

Fabian David Scheidel

Schönheitsdiskurse in der Literatur des Mittelalters

Literatur | Theorie | Geschichte



Beiträge zu einer kulturwissenschaftlichen Mediävistik

Herausgegeben von
Udo Friedrich, Bruno Quast und Monika Schausten

Band 23

Fabian David Scheidel

Schönheitsdiskurse in der Literatur des Mittelalters



Die Propädeutik des Fleisches
zwischen ‚aisthesis‘ und Ästhetik

DE GRUYTER

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde durch 39 wissenschaftliche Bibliotheken ermöglicht, die die Open-Access-Transformation in der Deutschen Literaturwissenschaft fördern.

ISBN 978-3-11-071840-9

e-ISBN (PDF) 978-3-11-071944-4

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-071946-8

ISSN 2363-7978

DOI <https://doi.org/10.1515/9783110719444>



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Namensnennung - Keine Bearbeitung 4.0 International Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter <https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/>.

Library of Congress Control Number: 2022932641

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2022 bei den Autoren, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston
Dieses Buch ist als Open-Access-Publikation verfügbar über www.degruyter.com

Einbandabbildung: Ausschnitt aus Wolfram von Eschenbach: Parzival, Burgerbibliothek Bern, Cod. AA 91, f. 59v.

Satz: Integra Software Services Pvt. Ltd.

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com