

## **Black Boxes – Versiegelungskontexte und Öffnungsversuche**

# **Materiale Textkulturen**

---

Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 933

Herausgegeben von  
Ludger Lieb

Wissenschaftlicher Beirat:  
Jan Christian Gertz, Markus Hilgert, Hanna Liss,  
Bernd Schneidmüller, Melanie Trede  
und Christian Witschel

## **Band 31**

# **Black Boxes – Versiegelungskontexte und Öffnungsversuche**

---

Interdisziplinäre Perspektiven

Herausgegeben von  
Eckhard Geitz, Christian Vater und Silke Zimmer-Merkle

**DE GRUYTER**

ISBN 978-3-11-069979-1

e-ISBN (PDF) 978-3-11-070131-9

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-070140-1

ISSN 2198-6932



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International Licence. Weitere Informationen finden Sie unter <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.

**Library of Congress Control Number: 2020936591**

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2020 Eckhard Geitz, Christian Vater und Silke Zimmer-Merkle, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston.

Dieses Buch ist als Open-Access-Publikation verfügbar über [www.degruyter.com](http://www.degruyter.com).

Einbandabbildung: Ausschnitt aus: W. Ross Ashby, An Introduction to Cybernetics, Chapman & Hall, London, 1956, fig. 6/8/1 (p. 95). Internet (1999): <http://pcp.vub.ac.be/books/IntroCyb.pdf> – Copyright © 1956, 1999 by The Estate of W. Ross Ashby.

Satz: Sonderforschungsbereich 933 (Nicolai Schmitt), Heidelberg

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

[www.degruyter.com](http://www.degruyter.com)