij, Stefan Petke, Olga Pintar Manoilović, Milovan Pisarri, Domenic Rüttimann, Danilo Šarenac, Tamara Scheer, Thomas Schmid, Sigurd Sørlie, Katharina Straub, Isabel Ströhle, Dmitar Tasić, Roman Töppel, Lia Tosi, Belina Zaugg und an die zahlreichen hilfsbereiten Archivarinnen und Archivare in amerikanischen und europäischen Archiven.

