

Inhaltsverzeichnis

Dank — V

1 Einleitung — 1

- 1.1 Forschungsinteresse und Forschungsfragen — 1
- 1.2 Der Mainline-Protestantismus und die Methodistische Kirche — 4
- 1.3 Sexualität als Bedeutungskomplex — 15
- 1.4 Forschungsstand — 17
- 1.5 Quellenkorpus — 21
- 1.6 Aufbau der Arbeit — 23

2 Sexualität, Ehe, Familie und Geschlecht – Neue religiöse Ordnungskonzepte in der Nachkriegszeit — 24

- 2.1 Einleitung: Die 1950er Jahre als Schlüsselmoment religiöser Neuordnung — 24
- 2.2 Die ImpulsgeberInnen — 31
- 2.3 Die Entstehung einer neuen protestantischen Sexualethik — 44
- 2.4 Modern Christian Marriage – Die Sakralisierung der Ehe und die Regelung von Intimität — 61
- 2.5 The Hope of the World – Die christliche Familie — 87
- 2.6 Neue Konzepte, neue Geschlechterordnung? — 105

3 Sexualerziehung: Sexualität, Wissensproduktion und Geschlecht — 120

- 3.1 Einleitung: Sexualerziehung und Wissensproduktion, Probleme und Wandlungsprozesse — 120
- 3.2 „Telling about Babies“ – Der Wandel von Sexualaufklärungsdiskursen in der Methodistischen Kirche — 129
- 3.3 Sexualerziehung – Geschlechtererziehung — 147

4 Reproduktion: Liebesdoktrin, Exklusion und Distinktion — 167

- 4.1 Einleitung: Sexualität wird zum Distinktionsmerkmal — 167
- 4.2 Verhütungsmittel, planned parenthood und „the (un)wanted child“ — 173
- 4.3 Abtreibung, „unwed mothers“ und die Bedeutung der Situationsethik — 192

5 Homosexualität: Teilhabe, neue AkteurInnen, neue Konflikte — 215

5.1 Einleitung: Die Infragestellung bekannter
Wissensstrukturen — 215

5.2 Psychoanalytische Stigmatisierung und / oder Lebensweise –
Die Suche nach einem religiösen Neuverständnis von
Homosexualität in der Nachkriegszeit — 220

5.3 Alte und neue ImpulsgeberInnen, AktivistInnen und Formen
des Protests — 244

5.4 Die Generalversammlung von 1972, die Inkompatibilitätsklausel
und ihre Folgen — 260

Fazit — 285

Literaturverzeichnis — 293

Abkürzungsverzeichnis — 315

Abbildungsverzeichnis — 316

Personenregister — 317

Sachregister — 318

Die Buchreihe *Family Values and Social Change* — 324