

Bibliographie

Da Quellen, rezeptionsgeschichtliche Dokumente, allgemeine Literatur und Forschungsliteratur zu Nietzsches *Unzeitgemässen Betrachtungen* oft nicht nur für eines dieser vier Werke relevant sind, sondern für mehrere oder sogar für alle, werden die Kommentarbände NK 1/2 (zu UB I DS und UB II HL) und NK 1/4 (zu UB III SE und UB IV WB) jeweils mit nahezu identischen Bibliographien ausgestattet. Dadurch soll den Lesern die separate Benutzung der beiden Teilbände NK 1/2 und NK 1/4 erleichtert werden.

Im ersten Teil dieser Bibliographie sind Nietzsches Quellen sowie weitere zeitgenössische Editionen und Werke verzeichnet. Ergänzt wurden diese Titel durch moderne, für heutige Leser/innen besser erreichbare Editionen wesentlicher Quellentexte. Die an etliche Titel angehängte Sigle NPB weist auf Werke hin, die Nietzsche in seiner persönlichen Bibliothek zur Verfügung hatte (jeweils mit den Seitenzahlen der Dokumentation *Nietzsches persönliche Bibliothek* von Campioni et al., die detaillierte Angaben auch zu Lesespuren bietet). Darüber hinaus enthält das vorliegende Literaturverzeichnis zahlreiche Titel, die auf der Basis von Nietzsches Schriften, nachgelassenen Notaten oder Briefen erschlossen wurden. Der zweite Teil dieser Bibliographie verzeichnet markante Texte der Rezeptions- und Wirkungsgeschichte sowie der moderneren wissenschaftlichen Fachliteratur und übergreifende Darstellungen von allgemeinerem Interesse.

I. Quellen und zeitgenössische Literatur

Antike und neuzeitliche Werke, die der Kommentar zu Nietzsches *Unzeitgemässen Betrachtungen* gemäß der philologischen Konvention mit Angaben zu Buch und Kapitel (etwa bei Seneca) oder zum Werkabschnitt (etwa bei Platon) oder zu Akt und Vers (in Dramen) zitiert, sind in diesem Literaturverzeichnis nur teilweise aufgeführt, insbesondere dann, wenn sich die betreffenden Werke auch in Nietzsches Bibliothek befanden (vgl. dazu jeweils die angehängte Sigle NPB mit Seitenangabe zur Dokumentation *Nietzsches persönliche Bibliothek* von Campioni et al.).

Aristoteles: Werke I. Schriften zur Rhetorik und Poetik, Bd. 1–3. Übersetzt von Karl Ludwig Roth [Bd. 1, 2] und Leonhard Sprenkel [Bd. 3], Stuttgart 1833–1840 (NPB 114–115).

Aristoteles: Werke V. Schriften zur theoretischen Philosophie, Bd. 1–4: Metaphysik in 14 Büchern. Übersetzt von J. Rieckher, Stuttgart 1860 (NPB 121–122).

Aristoteles: Werke VI. Schriften zur praktischen Philosophie, Bd. 1–8. Übersetzt von J. Rieckher [Bd. 1, 2, 3, 7, 8] und Fr. Schnitzer [Bd. 4, 5, 6], Stuttgart 1856–1859 (NPB 122–125).

Aristoteles: Drei Bücher der Redekunst. Übersetzt von Adolf Stahr, Stuttgart 1862 (NPB 125).

Aristoteles: Über die Dichtkunst. Ins Deutsche übersetzt und mit erläuternden Anmerkungen und einem die Textkritik betreffenden Anhang versehen von Friedrich Ueberweg, Berlin 1869 (NPB 125–126).

Arnim, Bettina von: Sämtliche Schriften. Neue Ausgabe, Bd. 7: Ilius Pamphilus und die Ambrosia I, Berlin 1857.

Arnold, Matthew: Literature and Dogma. An Essay towards a better Apprehension of the Bible. Second Edition, London 1873.

- Arrian: Der Alexanderzug. Indische Geschichte. Griechisch und deutsch. Hg. und übersetzt von Gerhard Wirth und Oskar von Hinüber, München/Zürich 1985.
- Asher, David: Eine neue Stimme über Schopenhauer, in: *Blätter für literarische Unterhaltung*, Nr. 28, Leipzig 1875, S. 443–445.
- Auerbach, Berthold: Zu Schiller's Jubelfeier. Die Deutsche Schillerstiftung an die Deutschen, in: *Blätter für literarische Unterhaltung*, Nr. 47, Leipzig 1859.
- Bacon, Francis: Neues Organon der Wissenschaften. Aus dem Lateinischen übersetzt, mit einer Einleitung und Anmerkungen begleitet von Anton Theobald Brück, Leipzig 1830 (NPB 129).
- Bagehot, Walter: Der Ursprung der Nationen. Betrachtungen über den Einfluß der natürlichen Zuchtwahl und der Vererbung auf die Bildung politischer Gemeinwesen, Leipzig 1874 (NPB 129).
- Bagehot, Walter: Physics and Politics, or Thoughts on the Application of the Principle of 'Natural Selection' and 'Inheritance' to Political Society, in: *The Collected Works of Walter Bagehot*. Ed. by Norman St. John-Stevs. XV Volumes, London 1965–1978. Vol. 7: *The Political Essays* (in 4 Volumes), London 1974, pp. 17–144.
- Bahnsen, Julius: Zur Philosophie der Geschichte: Eine kritische Besprechung des Hegel-Hartmannschen Evolutionismus aus Schopenhauerschen Principien, Berlin 1872.
- Baudelaire, Charles: L'art romantique, in: ders.: *Œuvres complètes*, III, Paris 1868, S. 207–253.
- Bernhardy, Gottfried: Grundriss der griechischen Litteratur; mit einem vergleichenden Ueberblick der Römischen. Erster Theil, Halle 1836 (NPB 140).
- Bernhardy, Gottfried: Grundriss der römischen Litteratur. Vierte Bearbeitung, Braunschweig 1865 (NPB 140).
- Boethius: Trost der Philosophie. *Consolatio Philosophiae*. Lateinisch und Deutsch, hg. und übersetzt von Ernst Gegenschatz und Olof Gigon, 5. Auflage Düsseldorf/Zürich 1998.
- Böhtlingk, Otto von (Hg.): Indische Sprüche. Sanskrit und Deutsch. Zweite vermehrte und verbesserte Ausgabe. 3 Theile, St. Petersburg 1870–1873.
- Brandis, Christian August: Handbuch der Geschichte der griechisch-römischen Philosophie. 3 Bände, Berlin 1860.
- Brandis, Christian August: Geschichte der Entwicklungen der griechischen Philosophie und ihrer Nachwirkungen im römischen Reiche. 2 Bände, Berlin 1864.
- Bruno, Giordano: *De gli eroici furori* (1585). Von den heroischen Leidenschaften. Übers. und hg. von Christiane Bachmeister, Hamburg 1996.
- Bülów, Hans von: Briefe. Bd. 1, Leipzig 1895.
- Burckhardt, Jacob: Der Cicerone. Eine Anleitung zum Genuß der Kunstwerke Italiens. Zweite Auflage unter Mitwirkung von mehreren Fachgenossen bearbeitet von A. von Zahn, 3 Bände: I. Architektur, II. Sculptur, III. Malerei, Leipzig 1869 (a) (NPB 161–162).
- Burckhardt, Jacob: Die Cultur der Renaissance in Italien. Ein Versuch. 2., durchgesehene Auflage, Leipzig 1869 (b) (NPB 162–163).
- Burckhardt, Jacob: Die Kultur der Renaissance in Italien, in: ders.: *Gesammelte Werke*, Bd. 3, Basel/Stuttgart 1978.
- Burckhardt, Jacob: Weltgeschichtliche Betrachtungen. Hg. von Jacob Oeri, Berlin/Stuttgart 1905.
- Burckhardt, Jacob: Werke. Kritische Gesamtausgabe, Bd. 7: Weltgeschichtliche Betrachtungen. Historische Fragmente aus dem Nachlaß. Hg. von Alfred Oeri und Emil Dürr, Stuttgart/Berlin/Leipzig 1929.

- Burckhardt, Jacob: Werke. Kritische Gesamtausgabe. Bd. 8: Griechische Kulturgeschichte 1. Hg. von Felix Staehelin, Stuttgart/Berlin/Leipzig 1930.
- Burckhardt, Jacob: Über das Studium der Geschichte. Der Text der ‚Weltgeschichtlichen Betrachtungen‘ auf Grund der Vorarbeiten von Ernst Ziegler nach den Handschriften (1872/73) hg. von Peter Ganz, München 1982.
- Carlyle, Thomas: The French Revolution. A History. 3 Bände, London 1837.
- Carlyle, Thomas: On Heroes, Hero-worship, and the Heroic in History, London 1841.
- Carlyle, Thomas: Über Helden, Heldenverehrung und das Heldenthümliche in der Geschichte. Übersetzt von J[oseph] Neuberger, Berlin 1853.
- [Cellini, Benvenuto:] Leben des Benvenuto Cellini, Florentinischen Goldschmieds und Bildhauers von ihm selbst geschrieben. Übersetzt und mit einem Anhang hg. von Goethe, I. Theil, Tübingen 1803.
- Cellini, Benvenuto: Opere, a cura di Bruno Maier, Milano 1968.
- Cicero, Marcus Tullius: Werke. Bd. 1–44, 49–79, Stuttgart 1826–1839 (NPB 603–620).
- Comte, Auguste: Système de politique positive ou Traité de sociologie, instituant la Religion de l'Humanité. Tome premier, contenant le discours préliminaire, et l'introduction fondamentale, Paris 1851.
- Comte, Auguste: Einleitung in die positive Philosophie. Deutsch von G. H. Schneider, Leipzig 1880.
- Dahn, Felix: Ein Kampf um Rom. 4 Bände, Leipzig 1876.
- Darwin, Charles: On the Origin of Species, by Means of Natural Selection, or the Preservation of Favoured Races in the Struggle for life, London 1859.
- Darwin, Charles: The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex, 2 Volumes, London 1871.
- Darwin, Charles: Über die Entstehung der Arten im Thier- und Pflanzenreich durch natürliche Züchtung, oder, Erhaltung der vervollkommenen Rassen im Kampfe um's Daseyn. Nach der zweiten Auflage mit einer geschichtlichen Vorrede und andern Zusätzen des Verfassers für diese deutsche Ausgabe aus dem Englischen übersetzt und mit Anmerkungen versehen von H. G. Bronn, Stuttgart 1860. [Nachdruck] Darmstadt 2008.
- Darwin, Charles: Die Abstammung des Menschen und die geschlechtliche Zuchtwahl. Aus dem Englischen übersetzt von J. Victor Carus. Zweite nach der letzten Ausgabe des Originals berichtigte Auflage. 2 Bände, Stuttgart 1871.
- Descartes, René: Meditationes de prima philosophia, Paris 1641.
- Descartes, René: Principia philosophiae, Amsterdam 1644.
- Descartes, René: Meditationes de prima philosophia. Meditationen über die Grundlagen der Philosophie. Auf Grund der Ausgaben von Artur Buchenau neu hg. von Lüder Gäbe, 2. Auflage Hamburg 1977.
- Descartes, René: Die Prinzipien der Philosophie. Übersetzt von Christian Wohlers, Hamburg 2005.
- Devrient, Philipp Eduard: Geschichte der deutschen Schauspielkunst. 5 Bände, Leipzig 1848–1874.
- Devrient, Philipp Eduard: Felix Mendelssohn Bartholdy und seine Briefe an mich, Leipzig 1872.
- Diels, Hermann / Kranz, Walther (Hg.): Die Fragmente der Vorsokratiker. 3 Bände, 6. Auflage Berlin 1951, 11. Auflage Berlin 1964.
- Diogenes Laertios: De vitis philosophorum libri X cum indice rerum. Ad optimorum librorum fidem accurate editi. Editio stereotypa C. Tauchnitii. Nova impressio Tom. I. Lib. I–VI, Lipsiae 1870 (NPB 191).

- Diogenes Laertios: De vitis philosophorum libri X cum indice rerum. Ad optimorum librorum fidem accurate editi. Editio stereotypa. Tom. II. Lib. VII–X, Lipsiae 1833 (NPB 191).
- Diogenes Laertios: Von den Leben und den Meinungen berühmter Philosophen. Aus dem Griechischen von D. L. Aug. Borheck. Bd. 1, Wien/Prag 1807 (NPB 195).
- Diogenes Laertius: Leben und Meinungen berühmter Philosophen. Buch I–X. Aus dem Griechischen übersetzt von Otto Apelt. Zwei Bände, Leipzig 1921.
- Diogenes Laertius: Leben und Meinungen berühmter Philosophen. In der Übersetzung von Otto Apelt neu hg. von Klaus Reich, Hamburg 2008.
- Droysen, Johann Gustav: Historik. Rekonstruktion der ersten vollständigen Fassung der Vorlesungen (1857), Grundriß der Historik in der ersten handschriftlichen (1857/1858) und in der letzten gedruckten Fassung (1882). Textausgabe von Peter Leyh, Stuttgart-Bad Cannstatt 1977.
- [Du Bois-Reymond, Emil:] Über eine Akademie der deutschen Sprache – Über Geschichte der Wissenschaft. Zwei Festreden in öffentlichen Sitzungen der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin gehalten von Emil Du Bois-Reymond, beständigem Secretär, Berlin 1874 (NPB 199–201).
- Dühring, Eugen: Kritische Geschichte der Nationalökonomie und des Sozialismus. Zweite, theilweise umgearbeitete Auflage, Berlin 1875 (NPB 202–203).
- Eckermann, Johann Peter: Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens. 3. Auflage, Erster Theil, Leipzig 1868 (NPB 206).
- Eichendorff, Joseph Freiherr von: Krieg den Philistern. Dramatisches Märchen in fünf Abentheuern, Berlin 1824.
- Eichendorff, Joseph von: Werke in sechs Bänden. Hg. von Wolfgang Frühwald, Brigitte Schillbach und Hartwig Schultz, Frankfurt a. M. 1985–1993 [=FA].
- Emerson, Ralph Waldo: Versuche (Essays). Aus dem Englischen von G. Fabricius, Hannover 1858 (NPB 211–213).
- Emerson, Ralph Waldo: Die Führung des Lebens. Gedanken und Studien. Ins Deutsche übertragen von E. S. von Mühlberg. 2. Auflage Leipzig 1862 (NPB 210).
- [Epiktetos:] Epiktets Handbuch. Aus dem Griechischen mit erläuternden Anmerkungen von Gottlieb Christian Karl Link, Nürnberg 1783 (NPB 214).
- Epikur: Epistulae tres et ratae sententiae a Laertio Diogene servatae. Hg. von Peter von der Muehl, Leipzig 1922.
- Epikur: The Extant Remains. With short critical apparatus, translation and notes by Cyril Bailey, Oxford 1926. [Nachdruck] Hildesheim/New York 1989.
- Epikur: Von der Überwindung der Furcht. Katechismus, Lehrbriefe, Spruchsammlung, Fragmente. Eingeleitet und übertragen von Olof Gigon, 2. Auflage Zürich 1968.
- Erdmann, Johann Eduard: Versuch einer wissenschaftlichen Darstellung der Geschichte der neuern Philosophie, Leipzig 1834, Bd. III/2, S. 381–471.
- Erdmann, Johann Eduard: Schopenhauer und Herbart, eine Antithese, in: Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik [vormals Fichte-Ulricische Zeitschrift], Halle 1852 (N.F. XXI), S. 209–226.
- Erdmann, Johann Eduard: Geschichte der neuern Philosophie. 7 Bände, Leipzig 1834–1853, Reprint Stuttgart-Bad Cannstatt 1977–1982.
- Feuerbach, Ludwig: Das Wesen des Christenthums, Leipzig 1841. Zweite, vermehrte Auflage Leipzig 1843, 3. Auflage 1849.
- Feuerbach, Ludwig: Sämtliche Werke in 10 Bänden, Leipzig 1846–1866.
- Feuerbach, Ludwig: Werke in sechs Bänden. Hg. von Erich Thies, Frankfurt 1975, Bd. 2: Kritiken und Abhandlungen I (1832–1839).

- Fischer, Kuno: Geschichte der neuern Philosophie. Bd. 3 / Bd. 4: Immanuel Kant. Entwicklungsgeschichte und System der kritischen Philosophie. Erster Theil: Entstehung und Begründung der kritischen Philosophie. Die Kritik der reinen Vernunft. Zweiter Theil: Das Lehrgebäude der kritischen Philosophie. Das System der reinen Vernunft, Mannheim 1860.
- Fischer, Kuno: Geschichte der neuern Philosophie. Bd. 1: Descartes und seine Schule. Zweiter Theil: Descartes' Schule. Geulinx. Malebranche. Baruch Spinoza. Zweite, völlig umgearbeitete Auflage Heidelberg 1865.
- Fischer, Kuno: Geschichte der neuern Philosophie. Bd. 1: Descartes und seine Schule. Erster Theil: Allgemeine Einleitung. René Descartes. Zweite, völlig umgearbeitete Auflage Heidelberg 1868.
- Fischer, Kuno: Geschichte der neuern Philosophie. Bd. 4: Kant's System der reinen Vernunft auf Grund der Vernunftkritik. Zweite rev. Auflage Heidelberg 1869.
- Freytag, Gustav: Die Ahnen. 6 Bände, Leipzig 1872–1880.
- Gerber, Gustav: Die Sprache als Kunst. 2 Bände, Bromberg 1871–1874.
- Gervinus, Georg Gottfried: Geschichte der poetischen National-Literatur der Deutschen. 5 Bände, Leipzig 1835–1842, 5. Auflage Leipzig 1873.
- Gervinus, Georg Gottfried: Geschichte der Deutschen Dichtung. Vierte, gänzlich umgearbeitete Ausgabe. 5 Bände, Leipzig 1853.
- Gibbon, Edward: History of the Decline and Fall of the Roman Empire, London 1776–1788.
- Gibbon, Edward: Geschichte des ehemaligen Sinkens und endlichen Untergangs des Römischen Weltreichs. Übersetzt von Johann Sporschil, Leipzig 1835–1837.
- Goethe's Werke. Vollständige Ausgabe letzter Hand. 56 Bände, Stuttgart/Tübingen 1827–1835.
- Goethe, Johann Wolfgang: Sämmtliche Werke in vierzig Bänden. Vollständige, neugeordnete Ausgabe, Stuttgart/Augsburg 1855–1858 (NPB 246–257).
- Goethe, Johann Wolfgang: Sämmtliche Werke nach Epochen seines Schaffens. Münchner Ausgabe in 21 Bänden. Hg. von Karl Richter in Zusammenarbeit mit Herbert G. Göpfert, Norbert Miller und Gerhard Sauder, München 1985–1999 [=MA].
- Goethe, Johann Wolfgang: Sämmtliche Werke. Briefe, Tagebücher und Gespräche. Vierzig Bände. Hg. von Friedmar Apel u. a. Frankfurter Ausgabe [=FA], Frankfurt a. M. 1985–1999.
- Goethe: Begegnungen und Gespräche. Bd. VI: 1806–1808. Hg. von Renate Grumach, Berlin/ New York 1999.
- Goethes Werke. Hamburger Ausgabe in 14 Bänden [=HA]. Hg. von Erich Trunz, München 1981.
- Goethes Briefe und Briefe an Goethe. Hamburger Ausgabe in 6 Bänden. Hg. von Karl Robert Mandelkow, 3. Auflage München 1988.
- Goltz, Bogumil: Die Deutschen. Ethnographische Studien. 2 Bände, Berlin 1860.
- Grillparzer, Franz: Studien zur Philosophie und Religion, in: ders.: Sämmtliche Werke. Hg. von Heinrich Laube und Josef Weilen, Bd. 8, Stuttgart 1872, S. 345–372.
- Grillparzer, Franz: Ueber den Nutzen des Studiums der Geschichte, in: ders.: Sämmtliche Werke. Hg. von Heinrich Laube und Josef Weilen, Bd. 9, Stuttgart 1872, S. 35–41.
- Grillparzer, Franz: Zur Dramaturgie, in: ders.: Sämmtliche Werke. Hg. von Heinrich Laube und Josef Weilen, Bd. 9, Stuttgart 1872, S. 114–140.
- Grillparzer, Franz: Zur Literargeschichte, in: ders.: Sämmtliche Werke. Hg. von Heinrich Laube und Josef Weilen, Bd. 9, Stuttgart 1872, S. 156–261.
- Gwinner, Wilhelm: Arthur Schopenhauer aus persönlichem Umgange dargestellt. Ein Blick auf sein Leben, seinen Charakter und seine Lehre, Leipzig 1862.

- Gwinner, Wilhelm: Schopenhauer's Leben. Zweite, umgearbeitete und vielfach vermehrte Auflage der Schrift: Arthur Schopenhauer aus persönlichem Umgange dargestellt, Leipzig 1878.
- Hanslick, Eduard: Vom Musikalisch-Schönen. Ein Beitrag zur Revision der Ästhetik der Tonkunst [Erstausgabe 1854], Dritte, verbesserte Auflage Leipzig 1865 (NPB 275). [Neuausgabe] Darmstadt 2010. Mit einem Vorwort von Markus Gärtner.
- Hanslick, Eduard: Musikalische Stationen. Neue Folge der „Modernen Oper“, Berlin 1880.
- Hartmann, Eduard von: Über die dialektische Methode. Historisch-kritische Untersuchungen, Berlin 1868 (NPB 276).
- Hartmann, Eduard von: Philosophie des Unbewußten. Versuch einer Weltanschauung. Speculative Resultate nach inductiv-naturwissenschaftlicher Methode, Berlin 1869 (NPB 276).
- Hartmann, Eduard von: Das Unbewusste vom Standpunkt der Physiologie und Descendenztheorie. Eine kritische Beleuchtung des naturphilosophischen Theils der Philosophie des Unbewussten aus naturwissenschaftlichen Gesichtspunkten, Berlin 1872 (NPB 275).
- Haym, Rudolf: Hegel und seine Zeit. Vorlesungen über Entstehung und Entwicklung, Wesen und Werth der Hegel'schen Philosophie, Berlin 1857, 2. Auflage Hildesheim 1962.
- Haym, Rudolf: Die romantische Schule. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Geistes, Berlin 1870.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Encyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse, Dritter Theil, in: ders.: Werke, Bd. 7, 2. Abtheilung, Berlin 1845 (NPB 281: spätere Edition).
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Werke in zwanzig Bänden mit Registerband. Hg. von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel, Frankfurt a. M. 1986.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Grundlinien der Philosophie des Rechts oder Naturrecht und Staatswissenschaft im Grundrisse. Mit Hegels eigenhändigen Notizen und den mündlichen Zusätzen. In: ders.: Werke in zwanzig Bänden mit Registerband. Hg. von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel, Bd. 7, Frankfurt a. M. 1986.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse. Dritter Teil. Die Philosophie des Geistes. Mit den mündlichen Zusätzen. In: ders.: Werke in zwanzig Bänden mit Registerband. Hg. von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel, Bd. 10, Frankfurt a. M. 1986.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte. In: ders.: Werke in zwanzig Bänden mit Registerband. Hg. von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel, Bd. 12, Frankfurt a. M. 1986.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Vorlesungen über die Ästhetik II. In: ders.: Werke in zwanzig Bänden mit Registerband. Hg. von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel, Bd. 14, Frankfurt a. M. 1986.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie I. In: Werke in zwanzig Bänden mit Registerband. Hg. von Eva Moldenhauer und Karl Markus Michel, Bd. 18, Frankfurt a. M. 1986.
- Heine, Heinrich: Sämmtliche Werke. Hg. von Adolf Strodtmann. 21 Bände und 2 Supplemente, Hamburg 1861–1884.
- Helvétius, Claude Adrien: Discurs über den Geist des Menschen. Aus dem Französischen des Herrn Helvetius übersetzt von J. G. Forkert. Mit einer Vorrede Joh. Christoph Gottscheds [...], Leipzig/Liegnitz 1760 (NPB 284).

- Hensler, Dora (Hg.): Lebensnachrichten über Barthold Georg Niebuhr aus Briefen desselben und aus Erinnerungen einiger seiner nächsten Freunde, Bd. 2, Hamburg 1838.
- Herbart, Johann Friedrich: Sämmtliche Werke. 10 Bände. Hg. von Gustav Hartenstein, Leipzig 1850–1851.
- Herder, Johann Gottfried: Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit. 4 Teile, Riga/Leipzig 1784–1791.
- Herder, Johann Gottfried: Werke in zehn Bänden. Hg. von Martin Bollacher u. a., Frankfurt a. M. 1985–2000.
- Hettinger, Franz: David Friedrich Strauß. Ein Lebens- und Literaturbild, Freiburg 1875.
- Hettner, Hermann: Literaturgeschichte des achtzehnten Jahrhunderts in drei Theilen, Braunschweig 1862–1869. Zweiter Theil: Geschichte der französischen Literatur im achtzehnten Jahrhundert, Braunschweig 1860 (NPB 296).
- Hobbes, Thomas: Leviathan or the Matter, Forme and Power of a Commonwealth Ecclesiasticall and Civil, London 1651.
- Hobbes, Thomas: Leviathan, in: ders.: The English Works, hg. von W. Molesworth, 11 Volumes, London 1839–1845. Bd. 4, London 1840, London/New York 1914, ed. by A. D. Lindsay. [Nachdruck] Aalen 1962.
- Hobbes, Thomas: Vom Menschen. Vom Bürger. Elemente der Philosophie II/III. Eingeleitet und auf der Grundlage der Übersetzung von Max Frischeisen-Köhler hg. von Günter Gawlick, Hamburg 1959, 3. Auflage Hamburg 1994.
- Hobbes, Thomas: Leviathan. Aus dem Englischen übertragen von Jutta Schlösser. Mit einer Einführung hg. von Hermann Klemmer, Hamburg 1996.
- Hölderlin, Friedrich: Ausgewählte Werke. Hg. von Christoph Theodor Schwab, Stuttgart 1874 (NPB 302).
- Hölderlin, Friedrich: Sämmtliche Werke und Briefe. Drei Bände. Hg. von Jochen Schmidt, Frankfurt a. M. 1992–1994.
- Honegger, Johann Jakob: Litteratur und Cultur des 19. Jahrhunderts. In ihrer Entwicklung dargestellt, Leipzig 1865.
- Horaz: Oden und Epoden. Lateinisch und deutsch. Übersetzt von Christian Friedrich Karl Herzlieb und Johann Peter Uz. Eingeleitet und bearbeitet von Walther Killy und Ernst A. Schmidt, Augsburg 2000.
- Hume, David: A Treatise of Human Nature, London 1739/40.
- Hume, David: An Enquiry concerning Human Understanding, London 1748.
- Hume, David: Dialogues Concerning Natural Religion [1779 postum].
- [Hume, David:] The Philosophical Works of David Hume. Including all the Essays, and exhibiting the more important Alterations and Corrections in the successive Editions by the Author. Four Volumes, ed. by Adam Black and William Tait, Edinburgh 1826.
- [Hume, David:] Gespräche über natürliche Religion von David Hume. Nach der zweyten englischen Ausgabe. Nebst einem Gespräch über den Atheismus von Ernst Platner, Leipzig 1781 (NPB 313).
- Immermann, Karl Leberecht: Die Epigonen. Familienmemoiren in neun Büchern, in: ders.: Schriften, 14 Bände, Düsseldorf 1835–1843. Bd. 5–7: Die Epigonen. Erster Theil bis Dritter Theil, Düsseldorf 1836.
- Immermann, Karl: Werke in fünf Bänden. Bd. 2: Die Epigonen. Familienmemoiren in neun Büchern 1823–1835. Hg. von Benno von Wiese, Frankfurt a. M. 1971.
- Kant, Immanuel: Menschenkunde oder philosophische Anthropologie. Nach handschriftlichen Vorlesungen hg. von Fr. Ch. Starke, Leipzig 1831.

- Kant, Immanuel: Gesammelte Schriften. Hg. von der Königlich Preussischen Akademie der Wissenschaften. 1. Abtheilung: Werke, 9 Bände, Berlin/Leipzig 1902–1923.
- Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA]. Unveränderter photomechanischer Abdruck des Textes der von der Preußischen Akademie der Wissenschaften 1902 begonnenen Ausgabe von Kants gesammelten Schriften, Berlin 1968.
- Kant, Immanuel: Kritik der reinen Vernunft ([1781], 2. Auflage 1787). In: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 3, Berlin 1968, S. 1–552.
- Kant, Immanuel: Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können (1783), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 4, Berlin 1968, S. 253–383.
- Kant, Immanuel: Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung? (1784), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 8, Berlin 1968, S. 33–42.
- Kant, Immanuel: Idee zu einer allgemeinen Geschichte in weltbürgerlicher Absicht (1784), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 8, Berlin 1968, S. 15–31.
- Kant, Immanuel: Muthmaßlicher Anfang der Menschengeschichte (1786), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 8, Berlin 1968, S. 107–123.
- Kant, Immanuel: Kritik der praktischen Vernunft (1788), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 5, Berlin 1968, S. 1–163.
- Kant, Immanuel: Kritik der Urtheilskraft (1790), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 5, Berlin 1968, S. 165–485.
- Kant, Immanuel: Die Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft (1793), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 6, Berlin 1968, S. 1–202.
- Kant, Immanuel: Die Metaphysik der Sitten (1797), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 6, Berlin 1968, S. 203–493.
- Kant, Immanuel: Der Streit der Facultäten (1798), in: Kants Werke. Akademie-Textausgabe [=AA], Bd. 7, Berlin 1968, S. 1–116.
- Kleist, Heinrich von: Gesammelte Werke. Zwei Bände. Hg. von Heinrich Kurz, Hildburghausen 1868 (NPB 331).
- Kleist, Heinrich von: Sämtliche Werke und Briefe in vier Bänden. Bd. 4: Briefe von und an Heinrich von Kleist. Hg. von Stefan Ormanns, Frankfurt a. M. 1997.
- König Ludwig II. und Richard Wagner: Briefwechsel. Mit vielen anderen Urkunden hg. vom Wittelsbacher Ausgleichs-Fonds und von Winifred Wagner. Bearbeitet von Otto Strobel. 5 Bände, Karlsruhe 1936.
- Köppen, Carl Friedrich: Die Religion des Buddha und ihre Entstehung. 2 Bände, Berlin 1857–1859.
- Kulke, Eduard: Richard Wagner, seine Anhänger und seine Gegner, Prag/Leipzig 1884.
- Lagarde, Paul de: Deutsche Schriften. 2 Bände, Göttingen 1878–1881.
- Lang, Wilhelm: Besprechung von David Friedrich Strauß „Der alte und der neue Glaube“, in: Preußische Jahrbücher, Bd. 31, Heft 2, Berlin 1873.
- Lange, Friedrich Albert: Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart. Besorgt und mit biographischem Vorwort versehen von Hermann Cohen (1866), Iserlohn/Leipzig 1887 (NPB 338).
- Lange, Friedrich Albert: Geschichte des Materialismus und Kritik seiner Bedeutung in der Gegenwart. Neudruck in zwei Bänden, Frankfurt a. M. 1974.
- Lasaulx, Ernst von: Neuer Versuch einer alten, auf die Wahrheit der Tatsachen gegründeten Philosophie der Geschichte, München 1856.
- Lecky, William Edward Hartpole: Geschichte des Ursprungs und Einflusses der Aufklärung in Europa. Deutsch von H. Jolowicz. Zweite rechtmäßige, sorgfältig durchgesehene und

- verbesserte Auflage. Bd. 1, Leipzig/Heidelberg 1873. Bd. 2, Leipzig/Heidelberg o.J. (NPB 341–344).
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: *Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal*, Amsterdam 1710/1712 (Erweiterte Ausgabe in 2 Bänden, Amsterdam 1740).
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: *Die Theodicee*. Übersetzt von Julius Hermann von Kirchmann, Leipzig 1879.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm: *Philosophische Werke*. Übersetzt von Artur Buchenau und Ernst Cassirer. Vier Bände, Hamburg 1996.
- [Leopardi, Giacomo:] *Gedichte von Giacomo Leopardi*. Verdeutscht in den Versmaßen des Originals von Robert Hamerling, Hildburghausen 1866 (NPB 348).
- [Leopardi, Giacomo:] *Tutte le opere di Giacomo Leopardi*. A cura di Francesco Flora, Mailand 1937–1940, 2. Auflage 1968 [Kritische Ausgabe].
- Lessing, Gotthold Ephraim: *Werke*, Bd. 1–10, Leipzig 1867 (NPB 351–353).
- Lessing, Gotthold Ephraim: *Werke und Briefe*. Zwölf in vierzehn Bänden. Hg. von Wilfried Barner u. a., Frankfurt a. M. 2014.
- Lewes, George Henry: *Geschichte der alten Philosophie*, Berlin 1871 (NPB 727–728).
- Lichtenberg, Georg Christoph: *Vermischte Schriften*. Neue Original-Ausgabe. Mit dem Portrait, Facsimile und einer Ansicht des Geburtshauses des Verfassers, Göttingen 1867, Bd. 1–6 (NPB 354–356).
- Lichtenberg, Georg Christoph: *Schriften und Briefe*. Hg. von Wolfgang Promies. Bd. 1–2: *Sudelbücher I–II*, München 1968/1971.
- Liebmann, Otto: *Kant und die Epigonen*. Eine Kritische Abhandlung, Stuttgart 1865 (NPB 356).
- Lucretius: *De rerum natura libri sex*. Hg. von Karl Lachmann, Berlin 1850.
- Luther, Martin: *Werke*. Kritische Gesamtausgabe. Tischreden 1531–46, Bd. 3, Weimar 1914.
- Mandeville, Bernard de: *The Fable of the Bees: or, Private Vices Public Benefits*, London 1714.
- Mandeville, Bernard de: *Die Bienenfabel oder Private Laster, öffentliche Vorteile*. Einleitung von Walter Euchner, 2. Auflage Frankfurt 1980.
- Mark Aurel: *Selbstgespräche*. Uebersetzt und erläutert von C. Cleß, Stuttgart 1866 (NPB 377).
- Mark Aurel: *Wege zu sich selbst*. Hg. und übertragen von Willy Theiler, Zürich 1951.
- Meyer, Jürgen Bona: *Der alte und der neue Glaube*. Betrachtungen über David Friedrich Strauß' Bekenntniß, Bonn 1873.
- Mill, John Stuart: *Gesammelte Werke*. Autorisierte Uebersetzung unter Redaktion von Theodor Gomperz. 12 Bände, Leipzig 1869–1880.
- Mill, John Stuart: *Die Freiheit*, übersetzt von Th. Gomperz. *Das Nützlichkeitsprincip*, übersetzt von Ad. Wahrmond. *Rectoratsrede*, übersetzt von Ad. Wahrmond. In: John Stuart Mill's *Gesammelte Werke*. Autorisierte Uebersetzung unter Redaction von Theodor Gomperz. Bd. 1, Leipzig 1869 (NPB 383–384).
- Mill, John Stuart: *On Liberty* (1859). Neu hg. von Stefan Collini, Cambridge 2003.
- Mill, John Stuart: *Utilitarismus* (1861/63). Übersetzt sowie mit einer Einleitung und Anmerkungen versehen von Manfred Kühn, Hamburg 2009.
- Mill, John Stuart: *Auguste Comte und der Positivismus*. Wiederabdruck aus der *Westminster-Review* aus dem Englischen übersetzt von E. Gomperz, in: John Stuart Mill's *Gesammelte Werke*. Autorisierte Uebersetzung unter Redaction von Theodor Gomperz. Bd. 9, Leipzig 1874 (NPB 384–385).
- Mill, John Stuart: *Vermischte Schriften politischen, philosophischen und historischen Inhalts*. Mit Genehmigung des Verfassers übersetzt von Eduard Wessel, Bd. I–II, in: John

- Stuart Mill's Gesammelte Werke. Autorisierte Uebersetzung unter Redaction von Theodor Gomperz. Bd. 10–11, Leipzig 1874–1875 (NPB 385–389).
- Montaigne, Michel de [auf dem Titelblatt: Michaels Herrn von Montagne (sic)]: Versuche, nebst des Verfassers Leben, nach der neuesten Ausgabe des Herrn Peter de Coste ins Deutsche übersetzt. 3 Theile, Leipzig 1753–1754 (NPB 393–397).
- Montaigne, Michel de: Essais. Avec les notes de tous les commentateurs. Édition revue sur les textes originaux, Paris 1864 (NPB 393).
- Montaigne, Michel de: Œuvres complètes. Textes établis par Albert Thibaudet et Maurice Rat, Paris 1962.
- Montesquieu, Charles-Louis de Secondat baron de La Brède et de: Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, Paris 1836 (NPB 394–395).
- Moreau (de Tours), J[acques-Joseph]: La psychologie morbide dans ses rapports avec la philosophie de l'histoire ou de l'influence des névropathies sur le dynamisme intellectuel, Paris 1859.
- Morel, B[énédict A]ugustin]: Traité des dégénérescences physiques, intellectuelles et morales de l'espèce humaine et des causes qui produisent ces variétés malades, Paris 1857.
- Müller, [Friedrich] Max: Einleitung in die vergleichende Religionswissenschaft. Vier Vorlesungen im Jahre MDCCCLXX an der Royal Institution in London gehalten, nebst zwei Essays „Über falsche Analogien“ und „Über Philosophie der Mythologie“, Straßburg 1874.
- Niebuhr, Barthold Georg: Römische Geschichte. Drei Bände, Berlin 1811–1832.
- [Nietzsche, Friedrich:] De Laertii Diogenis fontibus scripsit Fridericus Nietzsche [I], in: Rheinisches Museum NF XXIII (1868), S. 632–653 (NPB 411).
- [Nietzsche, Friedrich:] De Laertii Diogenis fontibus scripsit Fridericus Nietzsche [II], in: Rheinisches Museum NF XXIV (1869), S. 181–228 (NPB 411).
- Nietzsche, Friedrich: Nachgelassene Werke. Der Wille zur Macht. Versuch einer Umwerthung aller Werthe. (Studien und Fragmente.) In: Nietzsche's Werke. Zweite Abtheilung, Bd. XV, Leipzig 1901 [von Elisabeth Förster-Nietzsche gemeinsam mit Heinrich Köselitz (alias Peter Gast) verantwortete berüchtigte, da philologisch fragwürdige Nachlass-Kompilation].
- Nietzsche, Friedrich: Werke. Kritische Gesamtausgabe, hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari, Berlin/New York 1967 ff. [=KGW].
- Nietzsche, Friedrich: Briefwechsel. Kritische Gesamtausgabe, hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari, Berlin/New York 1975 ff. [=KGB].
- Nietzsche, Friedrich: Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe in 15 Bänden, hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari, 3. Auflage, München/Berlin/New York 1999 [=KSA].
- Nietzsche, Friedrich: Sämtliche Briefe. Kritische Studienausgabe in 8 Bänden, hg. von Giorgio Colli und Mazzino Montinari, 2. Auflage, München/Berlin/New York 2003 [=KSB].
- Nietzsche, Friedrich: Unzeitgemäße Betrachtungen. Mit einem Nachwort, einer Zeittafel zu Nietzsche, Anmerkungen und bibliographischen Hinweisen von Peter Pütz, Neuauflage München 1999.
- Overbeck, Franz: Ueber die Christlichkeit unserer heutigen Theologie. Streit- und Friedens-schrift, Leipzig 1873 (NPB 429).
- Overbeck, Franz: Werke und Nachlass. 9 Bände, Stuttgart 1994–2010.
- Overbeck, Franz: Erinnerungen an Friedrich Nietzsche. Mit Briefen an Heinrich Köselitz. Und mit einem Essay von Heinrich Detering, Berlin 2011.

- Overbeckiana. Übersicht über den Franz-Overbeck-Nachlaß der Universitätsbibliothek Basel. Teil 2: Der wissenschaftliche Nachlass Franz Overbecks, beschrieben von Martin Tetz, Basel 1962.
- Pascal, Blaise: *Pensées, fragments et lettres*. Publiés pour la première fois conformément aux manuscrits originaux en grande partie inédits par M. Prosper Faugère. 2 Vol., Paris 1844.
- Pascal, Blaise: *Gedanken, Fragmente und Briefe*. Aus dem Französischen nach der mit vielen unedirten Abschnitten vermehrten Ausgabe P. Faugère's. Deutsch von C. F. Schwartz. In zwei Theilen, 2. Auflage Leipzig 1865 (NPB 430–431).
- Passow, Franz: *Handwörterbuch der griechischen Sprache*, begründet von Franz Passow. Neu bearbeitet und zeitgemäss umgestaltet von Val. Chr. Fr. Rost, Friedrich Palm, Otto Kreussler, Karl Keil und Ferd. Peter. Ersten Bandes erste und zweite Abtheilung. Fünfte Auflage, Leipzig 1841/1847 (NPB 431).
- Paul, Jean [urspr.: Richter, Johann Paul Friedrich]: *Vorschule der Ästhetik*, in: ders: *Werke*. Hg. von Norbert Miller, Bd. 5, München 1962.
- Platon: *Werke*. Erste Gruppe: *Gespräche zur Verherrlichung des Sokrates* [Phaidros, Lysis, Symposion, Phaidon, Menexenos, Hippias], Bd. 1–6, Stuttgart 1853–1874 (NPB 442–446).
- Platon: *Werke*. Zweite Gruppe: *Gespräche praktischen Inhalts* [Protagoras, Gorgias, Menon, Laches, Charmides, Philebos], Bd. 1–7, Stuttgart 1856–1869 (NPB 446–448).
- Platon: *Werke*. Dritte Gruppe: *Dialektische Gespräche* [Kratylos, Theaitetos, Sophistes, Politikos, Parmenides, Euthydemos], Bd. 1–6, Stuttgart 1855–1867 (NPB 449–451).
- Platon: *Werke*. Vierte Gruppe: *Die Platonische Kosmik* [Politeia, Timaios, Kritias, Nomoi], Bd. 1–15, Stuttgart 1855–1863 (NPB 451–457).
- Platon: *Werke*. Fünfte Gruppe: *Zweifelhaftes und Unächtcs* [sic] [Dreizehn Briefe, Jon, Alkibiades I und II, Kleitophon, Theages, Minos, Hipparchos, Demodokos, Sisyphos, Definitionen], Bd. 1–6, Stuttgart 1859–1865 (NPB 457–459).
- Plutarchos: *Werke*. Bd. 1–15, 37–41: *Vergleichende Lebensbeschreibungen*, Stuttgart 1827–1859 (NPB 468–474).
- Plutarchos: *Werke*. Bd. 20–36, 42–50: *Moralische Schriften*, Stuttgart 1828–1861 (NPB 474–481).
- Polybii *Historiae*, edidit Fridericus Hultsch, 4 Bände, Berlin 1867–1872.
- Proudhon, Pierre-Joseph: *Was ist das Eigenthum? Oder Untersuchungen über den letzten Grund des Rechts und des Staates*. Aus dem Französischen übersetzt von Friedrich Meyer, Bern 1844.
- Ranke, Leopold von: *Die römischen Päpste in den letzten vier Jahrhunderten*. Drei Bände, Berlin 1834–1836, 9. Auflage Leipzig 1889. Bd. 1: *Die römischen Päpste, ihre Kirche und ihr Staat im sechzehnten* [sic] *und siebzehnten Jahrhundert*, Berlin 1834.
- Rée, Paul: *Psychologische Beobachtungen*, Berlin 1875 (NPB 491).
- Renan, Ernest: *Vie de Jésus*, Paris 1863.
- Renan, Ernest: *Das Leben Jesu*. Deutsch von Ludwig Eichler, 4. Auflage Leipzig 1864.
- Renan, Ernest: *L'Antéchrist*. Troisième édition, Paris 1873 (= *Histoire des origines du Christianisme*, vol. 4).
- Renan, Ernest: *Der Antichrist*. Autorisirte deutsche Ausgabe, Leipzig/Paris 1873.
- Riehl, Wilhelm Heinrich: *Die bürgerliche Gesellschaft*, Stuttgart/Tübingen 1851.
- Riehl, Wilhelm Heinrich: *Die Naturgeschichte des Volkes als Grundlage einer deutschen Socialpolitik*. 4 Bände, Stuttgart/Tübingen 1851–1869.

- Riehl, Wilhelm Heinrich: Hausmusik. Fünfzig Lieder deutscher Dichter in Musik gesetzt von W. H. Riehl, Stuttgart 1855. 2., umgearbeitete Auflage Stuttgart 1860.
- Ritter, Heinrich: Geschichte der Philosophie. 12 Bände, Hamburg 1836–1853.
- Ritter, Heinrich: Geschichte der Philosophie alter Zeit. Vier Bände, 2. Auflage Hamburg 1836–1839 (NPB 499).
- Ritter, Heinrich / Preller, Ludwig: *Historia philosophiae graecae et romanae ex fontium locis contexta. Locos collegerunt, disposuerunt, notis auxerunt H. Ritter et L. Preller*, 4. Auflage Gotha 1869 (NPB 500).
- Rousseau, Jean-Jacques: Bekenntnisse. Neun Theile in zwei Bänden. 3. Auflage, Leipzig 1870 (NPB 509–511).
- Rumford, Benj. Graf von [sc. Benjamin Thompson, Reichsgraf von Rumford]: Kleine Schriften politischen, ökonomischen und philosophischen Inhalts. Bd. 1, Weimar 1797.
- Sanders, Daniel: Wörterbuch der Deutschen Sprache. Mit Belegen von Luther bis auf die Gegenwart. Zwei Bände in drei Teilen, Leipzig 1860–1865.
- Scaligerana: Ed. altera, ad verum exemplar restituta, et innumeris iisque foedissimis mendis, quibus prior illa passim scatebat, diligentissime purgata. Coloniae Agrippinae 1667.
- Schaefer, J. W.: Goethe's Leben, Bd. 1, 2. Auflage Bremen 1858.
- Schelling, Friedrich Wilhelm Joseph: Bruno, oder über das göttliche und natürliche Prinzip der Dinge. Ein Gespräch, Berlin 1802.
- Schenkel, Daniel: Das Charakterbild Jesu. Ein biblischer Versuch, 3. Auflage Wiesbaden 1864 (NPB 523).
- Schiller, Friedrich: Sämmtliche Werke. Bd. 1–18, Stuttgart/Tübingen 1822–1826 (NPB 524–527).
- Schiller, Friedrich: Sämmtliche Werke in zehn Bänden, Stuttgart/Tübingen 1844 (NPB 527–529).
- Schiller, Friedrich: Werke und Briefe in zwölf Bänden. Hg. von Otto Dann u. a. Frankfurter Ausgabe [=FA], Frankfurt a. M. 1988–2002.
- Schiller, Friedrich: Was heißt und zu welchem Ende studiert man Universalgeschichte? In: ders.: Werke und Briefe in zwölf Bänden. Hg. von Otto Dann u. a. Frankfurter Ausgabe [=FA], Frankfurt a. M. 1988–2002, Bd. 6: Historische Schriften und Erzählungen I, hg. von Otto Dann, Frankfurt a. M. 2000, S. 411–431.
- Schlechta, Karl / Thierbach, Erhart (Hg.): Die Briefe des Freiherrn Carl von Gersdorff an Friedrich Nietzsche. 4 Bände, Weimar 1934–1937.
- Schlegel, August Wilhelm / Schlegel, Friedrich (Hg.): Athenäum. Eine Zeitschrift. Drei Bände, Berlin 1798–1800.
- Schlegel, August Wilhelm von: Sämmtliche Werke, hg. von Eduard Böcking, 16 Bände, Leipzig 1846–1848.
- Schlegel, Friedrich: Sämmtliche Werke. 10 Bände, Wien 1822–1825.
- Schlegel, Friedrich: Kritische Schriften und Fragmente. Studienausgabe. Hg. von Ernst Behler und Hans Eichner. 6 Bände, Paderborn 1988.
- Schleiermacher, Friedrich Daniel Ernst: Über die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. [Zuerst anonym] Berlin 1799. Zweite, veränderte und verbesserte Auflage Berlin 1806. Dritte Auflage, mit Erläuterungen, Berlin 1821. [Nachdruck] Hamburg 1970.
- Schleiermacher, Friedrich: Sämmtliche Werke. 30 Bände, Berlin 1834–1864.
- Schlözer, August Ludwig: Vorstellung einer Universal-Historie, Göttingen/Gotha 1772.
- Schmidt, Julian: Geschichte der deutschen Literatur seit Lessings Tod (1781–1867). 3 Bände, 5. umgearb. und verm. Auflage Leipzig 1866–1867 (NPB 531).

- Schoemann, Georg Friedrich: Griechische Alterthümer. 2 Bände, 2. Auflage, Berlin 1861–1863 (NPB 535–536).
- Schopenhauer, Arthur: Sämmtliche Werke. Hg. von Julius Frauenstädt, 6 Bände, Leipzig 1873–1874 (NPB 538–543).
- Schopenhauer, Arthur: Sämtliche Werke. Hg. von Arthur Hübscher. 7 Bände, 4. Auflage Mannheim 1988.
- [Schopenhauer, Arthur:] Aus Arthur Schopenhauer's handschriftlichem Nachlaß. Abhandlungen, Anmerkungen, Aphorismen und Fragmente. Hg. von Julius Frauenstädt, Leipzig 1864 (NPB 543).
- Schopenhauer, Arthur: Materialien zu einer Abhandlung über den argen Unfug, der in jetziger Zeit mit der deutschen Sprache getrieben wird, in: Aus Arthur Schopenhauer's handschriftlichem Nachlaß. Abhandlungen, Anmerkungen, Aphorismen und Fragmente, hg. von Julius Frauenstädt, Leipzig 1864, S. 53–102.
- Schopenhauer, Arthur: Ueber die, seit einigen Jahren, methodisch betriebene Verhuzung der Deutschen Sprache, in: Arthur Schopenhauer's handschriftlicher Nachlaß. Aus den auf der Königlichen Bibliothek in Berlin verwahrten Manuskriptbüchern hg. von Eduard Grisebach. 4 Bände. Bd. 2, Leipzig 1892, S. 118–182.
- [Schopenhauer, Arthur]: Schopenhauer's Briefe an Becker, Frauenstädt, v. Doß, Lindner u. a.; sowie andere, bisher nicht gesammelte Briefe aus den Jahren 1813 bis 1860, hg. von Eduard Grisebach, Leipzig 1894.
- Schopenhauer, Arthur: Briefwechsel und andere Dokumente. Ausgewählt und hg. von Max Brahn, Leipzig 1911.
- Schopenhauer, Arthur: Gesammelte Briefe. Hg. von Arthur Hübscher, Bonn 1978.
- Schopenhauer, Arthur: Der handschriftliche Nachlaß in fünf Bänden, hg. von Arthur Hübscher, München 1985.
- Schwarz, Carl: David Friedrich Strauß und sein letztes Werk: Der alte und der neue Glaube. Ein Vortrag, Gotha 1876.
- Seneca, Lucius Annaeus: Werke. Abhandlungen, übersetzt von J. (M.) Moser, Georg Heinrich Moser, August Pauly. Bd. 1–12, Stuttgart 1828–1832 (NPB 548–550).
- Seneca, Lucius Annaeus: Philosophische Schriften. Lateinisch und deutsch. 5 Bände, hg., übersetzt und eingeleitet von Manfred Rosenbach, Darmstadt 1980–1989. Bd. 1–2: Dialoge. Bd. 3–4: Ad Lucilium epistulae morales. Bd. 5: De clementia, De beneficiis.
- [Shakespeare, William:] The Handy-volume Shakspeare [sic]. Vol. I–XIII, London o.J. (NPB 550–553).
- [Shakespeare, William:] Shakspeare's [sic] dramatische Werke übersetzt von August Wilhelm von Schlegel und Ludwig Tieck. Neue Ausgabe in neun Bänden. Bd. 2–9, Berlin 1853–1855 (NPB 555–557).
- Shelley, Percy Bysshe: Ausgewählte Dichtungen. Deutsch von Adolf Strodtmann. Theil 1–2, Hildburghausen 1866 (NPB 557).
- Spir, Afrikan: Forschung nach der Gewissheit in der Erkenntniss der Wirklichkeit, Leipzig 1869 (NPB 570).
- Spir, Afrikan: Denken und Wirklichkeit. Versuch einer Erneuerung der kritischen Philosophie. Bd. 1: Das Unbedingte. Bd. 2: Die Welt der Erfahrung. Zweite, umgearbeitete Auflage Leipzig 1877 (NPB 567 und 570).
- Stifter, Adalbert: Werke und Briefe. Historisch-kritische Gesamtausgabe. Im Auftrag der Kommission für Neuere deutsche Literatur der Bayerischen Akademie der Wissenschaften hg. von Alfred Doppler, Wolfgang Frühwald und Hartmut Laufhütte, Stuttgart 1978 ff.

- Stoicorum Veterum Fragmenta. 3 Bände, hg. von Hans von Arnim, Leipzig 1903–1905.
4 Bände, hg. von Hans von Arnim und Maximilian Adler, Leipzig 1921–1924. [Nachdruck] Stuttgart 1978.
- Strauß, David Friedrich: Das Leben Jesu, kritisch bearbeitet, Tübingen 1835/36.
- Strauß, David Friedrich: Die christliche Glaubenslehre in ihrer geschichtlichen Entwicklung und im Kampfe mit der modernen Wissenschaft. 2 Bände, Tübingen/Stuttgart 1840/41.
- Strauß, David Friedrich: Hermann Samuel Reimarus und seine Schutzschrift für die vernünftigen Verehrer Gottes, Leipzig 1862.
- Strauß, David Friedrich: Das Leben Jesu für das deutsche Volk bearbeitet. 2. Auflage, Leipzig 1864 (NPB 579).
- Strauß, David Friedrich: Der Christus des Glauben und der Jesus der Geschichte. Eine Kritik des Schleiermacher'schen Lebens Jesu, Berlin 1865 (a).
- Strauß, David Friedrich: Die Halben und die Ganzen. Eine Streitschrift gegen die HH. DD. Schenkel und Hengstenberg, Berlin 1865 (b).
- Strauß, David Friedrich: Krieg und Friede. Zwei Briefe an Ernest Renan nebst dessen Antwort auf den ersten, Leipzig 1870 (a).
- Strauß, David Friedrich: Voltaire. Sechs Vorträge, Leipzig 1870 (b), 3. Auflage Leipzig 1872.
- Strauß, David Friedrich: Der alte und der neue Glaube. Ein Bekenntniß [=ANG], Leipzig 1872 (NPB 580).
- Strauß, David Friedrich: Ein Nachwort als Vorwort zu den neuen Auflagen meiner Schrift *Der alte und der neue Glaube*, in: ders.: Gesammelte Schriften. Nach des Verfassers letztwilligen Bestimmungen zusammengestellt. Bd. 6, 9. Auflage Bonn 1877, S. 255–278.
- Swift, Jonathan: Humoristische Werke. Aus dem Englischen übers. u. mit der Geschichte seines Lebens u. Wirkens bereichert von Franz Kottenkamp. Drei Bände, Stuttgart 1844 (NPB 583).
- Tacitus, Publius Cornelius: Sammlung der klassischen Römischen und Griechischen Geschichtsschreiber. Bd. 1–2. Uebersetzt von D. Carl Friedrich Bahrdt, Halle 1781 (NPB 586).
- Tacitus, Publius Cornelius: Opera. Edidit Fridericus Haase. Vol. I–II, Lipsiae 1855 (NPB 583).
- Tacitus, Publius Cornelius. Erklärt von Karl Nipperdey. Bd. 1, 3. Auflage Berlin 1862. Bd. 2, 2. Auflage 1857 (NPB 585).
- Tacitus, Publius Cornelius: Das Gespräch über die Redner. Dialogus de oratoribus. Hg. und übersetzt von Hans Volkmer, 4. Auflage Düsseldorf/Zürich 1998.
- Tappert, Wilhelm: Ein Wagner-Lexicon. Wörterbuch der Unhöflichkeit, enthaltend grobe, höhnende, gehässige und verläumerische Ausdrücke, welche gegen den Meister Richard Wagner, seine Werke und seine Anhänger von den Feinden und Spöttern gebraucht worden sind. Zur Gemüths-Ergötzung in müssigen Stunden gesammelt, Leipzig 1877.
- Taubert, Agnes: Der Pessimismus und seine Gegner, Berlin 1873.
- Thiers, Adolphe: Histoire de la Révolution française. 10 Bände, Paris 1823–1827.
- Thiers, Adolphe: Histoire du Consulat et de l'Empire, faisant suite à l'Histoire de la Révolution française. 20 Bände, Paris 1843–1869.
- Ueberweg, Friedrich: Grundriß der Geschichte der Philosophie von Thales bis auf die Gegenwart. Erster Theil: Das Alterthum. Dritte, berichtigte und ergänzte und mit einem Philosophen und Litteratoren-Register versehene Auflage, Berlin 1867 (NPB 627–628).
- Ueberweg, Friedrich: Grundriß der Geschichte der Philosophie von Thales bis auf die Gegenwart. Zweiter Theil: Die patristische und scholastische Zeit. Dritte, berichtigte und

- ergänzte und mit einem Philosophen und Litteratoren-Register versehene Auflage, Berlin 1866 (NPB 628).
- Ueberweg, Friedrich: Grundriß der Geschichte der Philosophie von Thales bis auf die Gegenwart. Dritter Theil: Die Neuzeit, Berlin 1866 (NPB 628).
- Ueberweg, Friedrich: Grundriß der Geschichte der Philosophie von Thales bis auf die Gegenwart. Vierter Theil: Die deutsche Philosophie des XIX. Jahrhunderts und der Gegenwart. 12., mit einem Philosophen-Register versehene Auflage. Völlig Neubearbeitet von Traugott Konstantin Oesterreich, Berlin 1923.
- Villari, Pasquale: La storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi. 2 Bände, Florenz 1859–1861.
- Villari, Pasquale: Geschichte Girolamo Savonarola's und seiner Zeit. Nach neuen Quellen dargestellt. Unter Mitwirkung des Verfassers aus dem Italienischen übersetzt von Moritz Berdushek. 2 Bände, Leipzig 1868.
- Vischer, Friedrich Theodor: Betrachtung über den Zustand der jetzigen Malerei, in: ders.: Kritische Gänge. Hg. von Robert Vischer. Bd. 5, München 1922, S. 35–55.
- Volkman, Richard: Hermagoras oder Elemente der Rhetorik, Stettin 1865.
- Volkman, Richard: Die Rhetorik der Griechen und Römer in systematischer Übersicht dargestellt, Berlin 1872.
- [Voltaire:] Voltair's [sic] sämmtliche Schriften. Bd. 1–2, Berlin 1786 (NPB 634–635).
- [Voltaire:] Geist aus Voltaire's Schriften, sein Leben und Wirken. Mit Voltaire's Bildniß, Stuttgart 1837 (NPB 635).
- Wachler, Albrecht (Hg.): Franz Passow's Leben und Briefe. Eingeleitet von Ludwig Wachler, Breslau 1839.
- Wackernagel, Wilhelm: Geschichte des deutschen Dramas bis zum Anfange des 17. Jahrhunderts. Zwei Vorträge, 1845 gehalten, in: ders.: Kleinere Schriften, Bd. 2: Abhandlungen zur deutschen Litteraturgeschichte. Hg. von Moritz Heyne, Leipzig 1873.
- Wackernagel, Wilhelm: Geschichte der deutschen Litteratur [sic]. Ein Handbuch, Basel 1848–1855. Bd. 1–2, 2. Auflage Basel 1879/1894.
- Wagner, Cosima: Die Tagebücher. Ediert und kommentiert von Martin Gregor-Dellin und Dietrich Mack. Bd. I: 1869–1877, München/Zürich 1976.
- Wagner, Cosima: Die Tagebücher. Ediert und kommentiert von Martin Gregor-Dellin und Dietrich Mack. Bd. II: 1878–1883, München/Zürich 1977.
- [Wagner, Richard] Drach, Wilhelm [Pseudonym]: Herr Eduard Devrient und sein Styl. Eine Studie über dessen „Erinnerungen an Felix Mendelssohn-Bartholdy“, München 1869.
- Wagner, Richard: Gesammelte Schriften und Dichtungen. 9 Bände, Leipzig 1871–1873 (NPB 638–642).
- Wagner, Richard: Gesammelte Schriften und Dichtungen. 10 Bände, 4. Auflage Leipzig 1907.
- Wagner, Richard: Mein Leben. Vollständige kommentierte Ausgabe. Hg. von Martin Gregor-Dellin, München 1977.
- Wurm, Paul: Geschichte der indischen Religion im Umriss dargestellt, Basel 1874.
- Wuttke, Adolf: Geschichte des Heidenthums in Beziehung auf Religion, Wissen, Kunst, Sittlichkeit und Staatsleben. Zweiter Theil: Das Geistesleben der Chinesen, Japaner und Indier, Breslau 1853.
- Zeller, Eduard: Philosophie der Griechen. Eine Untersuchung über Charakter, Gang und Hauptmomente ihrer Entwicklung. Erster bis Dritter Theil, Tübingen 1844–1852.
- Zeller, Eduard: Die Philosophie der Griechen in ihrer geschichtlichen Entwicklung. Erster Theil. Allgemeine Einleitung. Vorsokratische Philosophie, 3. Auflage Leipzig 1869 (NPB 661).

- Zeller, Eduard (Hg.): *Ausgewählte Briefe von David Friedrich Strauß*, Bonn 1895.
- Ziegler, Theobald: David Friedrich Strauß, in: *Realenzyklopädie für protestantische Theologie und Kirche*, Bd. 19, Leipzig 1907, S. 76–92.
- Ziegler, Theobald: David Friedrich Strauß. Erster Teil: 1808–1839, Zweiter Teil: 1839–1874, Straßburg 1908.
- Zöllner, Johann Carl Friedrich: *Über die Natur der Kometen. Beiträge zur Geschichte und Theorie der Erkenntnis*, 2. Auflage Leipzig 1872 (NPB 663).

II. Forschungsliteratur, Dokumente zur Rezeptionsgeschichte, Hilfsmittel und allgemeine Literatur

- Abel, Günter: *Nietzsche. Die Dynamik der Willen zur Macht und die Ewige Wiederkehr*. 2., um ein Vorwort erweiterte Auflage Berlin 1998.
- Abendroth, Walter: *Arthur Schopenhauer in Selbstzeugnissen und Bilddokumenten*, Reinbek bei Hamburg 1967.
- Améry, Jean: Nietzsche – der Zeitgenosse: zu seiner Betrachtung „Schopenhauer als Erzieher“, in: *Merkur. Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken* 29 (1975), H. 12, S. 1141–1149. Auch in: ders.: *Werke*, Bd. 6: Aufsätze zur Philosophie. Hg. von Gerhard Scheit, Stuttgart 2004, S. 394–409.
- Améry, Jean: Nietzsche the contemporary: on his essay „Schopenhauer as educator“, in: ders.: *Radical humanism. Selected essays*. Ed. and transl. by Sidney Rosenfeld and Stella P. Rosenfeld, Bloomington 1984, pp. 89–98.
- Andreas-Salomé, Lou: *Friedrich Nietzsche in seinen Werken*, Wien 1894. [Neudruck] Dresden [1924].
- Anglet, Kurt: *Zur Phantasmagorie der Tradition. Nietzsches Philosophie zwischen Historismus und Beschwörung. Eine Studie auf der Grundlage der zweiten und dritten Unzeitgemäßen Betrachtung*, Würzburg 1989.
- [Anonym] §: David Strauss und sein neuester Kritiker, in: *Schweizer Grenzpost und Tagblatt der Stadt Basel*, Nr. 218–219 vom 15./16. 9. 1873. [Wiederabdruck in: Reich, Hauke: *Rezensionen und Reaktionen zu Nietzsches Werken 1872–1889*, Berlin/Boston 2013, S. 286–292.]
- Ansell-Pearson, Keith (Hg.): *A Companion to Nietzsche*, Oxford 2006.
- Arenas-Dolz, Francisco: Nachweis aus Claude Adrien Helvétius, *Discurs über den Geist des Menschen* (1760), in: *Nietzsche-Studien* 39 (2010), S. 493.
- Arendt, Dieter: Der romantische Philister und seine blutleeren Wiedergänger, in: Jacobsen, Dietmar (Hg.): *Kontinuität und Wandel, Apokalyptik und Prophetie*, Frankfurt a. M. 2001, S. 29–59.
- Aschheim, Steven E.: *Nietzsche und die Deutschen. Karriere eines Kults*. Aus dem Englischen von Klaus Laermann, Stuttgart/Weimar 1996.
- Bachelard, Gaston: *L'activité rationaliste de la physique contemporaine*, Paris 1951.
- Bachelard, Gaston: Die philosophische Dialektik in der Begriffswelt der Relativität, in: Schilpp, Paul Arthur (Hg.): *Albert Einstein als Philosoph und Naturforscher*, Stuttgart 1955, S. 413–426.
- Bachelard, Gaston: *Epistemologie. Ausgewählte Texte*, Frankfurt a. M./Berlin/Wien 1974.
- Barth, Karl: *Die protestantische Theologie im 19. Jahrhundert. Ihre Vorgeschichte und ihre Geschichte*, Zollikon 1947, 2. Auflage Zollikon/Zürich 1952.

- Barth, Karl: Der Römerbrief. Erste Fassung 1919. Hg. von Hermann Schmidt, Zürich 1985.
- Barth, Karl: Der Römerbrief. Zweite Fassung 1922. Hg. von Cornelis van der Kooi, Zürich 2010.
- Baudrillard, Jean: Kool Killer oder Der Aufstand der Zeichen. Aus dem Französischen übersetzt von Hans-Joachim Metzger, Berlin 1978.
- Bayertz, Kurt / Gerhard, Myriam / Jaeschke, Walter (Hg.): Weltanschauung, Philosophie und Naturwissenschaft im 19. Jahrhundert. Drei Bände. Bd. 1: Der Materialismus-Streit, Bd. 2: Der Darwinismus-Streit, Bd. 3: Der Ignorabimus-Streit. Hamburg 2007.
- Béland, Martine: Nietzsche avant Brandes. Une étude de réception germanophone (1872–1889), in: Nietzsche-Studien 39 (2010), S. 551–572.
- Benjamin, Walter: Über den Begriff der Geschichte, in: ders.: Gesammelte Schriften, Bd. I, 2. Hg. von Rolf Tiedemann und Hermann Schweppenhäuser, Frankfurt a. M. 1974, S. 691–704.
- Benn, Gottfried: Sämtliche Werke. Stuttgarter Ausgabe in Verbindung mit Ilse Benn. Hg. von Gerhard Schuster und Holger Hof, Stuttgart 1986–2003.
- Benne, Christian: Kanon und Autonomie in Nietzsches Aufklärung, in: Nietzscheforschung, Sonderband 2: Nietzsche – Radikalaufklärer oder radikaler Gegenaufklärer? Hg. von Renate Reschke, Berlin 2004, S. 335–341.
- Benne, Christian: Vom aristokratischen zum antiquarischen Radikalismus. Radikale Missverständnisse von Georg Brandes bis Oscar Levy, in: Reschke, Renate / Brusotti, Marco (Hg.): „Einige werden posthum geboren“. Friedrich Nietzsches Wirkungen, Berlin/Boston 2012, S. 407–426.
- Berger, Klaus: Wahrheit und Geschichte, in: Borchmeyer, Dieter (Hg.): „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“. Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne, Frankfurt a. M. 1996, S. 89–107.
- Bertino, Andrea Christian: Vom Nutzen und Nachteil der Feststellung des unfestgestellten Tieres durch die Kultur. Nietzsche zwischen Herder und Gehlen, in: Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche – Philosoph der Kultur(en)? Berlin/New York 2008, S. 113–121.
- Bertram, Ernst: Nietzsche. Versuch einer Mythologie, Berlin 1918.
- Betz, Hans Dieter / Browning, Don S. / Janowski, Bernd / Jüngel, Eberhard (Hg.): Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 8 Bände und Registerband. 4., völlig neu bearbeitete Auflage Tübingen 1998–2007.
- Beutel, Albrecht: Das Lutherbild Friedrich Nietzsches, in: Lutherjahrbuch 72 (2005), S. 119–146.
- Bishop, Paul (Hg.): Nietzsche and Antiquity. His Reaction and Response to the Classical Tradition, Rochester, NY 2004.
- Blanke, Horst Walter: Historismus als Wissenschaftsparadigma. Einheit und Mannigfaltigkeit, in: Fohrmann, Jürgen / Voßkamp, Wilhelm (Hg.): Wissenschaft und Nation. Zur Entstehungsgeschichte der deutschen Literaturwissenschaft, München 1991, S. 217–231.
- Bloch, Peter André: Der Dichter als Lehrer. Friedrich Nietzsches pädagogische Berufung, in: Nietzscheforschung 7 (2000), S. 89–105.
- Böning, Thomas: Metaphysik, Kunst und Sprache beim frühen Nietzsche, Berlin/New York 1988.
- Bollnow, Otto Friedrich: Die Lebensphilosophie, Berlin/Göttingen/Heidelberg 1958.
- Bollnow, Otto Friedrich: Nietzsche und Leopardi, in: Zeitschrift für philosophische Forschung 26 (1972), 66–69.
- Borchmeyer, Dieter / Salaquarda, Jörg (Hg.): Nietzsche und Wagner. Stationen einer epochalen Begegnung. Zwei Bände, Frankfurt a. M./Leipzig 1994.

- Borchmeyer, Dieter: Nietzsches zweite „Unzeitgemäße Betrachtung“ und die Ästhetik der Postmoderne, in: Borchmeyer, Dieter (Hg.): „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“. Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne, Frankfurt a. M. 1996, S. 196–217.
- Borchmeyer, Dieter: Nietzsche, Cosima, Wagner. Porträt einer Freundschaft, Frankfurt a. M./Leipzig 2008.
- Borchmeyer, Dieter: Nietzsche und Wagner. Eine epochale Begegnung zwischen Passion und Polemik, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 99–122.
- Bormann, C. von / Tonelli, G. / Holzhey, H.: Kritik, in: Ritter, Joachim / Gründer, Karlfried (Hg.): Historisches Wörterbuch der Philosophie. Bd. 4, Basel 1976, Sp. 1249–1282.
- Born, Marcus Andreas: Nihilistisches Geschichtsdenken. Nietzsches perspektivische Genealogie, München 2010.
- Borsche, Tilman / Gerratana, Federico / Venturelli, Aldo (Hg.): ‚Centauren-Geburten‘. Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche, Berlin/New York 1994.
- Bourquin, Christophe: Die Rhetorik der antiken Mnemotechnik als Leitfaden von Nietzsches *Zweiter Unzeitgemässer Betrachtung*, in: Nietzsche-Studien 38 (2009), S. 93–110.
- Brandes, Georg: Friedrich Nietzsche. Eine Abhandlung über aristokratischen Radikalismus [Originalausgabe 1889, in dänischer Sprache]. Mit einer Einleitung von Klaus Bohnen, Berlin 2004.
- Breazeale, Daniel: Becoming who one is: Notes on „Schopenhauer as educator“, in: New Nietzsche studies 2 (1997/98), No. 3/4, S. 1–25.
- Brobjer, Thomas H.: A Diskussion and Source of Hölderlin’s influence on Nietzsche. Nietzsche’s Use of William Neumann’s *Hölderlin*, in: Nietzsche-Studien 30 (2001), S. 397–412.
- Brobjer, Thomas H.: Nachweise aus John Stuart Mill, *Vermischte Schriften* (1874), in: Nietzsche-Studien 37 (2008), S. 304–305.
- Brose, Karl: Geschichtsphilosophische Strukturen im Werk Nietzsches, Bern/Frankfurt a. M. 1973.
- Brose, Karl: Sklavenmoral. Nietzsches Sozialphilosophie, Bonn 1990.
- Brunner, Otto / Conze, Werner / Koselleck, Reinhart (Hg.): Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland. Bd. 1–7, Stuttgart 1972–1992. Bd. 8/1 – Bd. 8/2: Register, Stuttgart 1997.
- Brusotti, Marco: Heidegger su storia monumentale e ripetizione. La Seconda *Considerazione Inattuale* di Nietzsche in *Essere e tempo*, in: Gentili, Carlo / Stegmaier, Werner / Venturelli, Aldo (Hg.): Metafisica e nichilismo. Löwith e Heidegger interpreti di Nietzsche, Bologna 2006, S. 125–147.
- Brusotti, Marco: „Vergangenes und Fremdes“. Zum Umgang mit Fremdkulturellem in Nietzsches zweiter *Unzeitgemässer Betrachtung*, in: Nietzscheforschung 15 (2008), S. 41–48.
- Brusotti, Marco: Diskontinuitäten. Nietzsche und der ‚französische Stil‘ in der Wissenschaftsphilosophie: Bachelard und Canguilhem mit einem Ausblick auf Foucault, in: Reschke, Renate / Brusotti, Marco (Hg.): „Einige werden posthum geboren“. Friedrich Nietzsches Wirkungen, Berlin/Boston 2012, S. 51–78.
- Brusotti, Marco: „Unsere letzte Dankbarkeit gegen die Kunst“. Die Druckbogen der *Fröhlichen Wissenschaft* und Nietzsches Abschied von seiner ‚Freigeisterei‘, in: Grätz, Katharina / Kaufmann, Sebastian (Hg.): Nietzsche zwischen Philosophie und Literatur.

- Von der *Fröhlichen Wissenschaft* zu *Also sprach Zarathustra*, Heidelberg 2016, S. 199–219.
- Bruun, Lars K.: Vergessen als der größte Affekt? Affekt, Vergessen und Gerechtigkeit in *Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben*, in: Nietzscheforschung 15 (2008), S. 213–220.
- Burke, Peter: Geschichtsfakten und Geschichtsfiktionen, in: Freibeuter 62 (1994), S. 47–68.
- Campioni, Giuliano: Von der Auflösung der Gemeinschaft zur Bejahung des „Freigeistes“, in: Nietzsche-Studien 5 (1976), S. 83–112.
- Campioni, Giuliano: Nietzsche, Descartes und der französische Geist, in: Nietzscheforschung, Sonderband 1: Zeitenwende – Wertewende. Hg. von Renate Reschke, Berlin 2001, S. 49–64.
- Campioni, Giuliano / D'Iorio, Paolo / Fornari, Maria Cristina / Fronterotta, Francesco / Orsucci, Andrea (Hg.) unter Mitarbeit von Renate Müller-Buck: Nietzsches persönliche Bibliothek, Berlin/New York 2003.
- Campioni, Giuliano: Nachweis aus Johann Wolfgang von Goethe, *Rameau's Neffe. Ein Dialog von Diderot* (1830), in: Nietzsche-Studien 37 (2008), S. 265–266.
- Campioni, Giuliano / Morillas Esteban, Antonio: Nachweis aus Ralph Waldo Emerson, *Die Führung des Lebens* (1862), in: Nietzsche-Studien 37 (2008), S. 292.
- Crescenzi, Luca: Verzeichnis der von Nietzsche aus der Universitätsbibliothek in Basel entliehenen Bücher (1869–1879), in: Nietzsche-Studien 23 (1994), S. 388–442.
- Csejtei, Dezső / Juhász, Anikó: Nietzsches geschichtsphilosophische Perspektive nach dem ‚Ende der Geschichte‘, in: Nietzscheforschung 15 (2008), S. 49–58.
- Dahlhaus, Carl: Die Musik, in: Müller, Ulrich / Wapnewski, Peter (Hg.): Richard-Wagner-Handbuch, Stuttgart 1986, S. 197–221.
- Dahlkvist, Tobias: Pessimismus als Ressentiment. Eine zeitgemäße Geschichte, in: Nietzscheforschung 13 (2006), S. 129–136.
- Dahlkvist, Tobias: Genie, Entartung, Wahnsinn. Anmerkungen zu Nietzsche als Pathograph und Objekt der Pathographie, in: Reschke, Renate / Brusotti, Marco (Hg.): „Einige werden posthum geboren“. Friedrich Nietzsches Wirkungen, Berlin/Boston 2012, S. 173–180.
- Deussen, Paul: Erinnerungen an Friedrich Nietzsche: mit einem Porträt und drei Briefen in Faksimile, Leipzig 1901.
- Dilthey, Wilhelm: Einleitung in die Geisteswissenschaften. Versuch einer Grundlegung für das Studium der Gesellschaft und der Geschichte, in: ders.: Gesammelte Schriften, Bd. 1, 6. Auflage Stuttgart 1966.
- Dilthey, Wilhelm: Die geistige Welt. Einleitung in die Philosophie des Lebens. Erste Hälfte: Abhandlungen zur Grundlegung der Geisteswissenschaften, in: ders.: Gesammelte Schriften, Bd. 5, 5. Auflage Stuttgart 1968.
- Dilthey, Wilhelm: Weltanschauungslehre. Abhandlungen zur Philosophie der Philosophie, in: ders.: Gesammelte Schriften. Bd. 8, Leipzig/Berlin 1931.
- Dilthey, Wilhelm: Die Kultur der Gegenwart und die Philosophie, in: ders.: Gesammelte Schriften, Bd. 8: Weltanschauungslehre. Abhandlungen zur Philosophie der Philosophie, 2. Auflage Stuttgart 1960, S. 190–205.
- Düsing, Edith: Nietzsches Denkweg. Theologie – Darwinismus – Nihilismus, München 2006.
- Elm, Ralf: Der Wille zur Macht und die Macht der Geschichte bei Nietzsche und Heidegger, in: Nietzscheforschung 3 (1995), S. 247–258.
- Emden, Christian J.: Friedrich Nietzsche and the Politics of History, New York 2008.

- Engeman, Thomas Sledge: Nietzsche and the natural man: an interpretation of „Schopenhauer as educator“, [Masch. Diss. Claremont, Calif. Graduate School] 1973.
- Eucken, Walter: Die Überwindung des Historismus, in: Schmollers Jahrbuch für Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirtschaft im Deutschen Reiche 62 (1938), S. 191–214.
- Eucken, Walter: Die Grundlagen der Nationalökonomie, Jena 1940.
- Figal, Günter: Heidegger und Nietzsche über Geschichte. Zu einer unausgetragenen Kontroverse, in: Études germaniques 55 (2000/02), S. 269–277.
- Figal, Günter: Nachwort, in: Friedrich Nietzsche: Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben. Mit Anmerkungen und Nachwort hg. von Günter Figal, Stuttgart 2009, S. 131–149.
- Figl, Johann: Dialektik der Gewalt. Nietzsches hermeneutische Religionsphilosophie. Mit Berücksichtigung unveröffentlichter Manuskripte, Düsseldorf 1984.
- Fleischer, Margot: Die Zeitlichkeit des Menschen. Nietzsches Analyse in seiner zweiten Unzeitgemäßen Betrachtung, in: Beierwaltes, Werner / Schrader, Wiebke (Hg.): Weltaspekte der Philosophie. Rudolf Berlinger zum 26. Oktober 1972, Amsterdam 1972, S. 67–81.
- Förster-Nietzsche, Elisabeth: Das Leben Friedrich Nietzsche's. 3 Bände, Leipzig 1895–1904. Bd. 1 (1895), Bd. II/1 (1897), Bd. II/2 (1904).
- Förster-Nietzsche, Elisabeth: Das Leben Friedrich Nietzsche's. 2 Bände, Leipzig 1912–1914. Bd. 1: Der junge Nietzsche (1912), Bd. 2: Der einsame Nietzsche (1914).
- Foucault, Michel: Nietzsche, die Genealogie, die Historie, in: ders.: Von der Subversion des Wissens. Hg. von Walter Seitter, Frankfurt a. M./Berlin/Wien 1978, S. 83–109.
- Foucault, Michel: Nietzsche, la généalogie, l'histoire, in: ders.: Dits et écrits, 1954–1988, Bd. 2, 1970–1988, Paris 1994, S. 136–156.
- Foucault, Michel: Dits et Écrits. Schriften. 4 Bände, Frankfurt a. M. 2001.
- Freier, Hans: Nietzsche – der Einbruch des genealogischen Wissens in die Kulturhistorie, in: Brackert, Helmut / Wefelmeyer, Fritz (Hg.): Naturplan und Verfallskritik. Zu Begriff und Geschichte der Kultur, Frankfurt a. M. 1984, S. 320–363.
- Freud, Sigmund: Konstruktionen in der Analyse (1937), in: ders.: Studienausgabe in zehn Bänden und einem Ergänzungsband, hg. von A. Mitscherlich, A. Richards, J. Strachey, Frankfurt a. M. 1982. Ergänzungsband: Schriften zur Behandlungstechnik, S. 393–406.
- Fürbeth, Oliver: Tristan und Isolde, in: Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.): Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch, Reinbek bei Hamburg 2008, S. 397–402.
- Fuhrmann, Manfred: Cum dignitate otium. Politisches Programm und Staatstheorie bei Cicero, in: Gymnasium. Zeitschrift für Kultur der Antike und humanistische Bildung 67 (1960), S. 481–500.
- Fukuyama, Francis: Das Ende der Geschichte. Wo stehen wir? Übersetzt von Helmut Dierlamm, München 1992. [Originalversionen: The End of History (1989), The End of History and the Last Man (1992).]
- Furtwängler, Wilhelm: Aufzeichnungen 1924–1954, Zürich/Mainz 1996.
- Gasser, Reinhard: Nietzsche und Freud, Berlin/New York 1997.
- Geck, Martin: Richard Wagner, Reinbek bei Hamburg 2004.
- Gehlen, Arnold: Der Mensch. Seine Natur und seine Stellung in der Welt, 13. Auflage Wiesbaden 1986.
- Geisenhanslüke, Achim: Der Mensch als Eintagswesen. Nietzsches kritische Anthropologie in der zweiten *Unzeitgemäßen Betrachtung*, in: Nietzsche-Studien 28 (1999), S. 125–140.

- Gentili, Carlo: Nietzsches Kulturkritik zwischen Philologie und Philosophie. Aus dem Italienischen von Leonie Schröder, Basel 2010.
- Georg, Jutta / Reschke, Renate (Hg.): Nietzsche und Wagner. Perspektiven ihrer Auseinandersetzung, Berlin/Boston 2016.
- Gerhardt, Volker: Macht und Metaphysik. Nietzsches Machtbegriff im Wandel der Interpretationen, in: Nietzsche-Studien 10/11 (1981/82), S. 193–221.
- Gerhardt, Volker: Von der ästhetischen Metaphysik zur Physiologie der Kunst, in: Nietzsche-Studien 13 (1984), S. 374–393.
- Gerhardt, Volker: „Experimental-Philosophie“, in: Djurić, Mihailo / Simon, Josef (Hg.): Kunst und Wissenschaft bei Nietzsche, Würzburg 1986, S. 45–61.
- Gerhardt, Volker: Leben und Geschichte. Menschliches Handeln und historischer Sinn in Nietzsches zweiter *Unzeitgemäßer Betrachtung*, in: ders.: Pathos und Distanz. Studien zur Philosophie Friedrich Nietzsches, Stuttgart 1988, S. 133–162.
- Gerhardt, Volker: Vom Willen zur Macht. Anthropologie und Metaphysik der Macht am exemplarischen Fall Friedrich Nietzsches, Berlin/New York 1996.
- Gerhardt, Volker: Die Funken des freien Geistes. Neuere Aufsätze zu Nietzsches Philosophie der Zukunft. Hg. von Jan-Christoph Heilingen und Nikolaos Loukidelis, Berlin/Boston 2011.
- Gerhardt, Volker: Philosophieren im Widerspruch zur Philosophie. Nietzsches Verhältnis zur Tradition des Denkens, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 31–57.
- Görner, Rüdiger: „Ohne Musik wäre mir das Leben ein Irrthum“. Nietzsches musikalisiertes Denken, in: Nietzscheforschung 13 (2006), S. 13–23.
- Görner, Rüdiger: *Richard Wagner in Bayreuth*, in: Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.): Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch, Reinbek bei Hamburg 2008, S. 428–434.
- Görner, Rüdiger: Hat man mich verstanden? Denkästhetische Untersuchungen zu Nietzsches (Selbst-)Wahrnehmungen, Basel 2017.
- Golomb, Jacob J.: Nietzsche's early educational thought, in: Journal of philosophy of education 19 (1985/1), S. 99–109.
- Gossman, Lionel: Basel in der Zeit Jacob Burckhardts. Eine Stadt und vier unzeitgemäße Denker. Aus dem Amerikanischen übersetzt von Reinhard Brenneke und Barbara von Reibnitz, Basel 2005.
- Graf, Friedrich Wilhelm: Kritik und Pseudo-Spekulation. David Friedrich Strauß als Dogmatiker im Kontext der positionellen Theologie seiner Zeit, München 1982.
- Graf, Friedrich Wilhelm: Strauß, David Friedrich, in: Betz, Hans Dieter / Browning, Don S. / Janowski, Bernd / Jüngel, Eberhard (Hg.): Religion in Geschichte und Gegenwart. Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. 4., völlig neu bearbeitete Auflage, Bd. 7, Tübingen 2004, S. 1774–1775.
- Grätz, Katharina: Musealer Historismus. Die Gegenwart des Vergangenen bei Stifter, Keller und Raabe, Heidelberg 2006.
- Grätz, Katharina: Nietzsches Geschichtsdenken. *Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben*, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 175–191.
- Grätz, Katharina / Kaufmann, Sebastian (Hg.): Nietzsche zwischen Philosophie und Literatur. Von der *Fröhlichen Wissenschaft* zu *Also sprach Zarathustra*, Heidelberg 2016.
- Gregor-Dellin, Martin: Richard Wagner. Sein Leben, sein Werk, sein Jahrhundert, München 1980.

- Greiert, Andreas: Interpretation, Macht, Geschichte. Nietzsche für Historiker, in: Nietzscheforschung 15 (2008), S. 79–94.
- Greiner, Bernhard: Kant, in: Breuer, Ingo (Hg.): Kleist-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2009, S. 206–208.
- Grimm, Jacob und Wilhelm: Deutsches Wörterbuch. 33 Bände, Leipzig/Stuttgart 1852–1971. [Neudruck] München 1984.
- Günzel, Stephan: Martin Heidegger, Zur Auslegung von Nietzsches II. Unzeitgemäßer Betrachtung ‚Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben‘, Freiburger Seminar Wintersemester 1938/39 [Rezension], in: Nietzscheforschung 11 (2004), S. 299–304.
- Hardtwig, Wolfgang: Die Verwissenschaftlichung der Historie und die Ästhetisierung der Darstellung, in: Koselleck, Reinhart / Lutz, Heinrich / Rüsen, Jörn (Hg.): Formen der Geschichtsschreibung, München 1982, S. 147–191.
- Harnack, Adolf von: Das Wesen des Christentums, Leipzig 1900. Neuausgabe Berlin 1925.
- Harnack, Adolf von: Das Wesen des Christentums. Hg. und kommentiert von Trutz Rendtorff, Gütersloh 1999.
- Harth, Dietrich: Kritik der Geschichte im Namen des Lebens. Zur Aktualität von Herders und Nietzsches geschichtstheoretischen Schriften, in: Archiv für Kulturgeschichte 68 (1986), S. 407–456.
- Harvey, Van A.: David Friedrich Strauss, in: The Encyclopedia of Religion, New York/London 1987, Volume 14, S. 54.
- Hauptmann, Gerhart: Tagebücher 1897–1905. Hg. von Martin Machatzke, Frankfurt a. M./Berlin 1987.
- Havenstein, Martin: Nietzsche als Erzieher, Berlin 1922.
- Heidegger, Martin: Sein und Zeit, 15. Auflage Tübingen 1979.
- Heidegger, Martin: Nietzsche [1936/61]. 2 Bände, 5. Auflage Pfullingen 1989.
- Heidegger, Martin: Gesamtausgabe. II. Abteilung: Vorlesungen 1919–1944. Bd. 46: Zur Auslegung von Nietzsches II. Unzeitgemäßer Betrachtung ‚Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben‘. Freiburger Seminar Wintersemester 1938/39. Hg. von Hans-Joachim Friedrich, Frankfurt a. M. 2003.
- Heinen, René: Zum „Spiel auf der Grenze des Ästhetischen und des Moralischen“. Nietzsches Vorlesungen über Rhetorik, in: Nietzscheforschung 9 (2002), S. 303–323.
- Heinßen, Johannes: Historismus und Kulturkritik. Studien zur deutschen Geschichtskultur im späten 19. Jahrhundert, Göttingen 2003, S. 510–515.
- Heit, Helmut: Wozu Wissenschaft? Nietzsches Wissenschaftskritik als Radikalisierung Kants, in: Himmelmann, Beatrix (Hg.): Kant und Nietzsche im Widerstreit. Internationale Konferenz der Nietzsche-Gesellschaft in Zusammenarbeit mit der Kant-Gesellschaft. Naumburg an der Saale, 26.–29. August 2004, Berlin 2005, S. 47–56.
- Heussi, Karl: Die Krisis des Historismus, Tübingen 1932.
- Hildebrandt, Kurt: Wagner und Nietzsche. Ihr Kampf gegen das neunzehnte Jahrhundert, Breslau 1924.
- Hillebrand, Karl: Nietzsche gegen Strauß, in: Allgemeine Zeitung, Augsburg, Nr. 265–266, 22./23. 9. 1873. [Wiederabdruck in: Reich, Hauke: Rezensionen und Reaktionen zu Nietzsches Werken 1872–1889, Berlin/Boston 2013, S. 292–302.]
- Hillebrand, Karl: Ueber historisches Wissen und historischen Sinn, in: Neue Freie Presse, Wien, 7./9. Juli 1874. Auch in: ders.: Zeiten, Völker und Menschen, Bd. 2: Wälsches und Deutsches, Berlin 1875, 2. Auflage Berlin 1892, S. 300–326 (NPB 297). [Wiederabdruck in: Reich, Hauke: Rezensionen und Reaktionen zu Nietzsches Werken 1872–1889, Berlin/Boston 2013, S. 460–473.]

- Hillebrand, Karl: Schopenhauer und das deutsche Publikum, in: ders.: Zeiten, Völker und Menschen, Bd. 2: Wälsches und Deutsches, Berlin 1875, S. 353–366.
- Hillebrand, Karl: Was ist uns Schopenhauer? In: ders.: Abendländische Bildung. Hg. von J. Hofmiller, München [1924], S. 120–129.
- Hillesheim, James Walter: The doctrine of self-perfection in Nietzsche's Schopenhauer as educator, [=Masch. Diss., Tulane Univ. of Louisiana] 1964.
- Himmelman, Beatrix: Freiheit und Selbstbestimmung. Zu Nietzsches Philosophie der Subjektivität, Freiburg/München 1996.
- Himmelman, Beatrix: Kant, Nietzsche und die Aufklärung, in: dies. (Hg.): Kant und Nietzsche im Widerstreit. Internationale Konferenz der Nietzsche-Gesellschaft in Zusammenarbeit mit der Kant-Gesellschaft. Naumburg an der Saale, 26.–29. August 2004, Berlin 2005, S. 29–46.
- Hirsch, Emanuel: Nietzsche und Luther, in: ders.: Lutherstudien Bd. 2, Waltrop 1998, S. 168–206.
- Hödl, Hans Gerald: Der Gott der Grammatik. Die sprachkritische Fundierung von Nietzsches Religionskritik, in: Nietzscheforschung 7 (2000), S. 197–214.
- Hödl, Hans Gerald: Vom Zweck der Geschichtsschreibung: Religionsgeschichte als kritische Historie bei Nietzsche. Eine Skizze, in: Nietzscheforschung 15 (2008), S. 59–65.
- Höffe, Otfried (Hg.): Friedrich Nietzsche, Zur Genealogie der Moral (Klassiker auslegen, Bd. 29), Berlin 2004.
- Höffe, Otfried: Thomas Hobbes, München 2010.
- Hoffmann, David Marc: Geschichte des Nietzsche-Archivs, in: Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben — Werk — Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000, S. 440–443.
- Hoffmann, Franz: Zur Kritik von David Strauß, in: Allgemeiner literarischer Anzeiger für das evangelische Deutschland. Bd. 12, Gütersloh 1873, S. 321–336, 401–407. Auch in: ders.: Philosophische Schriften, Bd. 5, Erlangen 1878, S. 410–447. [Wiederabdruck in: Reich, Hauke: Rezensionen und Reaktionen zu Nietzsches Werken 1872–1889, Berlin/Boston 2013, S. 331–363.]
- Hoffmann, Franz: Unzeitgemäße Betrachtungen von Friedrich Nietzsche, in: Psychische Studien. Monatliche Zeitschrift [...] 1 (1874), Nr. 12, S. 563–569. [Wiederabdruck in: Reich, Hauke: Rezensionen und Reaktionen zu Nietzsches Werken 1872–1889, Berlin/Boston 2013, S. 522–527.]
- Holm, Henrik: Wagner als Vorbild des Selbstseins? Bemerkungen zum frühen Idealismus Nietzsches in *Schopenhauer als Erzieher*, in: Georg, Jutta / Reschke, Renate (Hg.): Nietzsche und Wagner. Perspektiven ihrer Auseinandersetzung, Berlin/Boston 2016, S. 153–159.
- Horn, Anette: Nietzsches Begriff der *décadence*. Kritik und Analyse der Moderne, Frankfurt a. M./Bern/Berlin 2000.
- Hoyer, Timo: Nietzsche und die Pädagogik. Werk, Biografie und Rezeption, Würzburg 2002.
- Hübner, Kurt: Vom theoretischen Nachteil und praktischen Nutzen der Historie. Unzeitgemäßes über Nietzsches unzeitgemäße Betrachtungen, in: Borchmeyer, Dieter (Hg.): „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“. Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne, Frankfurt a. M. 1996, S. 28–47.
- Hühn, Lore / Schwab, Philipp (Hg.): Die Philosophie des Tragischen: Schopenhauer – Schelling – Nietzsche, Berlin/Boston 2011.
- Hütig, Andreas: Selbstaufklärung in Geschichte. Kultur der Vernunft und historischer Sinn bei Kant und Nietzsche, in: Nietzscheforschung, Sonderband 2: Nietzsche –

- Radikalaufklärer oder radikaler Gegenauklärer? Hg. von Renate Reschke, Berlin 2004, S. 269–277.
- Iser, Wolfgang: Das Fiktive und das Imaginäre. Perspektiven literarischer Anthropologie, Frankfurt a. M. 1991.
- Janz, Curt Paul: Friedrich Nietzsche. Biographie. Drei Bände, München/Wien 1978, 2. Auflage 1981.
- Janz, Curt Paul: David Friedrich Strauss – Richard Wagner – Friedrich Nietzsche – Basel, in: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde 97 (1997), S. 171–181.
- Janz, Tobias: Rezeption in der Musikgeschichte, in: Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.): Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch, Reinbek bei Hamburg 2008, S. 448–461.
- Jaspers, Karl: Psychologie der Weltanschauungen, Berlin 1919, 4. Auflage Berlin/Göttingen/Heidelberg 1954.
- Jaspers, Karl: Die geistige Situation der Zeit, Berlin/Leipzig 1931, 2. Auflage 1932.
- Jaspers, Karl: Philosophie. Bd. 2: Existenzzerhellung, Berlin 1932, 4. Auflage Berlin/Göttingen/Heidelberg 1973.
- Jaspers, Karl: Nietzsche. Einführung in das Verständnis seines Philosophierens, Berlin 1936, 3. Auflage Berlin 1950.
- Jaspers, Karl: Vom Ursprung und Ziel der Geschichte, München 1949, 3. Auflage 1952.
- Jauss, Hans Robert: Der Gebrauch der Fiktion in Formen der Anschauung und Darstellung der Geschichte, in: Koselleck, Reinhart / Lutz, Heinrich / Rüsen, Jörn (Hg.): Formen der Geschichtsschreibung, München 1982, S. 415–451.
- Jensen, Anthony K.: An Interpretation of Nietzsche's *On the Uses and Disadvantage of History for Life*, New York 2016.
- Joël, Karl: Nietzsche und die Romantik, Jena/Leipzig 1905.
- Johnson, Dirk Robert: Nietzsches Early Darwinism: The „David Strauss“ Essay of 1873, in: Nietzsche-Studien 30 (2001), S. 62–79.
- Kaiser-El-Safti, Margret: Der Nachdenker. Die Entstehung der Metapsychologie Freuds in ihrer Abhängigkeit von Schopenhauer und Nietzsche, Bonn 1987.
- Kaufmann, Sebastian: Ob „Wahrheit noch Wahrheit bleibt, wenn man ihr die Schleier abzieht“? Das Verhältnis von Philosophie und Kunst in der Vorrede zur *Fröhlichen Wissenschaft*, in: Grätz, Katharina / Kaufmann, Sebastian (Hg.): Nietzsche zwischen Philosophie und Literatur. Von der *Fröhlichen Wissenschaft* zu *Also sprach Zarathustra*, Heidelberg 2016, S. 75–106.
- Kaufmann, Walter: Nietzsche. Philosoph – Psychologe – Antichrist. Aus dem Amerikanischen übersetzt von Jörg Salaquarda, Darmstadt 1982.
- Kienzler, Klaus: Strauß, in: Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon. Hg. von Friedrich Wilhelm Bautz. Fortgeführt von Traugott Bautz. Bd. 11, Herzberg 1996, Sp. 27–32.
- Kitcher, Philip: Der Ring des Nibelungen, in: Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.): Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch, Reinbek bei Hamburg 2008, S. 403–408.
- Kittsteiner, Heinz-Dieter: Erinnern – Vergessen – Orientieren. Nietzsches Begriff des „umhüllenden Wahns“ als geschichtsphilosophische Kategorie, in: Borchmeyer, Dieter (Hg.): „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“. Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne, Frankfurt a. M. 1996, S. 48–75.
- Klauser, Theodor / Dassmann, Ernst / Schöllgen, Georg u. a. (Hg.): Reallexikon für Antike und Christentum, Bd. 1–28 (A–R), Stuttgart 1950–2018 [noch nicht abgeschlossen].
- Kluge, Friedrich: Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache, 20. Auflage Berlin 1967.

- Knoepffler, Nikolaus: Parsifal, in: Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.): *Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch*, Reinbek bei Hamburg 2008, S. 409–417.
- Koppen, Erwin: *Dekadenter Wagnerismus. Studien zur europäischen Literatur des Fin de siècle*, Berlin/New York 1973.
- Koppen, Erwin: *Wagner und die Folgen. Der Wagnerismus – Begriff und Phänomen*, in: Müller, Ulrich / Wapnewski, Peter (Hg.): *Richard-Wagner-Handbuch*, Stuttgart 1986, S. 609–624.
- Koselleck, Reinhart: *Vergangene Zukunft. Zur Semantik geschichtlicher Zeiten*, Frankfurt a. M. 1979.
- Koselleck, Reinhart / Lutz, Heinrich / Rüsen, Jörn (Hg.): *Formen der Geschichtsschreibung*, München 1982.
- Koßler, Matthias: Ästhetik als Aufklärungskritik bei Schopenhauer und Nietzsche, in: *Nietzscheforschung, Sonderband 2: Nietzsche – Radikalaufklärer oder radikaler Gegenauflärer?* Hg. von Renate Reschke, Berlin 2004, S. 255–262.
- Krummel, Richard Frank: *Nietzsche und der deutsche Geist. Ausbreitung und Wirkung des Nietzscheschen Werks im deutschen Sprachraum bis zum Ende des Zweiten Weltkrieges. Ein Schrifttumsverzeichnis der Jahre 1867–1945. 2., verbesserte und ergänzte Auflage. 4 Bände*, Berlin/New York 1998–2006.
- Kühnel, Jürgen: *Wagners Schriften*, in: Müller, Ulrich / Wapnewski, Peter (Hg.): *Richard-Wagner-Handbuch*, Stuttgart 1986, S. 471–588.
- Kuh, Emil: *Professor Friedrich Nietzsche und David Friedrich Strauß. Eine kritische Studie*, in: *Literaturblatt. Wochenschrift für das geistige Leben der Gegenwart*. Bd. 2, Nr. 19–22, Wien, September bis Oktober 1878. [Wiederabdruck in: Reich, Hauke: *Rezensionen und Reaktionen zu Nietzsches Werken 1872–1889*, Berlin/Boston 2013, S. 422–452.]
- Kuhn, Thomas K.: *Strauß, David Friedrich (1808–1874)*, in: Müller, Gerhard / Balz, Horst u. a. (Hg.): *Theologische Realenzyklopädie*. Bd. 32, Berlin/New York 2001, S. 241–246.
- Kuhn, Thomas S.: *The Structure of Scientific Revolutions*, Chicago 1962.
- Kulawick, Bernd: *Wagnerkritik als Kulturkritik der Moderne bei Nietzsche und Adorno*, in: *Nietzscheforschung* 5/6 (2000), S. 305–317.
- Kunne-Ibsch, Elrud: *Die Stellung Nietzsches in der Entwicklung der modernen Literaturwissenschaft*, Tübingen 1972.
- Landerer, Christoph: *Hanslick*, in: Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.): *Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch*, Reinbek bei Hamburg 2008, S. 373–385.
- Lanfranchi, Aldo: *Nietzsches historische Philosophie*, Stuttgart-Bad Cannstatt 2000.
- Large, Duncan: On 'Untimeliness'. Temporal Structures in Nietzsche or: 'The Day after Tomorrow Belongs to me', in: *Journal of Nietzsche Studies* 8 (1994), S. 33–53.
- Leddy, Thomas: *Nietzsche on Unity of Style*, in: *Historical Reflections / Reflexions Historiques* 21 (1995), S. 553–567.
- Lemm, Vanessa: *Animality, creativity and historicity: A reading of Friedrich Nietzsche's Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben*, in: *Nietzsche-Studien* 36 (2007), S. 169–200.
- Le Rider, Jacques: *Erinnern, Vergessen und Vergangenheitsbewältigung. Zur Aktualität der Zweiten Unzeitgemäßen Betrachtung*, in: *Nietzscheforschung, Sonderband 1: Zeitenwende – Wertewende*. Hg. von Renate Reschke, Berlin 2001, S. 97–109.
- Le Rider, Jacques: *Nietzsche und Schiller. Produktive Differenzen*, in: Hinderer, Walter (Hg.): *Friedrich Schiller und der Weg in die Moderne*, Würzburg 2006, S. 435–473.

- Lessing, Theodor: Schopenhauer, Wagner, Nietzsche. Einführung in moderne deutsche Philosophie, München 1906.
- Lessing, Theodor: Geschichte als Sinngebung des Sinnlosen. Oder die Geburt der Geschichte aus dem Mythos, München 1919, 4. Auflage Leipzig 1927.
- Lessing, Theodor: Nietzsche, Berlin 1925.
- Lipperheide, Christian: Nietzsches Geschichtsstrategien. Die rhetorische Neuorganisation der Geschichte, Würzburg 1999.
- Löwith, Karl: Die philosophische Kritik der christlichen Religion im 19. Jahrhundert [1933], in: ders.: Sämtliche Schriften. Bd. 3: Wissen, Glaube, Skepsis. Zur Kritik von Religion und Theologie, Stuttgart 1985, S. 96–162.
- Löwith, Karl: Nietzsches Philosophie der ewigen Wiederkehr des Gleichen, Berlin 1935, Stuttgart 1956.
- Löwith, Karl: Jacob Burckhardt. Der Mensch inmitten der Geschichte, Luzern 1936.
- Löwith, Karl: Von Hegel zu Nietzsche. Der revolutionäre Bruch im Denken des neunzehnten Jahrhunderts, Zürich/New York 1941, 2., überarbeitete Auflage 1950. [Neudruck] Frankfurt a. M. 1969, Hamburg 1978.
- Lübbe, Hermann: Geschichtsinteresse. Über die wachsende Aufdringlichkeit der Vergangenheit in der modernen Kultur, in: Borchmeyer, Dieter (Hg.): „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“. Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne, Frankfurt a. M. 1996, S. 15–27.
- Lütkehaus, Ludger (Hg.): Die Reisetagebücher von Arthur Schopenhauer, Zürich 1988.
- Lütkehaus, Ludger (Hg.): Die Schopenhauers. Der Familienbriefwechsel von Adele, Arthur, Heinrich Floris und Johanna Schopenhauer, Zürich 1991.
- Lütkehaus, Ludger: „Die indische Circe, das Nichts“. Nietzsches Kampf gegen den Nihilismus, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 301–316.
- Lütteken, Laurenz (Hg.) unter Mitarbeit von Inga Mai Groote und Michael Meyer: Wagner-Handbuch, Kassel 2012.
- Mann, Thomas: Schwere Stunde, in: ders.: Gesammelte Werke in dreizehn Bänden, Frankfurt a. M. 1990. Bd. VIII: Erzählungen. Florenza. Dichtungen, S. 371–379.
- Mann, Thomas: Der Tod in Venedig, in: ders.: Gesammelte Werke in dreizehn Bänden, Frankfurt a. M. 1990. Bd. VIII: Erzählungen. Florenza. Dichtungen, S. 444–525.
- Mann, Thomas: Leiden und Größe Richard Wagners, in: ders.: Gesammelte Werke in dreizehn Bänden, Frankfurt a. M. 1990. Bd. IX: Reden und Aufsätze 1, S. 363–426.
- Mann, Thomas: Freud und die Zukunft, in: ders.: Gesammelte Werke in dreizehn Bänden, Frankfurt a. M. 1990. Bd. IX: Reden und Aufsätze 1, S. 478–501.
- Mann, Thomas: Schopenhauer, in: ders.: Gesammelte Werke in dreizehn Bänden, Frankfurt a. M. 1990. Bd. IX: Reden und Aufsätze 1, S. 528–580.
- Mann, Thomas: Nietzsche's Philosophie im Lichte unserer Erfahrung, in: ders.: Gesammelte Werke in dreizehn Bänden, Frankfurt a. M. 1990. Bd. IX: Reden und Aufsätze 1, S. 675–712.
- Mann, Thomas: Betrachtungen eines Unpolitischen, in: ders.: Gesammelte Werke in dreizehn Bänden, Frankfurt a. M. 1990. Bd. XII: Reden und Aufsätze 4, S. 7–589.
- Mannheim, Karl: Historismus, in: ders.: Wissenssoziologie. Auswahl aus dem Werk. Eingeleitet und hg. von Kurt H. Wolff, Neuwied am Rhein/Berlin 1964, 2. Auflage Darmstadt 1970, S. 246–307.
- Margreiter, Reinhard: Der innere Zusammenhang von Geschichts- und Sprachphilosophie in den Frühschriften Nietzsches, in: Synthesis philosophica 11 (1996), S. 5–18.

- Meier, Christian: Das Begreifen des Notwendigen. Zu Theodor Mommsens *Römischer Geschichte*, in: Koselleck, Reinhart / Lutz, Heinrich / Rüsen, Jörn (Hg.): Formen der Geschichtsschreibung, München 1982, S. 201–244.
- Meinecke, Friedrich: Die Entstehung des Historismus. 2 Bände, München/Berlin 1936.
- Merlio, Gilbert: Burckhardt éducateur, in: Nietzscheforschung 7 (2000), S. 343–355.
- Métayer, Guillaume: Nietzsche et Voltaire. De la liberté de l'esprit et de la civilisation. Préface de Marc Fumaroli, Paris 2011.
- Meyer, Herman: Nietzsches „Bildungsphilister“, in: ders.: Zarte Empirie. Studien zur Literaturgeschichte, Stuttgart 1963, S. 179–201.
- Meyer, Katrin: Ästhetik der Historie. Friedrich Nietzsches ‚Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben‘, Würzburg 1998.
- Meyer, Katrin: Historie, in: Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben — Werk — Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000, S. 255–256 (a).
- Meyer, Katrin: Geschichte der Nietzsche-Editionen, in: Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben — Werk — Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000, S. 437–440 (b).
- Meyer, Theo: Nietzsche und die Kunst, Tübingen/Basel 1993.
- Meyer-Landrut, Ehrengard: Fortuna. Die Göttin des Glücks im Wandel der Zeiten, München/Berlin 1997.
- Meyer-Sickendiek, Burkhard: Die Ästhetik der Epigonalität. Theorie und Praxis wiederholenden Schreibens im neunzehnten Jahrhundert: Immermann — Keller — Stifter — Nietzsche, Tübingen 2001.
- Montinari, Mazzino: Nietzsche lesen, Berlin/New York 1982.
- Montinari, Mazzino: Chronik zu Nietzsches Leben vom 19. April 1869 bis 9. Januar 1889, in: KSA 15, 7–210.
- Montinari, Mazzino: Nietzsche e la ‚décadence‘, in: D'Annunzio e la cultura germanica. Akten der VI. Internationalen Tagung der D'Annunzio-Forschung, 3. bis 5. Mai 1984, Pescara 1984, S. 117–128.
- Montinari, Mazzino: Die Entstehungsgeschichte von Nietzsches vierter *Unzeitgemäßer Betrachtung: Richard Wagner in Bayreuth*, in: Dahlhaus, Carl / Voss, Egon (Hg.): Wagnerliteratur — Wagnerforschung. Bericht über das Wagner-Symposium München 1983, Mainz 1985, S. 143–147.
- Morillas Esteban, Antonio: Nachweis aus *Leben Michaels Herrn von Montagne durch den Präsidenten Bouhier* (1754), in: Nietzsche-Studien 36 (2007), S. 384.
- Morillas Esteban, Antonio: Nachweis aus Michael Herrn von Montagne, *Versuche* (1754), in: Nietzsche-Studien 37 (2008), S. 260 (a).
- Morillas Esteban, Antonio: Nachweis aus Leopold von Ranke, *Die römischen Päpste in den letzten vier Jahrhunderten* (1834–1889), in: Nietzsche-Studien 37 (2008), S. 269 (b).
- Morillas Esteban, Antonio: Nachweis aus Wilhelm Lang, Besprechung von David Friedrich Strauß, in: Preußische Jahrbücher (1873), in: Nietzsche-Studien 37 (2008), S. 302–303 (c).
- Morillas-Esteban, Antonio / Morillas-Esteban, Jordi: Nachweis aus Claude Adrien Helvetius, *Discurs über den Geist des Menschen* (1760), in: Nietzsche-Studien 40 (2011), S. 300 (a).
- Morillas-Esteban, Antonio / Morillas-Esteban, Jordi: Nachweis aus Franz Passow's *Leben und Briefe* (1839), in: Nietzsche-Studien 40 (2011), S. 305 (b).
- Morillas-Esteban, Antonio: Nachweise aus Hermann Hettner, *Literaturgeschichte des achtzehnten Jahrhunderts in drei Theilen* (1860), in: Nietzsche-Studien 40 (2011), S. 306–308 (c).
- Morillas-Esteban, Antonio: Nachweis aus Wilhelm Gwinner, *Arthur Schopenhauer aus persönlichem Umgange dargestellt* (1862), in: Nietzsche-Studien 40 (2011), S. 309 (d).

- Morillas-Esteban, Antonio: Nachweis aus *Blätter für literarische Unterhaltung* (1873), in: Nietzsche-Studien 40 (2011), S. 323–324 (e).
- Morillas-Esteban, Antonio: Nachweis aus Emil du Bois-Reymond, *Über eine Akademie der deutschen Sprache* (1874), in: Nietzsche-Studien 40 (2011), S. 326–327 (f).
- Müller, A: Kynismus, kynisch, in: Ritter, Joachim / Gründer, Karlfried (Hg.): Historisches Wörterbuch der Philosophie. Bd. 4, Basel 1976, Sp. 1468–1470.
- Müller, Gerhard Ludwig: Katholische Dogmatik für Studium und Praxis der Theologie, 6. Auflage Freiburg i. Br. 2005.
- Müller, Ulrich / Wapnewski, Peter (Hg.): Richard-Wagner-Handbuch, Stuttgart 1986.
- Müller-Buck, Renate: Briefe, in: Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000, S. 169–178.
- Müller-Lauter, Wolfgang: Heidegger und Nietzsche. Nietzsche-Interpretationen III, Berlin/New York 2000.
- Muhlack, Ulrich: Theorie und Praxis der Geschichtsschreibung, in: Koselleck, Reinhart / Lutz, Heinrich / Rüsen, Jörn (Hg.): Formen der Geschichtsschreibung, München 1982, S. 607–620.
- Musil, Robert: Gesammelte Werke. Hg. von Adolf Frisé. Zwei Bände, Reinbek bei Hamburg 1978. Bd. I: Der Mann ohne Eigenschaften. Bd. II: Prosa und Stücke. Kleine Prosa, Aphorismen. Autobiographisches. Essays und Reden. Kritik.
- Musil, Robert: Tagebücher. Hg. von Adolf Frisé. Zwei Bände, Reinbek bei Hamburg 1976.
- Neugebauer, Wolfgang / Holtz, Bärbel (Hg.): Kulturstaat und Bürgergesellschaft. Preußen, Deutschland und Europa im 19. und 20. Jahrhundert, Berlin 2010.
- Neymeyr, Barbara: Ästhetische Subjektivität als interesseloser Spiegel? Zu Heideggers und Nietzsches Auseinandersetzung mit Schopenhauer und Kant, in: Philosophisches Jahrbuch 102 (1995), S. 225–248 (a).
- Neymeyr, Barbara: Das Genie als Hermaphrodit? Schopenhauers ästhetische Fertilitätsmetaphorik und ihr Verhältnis zu Nietzsche, in: Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft 40 (1995), S. 199–217 (b).
- Neymeyr, Barbara: Ästhetische Autonomie als Abnormität. Kritische Analysen zu Schopenhauers Ästhetik im Horizont seiner Willensmetaphysik, Berlin/New York 1996 (a). Reprint 2011.
- Neymeyr, Barbara: Pessimistische Eudaimonologie? Zu Schopenhauers Konzeptionen des Glücks, in: Schopenhauer-Jahrbuch 77 (1996), S. 133–165 (b).
- Neymeyr, Barbara: Navigation mit ‚virtus‘ und ‚fortuna‘. Goethes Gedicht *Seefahrt* und seine stoische Grundkonzeption, in: Goethe-Jahrbuch 115 (1998), S. 29–44.
- Neymeyr, Barbara: Ideenschau mit Illusionen. Zu heterogenen Konzeptionen in Schopenhauers Ästhetik, in: Philosophisches Jahrbuch 106 (1999), S. 64–84.
- Neymeyr, Barbara: Die Aporie der Epigonen. Zur kulturhistorischen Bedeutung der Identitätsproblematik in Stifters *Nachkommenschaften*. In: Jahrbuch der Deutschen Schillergesellschaft 48 (2004), S. 185–205.
- Neymeyr, Barbara: Psychologie als Kulturdiagnose. Musils Epochenroman *Der Mann ohne Eigenschaften*, Heidelberg 2005.
- Neymeyr, Barbara / Schmidt, Jochen / Zimmermann, Bernhard (Hg.): Stoizismus in der europäischen Philosophie, Literatur, Kunst und Politik. Eine Kulturgeschichte von der Antike bis zur Moderne. 2 Bände, Berlin/New York 2008 (a).
- Neymeyr, Barbara: Ataraxie und Rigorismus. Schopenhauers ambivalentes Verhältnis zur stoischen Philosophie, in: Neymeyr, Barbara / Schmidt, Jochen / Zimmermann, Bernhard (Hg.): Stoizismus in der europäischen Philosophie, Literatur, Kunst und

- Politik. Eine Kulturgeschichte von der Antike bis zur Moderne, Berlin/New York 2008, Bd. 2, S. 1141–1164 (b).
- Neymeyr, Barbara: „Selbst-Tyrannie“ und „Bilsäulenkälte“. Nietzsches kritische Auseinandersetzung mit der stoischen Moral, in: Neymeyr, Barbara / Schmidt, Jochen / Zimmermann, Bernhard (Hg.): Stoizismus in der europäischen Philosophie, Literatur, Kunst und Politik. Eine Kulturgeschichte von der Antike bis zur Moderne, Berlin/New York 2008, Bd. 2, S. 1165–1198 (c).
- Neymeyr, Barbara: Das „größte Ausstrahlungsphänomen der Geistesgeschichte“. Stationen der Nietzsche-Rezeption im Werk Gottfried Benns, in: Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche – Philosoph der Kultur(en)? Berlin/New York 2008, S. 477–496 (d).
- Neymeyr, Barbara: „Selbst-Tyrannie“ und „Bilsäulenkälte“. Nietzsches kritische Auseinandersetzung mit der stoischen Moral, in: Nietzsche-Studien 38 (2009), S. 65–92 (a).
- Neymeyr, Barbara: Identitätskrise – Kulturkritik – Experimentalpoesie. Zur Bedeutung der Nietzsche-Rezeption in Musils Roman *Der Mann ohne Eigenschaften*, in: Valk, Thorsten (Hg.): Friedrich Nietzsche und die Literatur der klassischen Moderne, Berlin/New York 2009, S. 163–182 (b).
- Neymeyr, Barbara: Utopie und Experiment. Zur Literaturtheorie, Anthropologie und Kulturkritik in Musils Essays, Heidelberg 2009 (c).
- Neymeyr, Barbara: Artistik und Vitalismus: Zur Nietzsche-Rezeption bei Benn und Brecht. In: Aurnhammer, Achim / Frick, Werner / Saße, Günter (Hg.): Gottfried Benn – Bertolt Brecht: Das Janusgesicht der Moderne, Würzburg 2009, S. 153–188 (d).
- Neymeyr, Barbara: Das Tragische – Quietiv oder Stimulans des Lebens? Nietzsche contra Schopenhauer, in: Hühn, Lore / Schwab, Philipp (Hg.): Die Philosophie des Tragischen: Schopenhauer – Schelling – Nietzsche, Berlin/Boston 2011, S. 369–391.
- Neymeyr, Barbara / Schmidt, Jochen / Sommer, Andreas Urs: The Nietzsche Commentary of the Heidelberg Academy of Sciences and Humanities. Translated by Lisa Marie Anderson, in: Journal of Nietzsche Studies 42 (2011), S. 100–104.
- Neymeyr, Barbara: Intertextuelle Transformationen. Goethes *Werther*, Büchners *Lenz* und Hauptmanns *Apostel* als produktives Spannungsfeld, Heidelberg 2012 (a).
- Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012 (b).
- Neymeyr, Barbara: „Psychologie“ ist „der Weg zu den Grundproblemen“. Nietzsche als Aufklärer, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 73–98 (c).
- Neymeyr, Barbara: Abenteuer-Reisen in „eine tiefere Welt der Einsicht“. Der Psychologe Nietzsche als „Freund der ‚grossen Jagd‘“, in: Caysa, Volker / Schwarzwald, Konstanze (Hg.): Nietzsche – Macht – Größe. Philosoph der Größe der Macht oder der Macht der Größe, Berlin/Boston 2012, S. 101–130 (d).
- Neymeyr, Barbara: Die rhetorische Inszenierung der Sprachskepsis. Ein literarisches Paradoxon in Thomas Manns Erzählung *Enttäuschung* – im Vergleich mit der Sprachkritik bei Goethe, Hofmannsthal und Nietzsche, in: Max, Katrin (Hg.): Wortkunst ohne Zweifel? Aspekte der Sprache bei Thomas Mann, Würzburg 2013, S. 18–43.
- Neymeyr, Barbara: Kalkulierte Paradoxa und subversive Synthesen. Zum Erkenntnispotenzial von Nietzsches Experimental-Metaphorik seit der Frühschrift *Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne*, in: Specht, Benjamin (Hg.): Epoche und Metapher. Systematik und Geschichte kultureller Bildlichkeit, Berlin/Boston 2014, S. 232–254 (a).
- Neymeyr, Barbara: Friedrich Nietzsche, in: Schubbe, Daniel / Koßler, Matthias (Hg.): Schopenhauer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2014, S. 286–294 (b).

- Neymeyr, Barbara: Das „Labyrinth des Lebens“ im Spiegel der Literatur. Zur exemplarischen Funktion der *Faust*-Tragödie und anderer Werke Goethes in Schopenhauers Ästhetik und Willensmetaphysik, in: Schubbe, Daniel / Fauth, Søren R. (Hg.): Schopenhauer und Goethe. Biographische und philosophische Perspektiven, Hamburg 2016, S. 299–335 (a).
- Neymeyr, Barbara: Sprache als Medium für die „verwegensten Kunststücke“. Nietzsches Experimental-Metaphorik, in: Grätz, Katharina / Kaufmann, Sebastian (Hg.): Nietzsche zwischen Philosophie und Literatur. Von der *Fröhlichen Wissenschaft* zu *Also sprach Zarathustra*, Heidelberg 2016, S. 323–353 (b).
- Neymeyr, Barbara: Selbstdisziplin und Affektkontrolle. Ästhetische Transformationen des stoischen Ethos bei Winckelmann, Schiller und Goethe, in: Bomski, Franziska / Seemann, Hellmut Th. / Valk, Thorsten (Hg.): Die Erfindung des Klassischen. Winckelmann-Lektüren in Weimar, Göttingen 2017, S. 213–240.
- Neymeyr, Barbara: Kulturkritik als „Gleichgewichtsstörung“: Subversive Strategien der „Unfreundlichen Betrachtungen“ in Musils *Nachlaß zu Lebzeiten* (*Triädere – Der bedrohte Ödipus – Denkmale*), in: Musil-Forum 35 (2017/18), S. 62–98.
- Neymeyr, Barbara: Friedrich Nietzsche, in: Schubbe, Daniel / Koßler, Matthias (Hg.): Schopenhauer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, 2., aktualisierte und erweiterte Auflage Stuttgart/Weimar 2018, S. 293–304 [um zwei Kapitel ergänzte Fassung des Handbucharikels von 2014].
- Neymeyr, Barbara: Der „mitteleuropäische geflügelte Zwergchinese“ als anthropologische Rarität. Zur Polemik gegen Spenglers *Untergang des Abendlandes* in Musils Essay *Geist und Erfahrung*, in: Musil-Forum 36 (2019/20), [Druck in Vorb.].
- Neymeyr, Barbara: Kommentar zu Nietzsches *Unzeitgemässen Betrachtungen*. I. *David Strauss der Bekenner und der Schriftsteller*. II. *Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben*. (Historischer und kritischer Kommentar zu Friedrich Nietzsches Werken, hg. von der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Bd. 1/2), Berlin/Boston 2020 [=NK 1/2].
- Neymeyr, Barbara: Hedonisten-Ästhetik und Asketen-Moral. Thomas Manns Satire *Gladius Dei* im Licht Schopenhauers und Nietzsches [in Vorb. für 2020].
- Niemeyer, Christian: Wie wurde mit Nietzsche im 20. Jahrhundert Bildungspolitik gemacht? Ein Rückblick auf gut einhundert Jahre Rezeptionsgeschichte, in: Nietzscheforschung 7 (2000), S. 13–29.
- Niemeyer, Christian: Nietzsche, die Jugend und die Pädagogik. Eine Einführung, Weinheim/München 2002.
- Niemeyer, Christian: Nietzsches *Bildungsvorträge* von 1872. Einige Deutungshinweise zu einem überaus fragwürdigen Text, in: Nietzscheforschung 12 (2005), S. 35–52.
- Niemeyer, Christian (Hg.): Nietzsche-Lexikon, Darmstadt 2009 (=NLex), 2. durchgesehene und erweiterte Auflage Darmstadt 2011.
- Niemeyer, Christian: Nietzsche als Erzieher. Pädagogische Lektüren und Relektüren, Weinheim/Basel 2016.
- Oehler, Max: Nietzsches unzeitgemäße Betrachtung „Schopenhauer als Erzieher“, in: Jahrbuch der Schopenhauer-Gesellschaft 14 (1927), S. 117–122.
- Oexle, Otto Gerhard: ‚Historismus‘. Überlegungen zur Geschichte des Phänomens und Begriffs, in: Jahrbuch Braunschweigische Wissenschaftliche Gesellschaft 1986, S. 119–155.
- Ottmann, Henning: Philosophie und Politik bei Nietzsche, Berlin/New York 1987. 2., verbesserte und erweiterte Auflage Berlin/New York 1999, Reprint 2011.

- Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000 (a) [=NH].
- Ottmann, Henning: Renaissance/Renaissancismus, in: Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000, S. 311–312 (b).
- Parth, Wolfgang W. (Hg.): Der Ring, der nie gelungen. Richard Wagner in Parodie, Satire und Karikatur, München 1983.
- Pastorino, Selena: Heideggers Auslegung von Nietzsches II. *Unzeitgemäßer Betrachtung*. Eine paradigmatische Methode der philosophischen Nietzsche-Interpretation, in: Nietzscheforschung 19 (2012), S. 327–336.
- Pernet, Martin: Das Christentum im Leben des jungen Friedrich Nietzsche, Opladen 1989.
- Pestalozzi, Karl: Overbecks ‚Schriftchen‘ *Über die Christlichkeit unserer heutigen Theologie* und Nietzsches *Erste unzeitgemäße Betrachtung: David Strauss. Der Bekenner und der Schriftsteller*, in: Brändle, Rudolf / Stegemann, Ekkehard W. (Hg.): Franz Overbecks unerledigte Anfragen an das Christentum, München 1988, S. 91–107.
- Pieper, Annemarie: Albert Camus, München 1984.
- Pieper, Annemarie: „Ein Seil geknüpft zwischen Tier und Übermensch.“ Philosophische Erläuterungen zu Nietzsches erstem „Zarathustra“, Stuttgart 1990.
- Pieper, Annemarie: Die große Vernunft des Leibes. Nietzsches Dekonstruktion des Subjekts, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 59–71.
- Pöltner, Günther: Oper und Drama, in: Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.): Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch, Reinbek bei Hamburg 2008, S. 388–396.
- Prutz, Robert: Vorlesungen über die deutsche Literatur der Gegenwart, in: ders.: Zwischen Vaterland und Freiheit. Eine Werkauswahl. Hg. von Hartmut Kircher, Köln 1975, S. 235–361.
- Pütz, Peter (Hg.): Friedrich Nietzsche: Unzeitgemäße Betrachtungen. Mit einem Nachwort, einer Zeittafel zu Nietzsche, Anmerkungen und bibliographischen Hinweisen von Peter Pütz. Neuauflage München 1999.
- Puschmann, Theodor: Richard Wagner. Eine psychiatrische Studie, Berlin 1873.
- Rahden, Wolfert von: „Nie wirklich satt und froh ...“ Nietzsches Herder, in: Groß, Sabine / Sauder, Gerhard (Hg.): Der frühe und der späte Herder: Kontinuität und/oder Korrektur, Heidelberg 2007, S. 459–477.
- Rebenich, Stefan: Historismus I. Allgemein, in: Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike [=DNP], Stuttgart 1996–2010, Bd. 14, Sp. 469–485.
- Recki, Birgit: Über die „Einheit des künstlerischen Stiles in allen Lebensäußerungen“. Friedrich Nietzsches Kulturphilosophie zwischen Ästhetik und Ethik, in: Nietzscheforschung 6/7 (2000), S. 521–538.
- Reich, Hauke: Rezensionen und Reaktionen zu Nietzsches Werken 1872–1889, Berlin/Boston 2013.
- Reschke, Renate: Denkmurbrüche mit Nietzsche. Zur anspornenden Verachtung der Zeit, Berlin 2000.
- Reschke, Renate: „[...] dass die Weisen aller Zeiten unhistorisch gedacht haben“. Friedrich Nietzsche über Weisheit, Historie und Medien, in: Nietzscheforschung 15 (2008), S. 21–40.
- Reschke, Renate / Brusotti, Marco (Hg.): „Einige werden posthum geboren“. Friedrich Nietzsches Wirkungen, Berlin/Boston 2012.

- Rickert, Heinrich: Die Philosophie des Lebens. Darstellung und Kritik der philosophischen Modeströmungen unserer Zeit, Tübingen 1920.
- Ries, Wiebrecht: Tragische Welterfahrung contra wissenschaftliche Weltbetrachtung. Nietzsches Beitrag zum Dilemma der Modernität, in: Nietzscheforschung, Sonderband 2: Nietzsche – Radikalaufklärer oder radikaler Gegenaufklärer? Hg. von Renate Reschke, Berlin 2004, S. 103–111.
- Ritter, Joachim / Gründer, Karlfried u. a. (Hg.): Historisches Wörterbuch der Philosophie. 13 Bände, Basel 1971–2007.
- Robling, Franz Hubert: Redner und Rhetorik. Studie zur Begriffs- und Ideengeschichte des Rednerideals, Hamburg 2007.
- Rohbeck, Johannes: Weltgeschichte, in: Ritter, Joachim / Gründer, Karlfried / Gabriel, Gottfried (Hg.): Historisches Wörterbuch der Philosophie, Bd. 12, Basel 2004, Sp. 480–486.
- Rothacker, Erich: Die dogmatische Denkform in den Geisteswissenschaften und das Problem des Historismus, in: Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Heft 8, Mainz 1954, S. 239–298.
- Rüsen, Jörn: Geschichtsschreibung als Theorieproblem der Geschichtswissenschaft. Skizze zum historischen Hintergrund der gegenwärtigen Diskussion, in: Koselleck, Reinhart / Lutz, Heinrich / Rüsen, Jörn (Hg.): Formen der Geschichtsschreibung, München 1982, S. 14–35 (a).
- Rüsen, Jörn: Die vier Typen des historischen Erzählens, in: Koselleck, Reinhart / Lutz, Heinrich / Rüsen, Jörn (Hg.): Formen der Geschichtsschreibung, München 1982, S. 514–605 (b).
- Rüsen, Jörn: Konfigurationen des Historismus. Studien zur deutschen Wissenschaftskultur, Frankfurt a. M. 1993.
- Rüsen, Jörn: Geschichte im Kulturprozeß, Köln/Weimar/Wien 2002.
- Safranski, Rüdiger: Schopenhauer und die wilden Jahre der Philosophie, München/Wien 1987.
- Salaquarda, Jörg: Nietzsche und Lange. Aneignung und Umwandlung, in: Nietzsche-Studien 7 (1978), S. 236–253.
- Salaquarda, Jörg: Der unmögliche Shelley, in: Nietzsche-Studien 8 (1979), S. 396–397.
- Salaquarda, Jörg: Studien zur zweiten *Unzeitgemässen Betrachtung*, in: Nietzsche-Studien 13 (1984), S. 1–45.
- Salaquarda, Jörg: „Er ist fast immer einer der Unserigen“. Nietzsche und Grillparzer, in: Borsche, Tilman / Gerratana, Federico / Venturelli, Aldo (Hg.): „Centauren-Geburten“. Wissenschaft, Kunst und Philosophie beim jungen Nietzsche, Berlin/New York 1994, S. 235–256.
- Sauerland, Karol: Der Bildungsgedanke des jungen Nietzsche, in: Nietzscheforschung 7 (2000), S. 31–36.
- Schaberg, William H.: Nietzsches Werke. Eine Publikationsgeschichte und kommentierte Bibliographie. Aus dem Amerikanischen von Michael Leuenberger, Basel 2002 [Erstausgabe Chicago 1995].
- Schacht, Richard: Nietzsche's first manifesto: „On Schopenhauer as educator“, in: ders.: Making Sense of Nietzsche. Reflections Timely and Untimely, Urbana/Chicago 1995, S. 153–166.
- Schärf, Christian: Das Gesetz der Philosophie. Nietzsches ‚Geschichte‘ und wir, in: Nietzscheforschung 15 (2008), S. 67–77.

- Scheler, Max: Die Wissensformen und die Gesellschaft (1926), in: ders.: Gesammelte Werke, Bd. 8, 2. Auflage Bern/München 1960.
- Scheler, Max: Gesammelte Werke. Bd. 15: Schriften aus dem Nachlaß, Bd. 6: Varia II. Hg. von M. S. Frings, Bonn 1997.
- Scheler, Max: „Nietzsche-Heft“ [Signatur der Bayerischen Staatsbibliothek München: Ana 315, B.I.21. Noch nicht komplett publiziert; die erste vollständige Edition wird von Wolfhart Henckmann derzeit vorbereitet].
- Schluchter, Wolfgang: Zeitgemäße Unzeitgemäße. Von Friedrich Nietzsche über Georg Simmel zu Max Weber, in: Borchmeyer, Dieter (Hg.): „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“. Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne, Frankfurt a. M. 1996, S. 146–166.
- Schlüpmann, Heide: Friedrich Nietzsches ästhetische Opposition. Der Zusammenhang von Sprache, Natur und Kultur in seinen Schriften 1869–1876, Stuttgart 1977, S. 104–181.
- Schmidt, Hermann Josef: Nietzsche und Sokrates. Philosophische Untersuchungen zu Nietzsches Sokratesbild, Meisenheim am Glan 1969.
- Schmidt, Hermann Josef: Nietzsche absconditus oder Spurenlesen bei Nietzsche. I. Kindheit, 3 Teilbände, Berlin/Aschaffenburg 1991.
- Schmidt, Hermann Josef: Nietzsche absconditus oder Spurenlesen bei Nietzsche. II. Jugend, 1. Teilband 1858–1861, Berlin/Aschaffenburg 1993.
- Schmidt, Hermann Josef: Nietzsche absconditus oder Spurenlesen bei Nietzsche. II. Jugend. Interniert in der Gelehrtenschule: Pforta, 2. Teilband 1862–1864, Berlin/Aschaffenburg 1994.
- Schmidt, Irmgard / Streitfeld, Erwin (Hg.): Briefwechsel Gottfried Keller – Emil Kuh, Zürich 1988.
- Schmidt, Jochen: Die Geschichte des Genie-Gedankens in der deutschen Literatur, Philosophie und Politik 1750–1945. Zwei Bände, Darmstadt 1985, 3. Auflage Heidelberg 2004.
- Schmidt, Jochen: Griechenland als Ideal und Utopie bei Winckelmann, Goethe und Hölderlin, in: Hölderlin-Jahrbuch 28 (1992/93), S. 94–110.
- Schmidt, Jochen: Goethes Faust. Erster und Zweiter Teil. Grundlagen – Werk – Wirkung, München 1999, 4. Auflage 2018.
- Schmidt, Jochen: Heinrich von Kleist. Die Dramen und Erzählungen in ihrer Epoche, Darmstadt 2003.
- Schmidt, Jochen: Herakles als Ideal stoischer Virtus. Antike Tradition und neuzeitliche Inszenierung von der Renaissance bis 1800, in: Neymeyr, Barbara / Schmidt, Jochen / Zimmermann, Bernhard (Hg.): Stoizismus in der europäischen Philosophie, Literatur, Kunst und Politik. Eine Kulturgeschichte von der Antike bis zur Moderne, Berlin/ New York 2008, Bd. 1, S. 295–341.
- Schmidt, Jochen: Kommentar zu Nietzsches *Die Geburt der Tragödie*. (Historischer und kritischer Kommentar zu Friedrich Nietzsches Werken, hg. von der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Bd. 1/1), Berlin/Boston 2012 (a) [=NK 1/1].
- Schmidt, Jochen: Nietzsches Umwertung aller Werte, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 11–29 (b).
- Schmidt, Jochen: Nietzsches *Geburt der Tragödie* aus dem Geist Schopenhauers und Wagners, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 161–174 (c).
- Schmidt, Jochen: Kommentar zu Nietzsches *Morgenröthe*. (Historischer und kritischer Kommentar zu Friedrich Nietzsches Werken, hg. von der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Bd. 3/1), Berlin/Boston 2015, S. 1–455 [=NK 3/1].

- Schmidt, Jochen: Der Mythos ‚Wille zur Macht‘. Nietzsches Gesamtwerk und der Nietzsche-Kult. Eine historische Kritik, Berlin/Boston 2016.
- Schnädelbach, Herbert: Geschichtsphilosophie nach Hegel. Die Probleme des Historismus, Freiburg/München 1974.
- Schnädelbach, Herbert: Philosophie in Deutschland 1831–1933, Frankfurt a. M. 1983.
- Schneiders, Werner: Aufklärung und Vorurteilkritik. Studien zur Geschichte der Vorurteiltstheorie, Stuttgart/Bad Cannstatt 1983.
- Scholtz, G.: Historismus, Historizismus, in: Ritter, Joachim (Hg.): Historisches Wörterbuch der Philosophie. Bd. 3, Basel/Stuttgart 1974, Sp. 1141–1147.
- Schröter, Hartmut: Historische Theorie und geschichtliches Handeln. Zur Wissenschaftskritik Nietzsches, Mittenwald 1982.
- Schubbe, Daniel / Fauth, Søren R. (Hg.): Schopenhauer und Goethe. Biographische und philosophische Perspektiven, Hamburg 2016.
- Schubbe, Daniel / Koßler, Matthias (Hg.): Schopenhauer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, 2., aktualisierte und erweiterte Auflage Stuttgart/Weimar 2018.
- Schwab, Philipp: Die tragische Überwindung des Nihilismus. Nietzsches ‚Philosophie des Tragischen‘ von der *Geburt der Tragödie* bis zum Spätwerk, in: Hühn, Lore / Schwab, Philipp (Hg.): Die Philosophie des Tragischen: Schopenhauer – Schelling – Nietzsche, Berlin/Boston 2011, S. 575–621.
- Schweitzer, Albert: Geschichte der Leben-Jesu-Forschung (1913), in: ders.: Gesammelte Werke in fünf Bänden. Bd. 3, 6. Auflage München 1950, S. 137–209.
- Siemens, Herman: Agonal Configurations in the *Unzeitgemässe Betrachtungen*. Identity, Mimesis and the *Übertragung* of Cultures in Nietzsche’s early thoughts, in: Nietzsche-Studien 30 (2001), S. 80–106.
- Simmel, Georg: Die Probleme der Geschichtsphilosophie. Eine erkenntnistheoretische Studie, Leipzig 1892. 2., völlig veränderte Auflage Leipzig 1905, 5. Auflage München/Leipzig 1923.
- Simmel, Georg: Schopenhauer und Nietzsche. Ein Vortragszyklus (1907), 2. Auflage München/Leipzig 1920.
- Simon, Josef: Der Begriff der Aufklärung bei Kant und Nietzsche, in: Nietzscheforschung, Sonderband 2: Nietzsche – Radikalaufklärer oder radikaler Gegenauklärer? Hg. von Renate Reschke, Berlin 2004, S. 113–122.
- Sommer, Andreas Urs: „Wenn die Welt ein Ding ist, das besser nicht wäre, ei so ist ja auch das Denken des Philosophen, das ein Stück dieser Welt bildet, ein Denken, das besser nicht dächte“: Zur Karriere eines polemischen Argumentes gegen Schopenhauer, in: Schopenhauer-Jahrbuch 77 (1996), S. 199–210.
- Sommer, Andreas Urs: Der Geist der Historie und das Ende des Christentums. Zur „Waffengenossenschaft“ von Friedrich Nietzsche und Franz Overbeck. Mit einem Anhang unpublizierter Texte aus Overbecks „Kirchenlexicon“, Berlin 1997.
- Sommer, Andreas Urs: Zwischen Agitation, Religionsstiftung und „Hoher Politik“: Friedrich Nietzsche und Paul de Lagarde, in: Nietzscheforschung 4 (1998), S. 169–194.
- Sommer, Andreas Urs: Kommentar zu Nietzsches *Der Fall Wagner. Götzen-Dämmerung*. (Historischer und kritischer Kommentar zu Friedrich Nietzsches Werken, hg. von der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Bd. 6/1), Berlin/Boston 2012 (a) [=NK 6/1].
- Sommer, Andreas Urs: Nietzsche und Darwin, in: Neymeyr, Barbara / Sommer, Andreas Urs (Hg.): Nietzsche als Philosoph der Moderne, Heidelberg 2012, S. 223–240 (b).
- Sommer, Andreas Urs: Kommentar zu Nietzsches *Der Antichrist, Ecce homo, Dionysos-Dithyramben, Nietzsche contra Wagner*. (Historischer und kritischer Kommentar zu

- Friedrich Nietzsches Werken, hg. von der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Bd. 6/2, Berlin/Boston 2013 [=NK 6/2].
- Sommer, Andreas Urs: „Gebildetheit“ als kulturkritischer Kampfbegriff. Nietzsche liest Wagner (à rebours), in: Dietzsch, Steffen / Terne, Claudia (Hg.): Nietzsches Perspektiven, Berlin/Boston 2014, S. 219–237.
- Sorgner, Stefan Lorenz / Birx, H. James / Knoepffler, Nikolaus (Hg.) unter Mitarbeit von Robert Ranisch: Wagner und Nietzsche. Kultur – Werk – Wirkung. Ein Handbuch, Reinbek bei Hamburg 2008.
- Spengler, Oswald: Der Untergang des Abendlandes. Umriss einer Morphologie der Weltgeschichte. Bd. 1: Gestalt und Wirklichkeit, Wien 1918, 7. Auflage München 1983 [Taschenbuch-Ausgabe]. Bd. 2: Welthistorische Perspektiven, München 1922.
- Spengler, Oswald: Nietzsche und sein Jahrhundert (Rede, gehalten am 15. Oktober 1924, dem 80. Geburtstag Nietzsches, im Nietzsche-Archiv zu Weimar), in: ders.: Reden und Aufsätze, München 1937, S. 110–124.
- Stegemann, Wolfgang: Jesus und seine Zeit, Stuttgart 2010.
- Stegmaier, Werner: Darwin, Darwinismus, Nietzsche. Zum Problem der Evolution, in: Nietzsche-Studien 16 (1987), S. 264–287.
- Stegmaier, Werner: Nietzsches Genealogie der Moral. Werkinterpretation, Darmstadt 1994.
- Stingelin, Martin: „Unsere ganze Philosophie ist Berichtigung des Sprachgebrauchs“. Friedrich Nietzsches Lichtenberg-Rezeption im Spannungsfeld zwischen Sprachkritik (Rhetorik) und historischer Kritik (Genealogie), München 1996.
- Strub, Christian: Band, Kette, in: Konersmann, Ralf (Hg.): Wörterbuch der philosophischen Metaphern, 3. Auflage Darmstadt 2011, S. 25–36.
- Theißen, Gerd / Merz, Annette: Der historische Jesus. Ein Lehrbuch, 4. Auflage Göttingen 2011.
- Thiel, Jens: Monumentalisch – antiquarisch – kritisch? Archiv und Edition als Institutionen der Distanzierung: Der Fall des Nietzsche-Herausgebers Karl Schlechta, in: Reschke, Renate / Brusotti, Marco (Hg.): „Einige werden posthum geboren“. Friedrich Nietzsches Wirkungen, Berlin/Boston 2012, S. 477–487.
- Thompson, Christiane / Weiss, Gabriele: Das Bildungsgeheimnis. Herausforderung und Zumutung der Lektüre von Nietzsches Bildungsvorträgen, in: Nietzscheforschung 12 (2005), S. 53–72.
- Thüring, Hubert: Geschichte des Gedächtnisses. Friedrich Nietzsche und das 19. Jahrhundert, München 2001.
- Tönnies, Ferdinand: Gemeinschaft und Gesellschaft. Abhandlung des Communismus und des Socialismus als empirischer Culturformen, Berlin 1887.
- Tönnies, Ferdinand: Der Nietzsche-Kultus. Eine Kritik, Leipzig 1897.
- Tönnies, Ferdinand: „Ferdinand Tönnies“, in Schmidt, Raymund (Hg.): Die Deutsche Philosophie der Gegenwart in Selbstdarstellungen. Bd. 3, Leipzig 1922, S. 199–234.
- Troeltsch, Ernst: Gesammelte Schriften, Bd. 3: Der Historismus und seine Probleme. Erstes Buch: Das logische Problem der Geschichtsphilosophie, Tübingen 1922.
- Troeltsch, Ernst: Der Historismus und seine Überwindung. Fünf Vorträge. Eingeleitet von Friedrich von Hügel/Kensington, Berlin 1924.
- Ulrichs, Lars-Thade: Braucht ein Übermensch noch Bildung? Nietzsches ästhetisches Bildungskonzept vor dem Hintergrund von Schillers *Ästhetischen Briefen*, in: Nietzscheforschung 12 (2005), S. 111–124.
- Vattimo, Gianni: Nietzsche. Eine Einführung. Aus dem Italienischen übersetzt von Klaus Laermann, Stuttgart 1992.

- Venturelli, Aldo: Kunst, Wissenschaft und Geschichte bei Nietzsche. Quellenkritische Untersuchungen. Übersetzt aus dem Italienischen von Leonie Schröder, Berlin/New York 2003.
- Vierhaus, Rudolf: Rankes Begriff der historischen Objektivität, in: Koselleck, Reinhart / Mommsen, Wolfgang J. / Rüsen, Jörn (Hg.): Objektivität und Parteilichkeit in der Geschichtswissenschaft, München 1977, S. 63–76.
- Vivarelli, Vivetta: L'immagine rovesciata. Le letture di Nietzsche, Genua 1992.
- Vivarelli, Vivetta: Nietzsche und die Masken des freien Geistes: Montaigne, Pascal und Sterne, Würzburg 1998.
- Vogel, Martin: Nietzsche in Bayreuth, in: Loos, Helmut / Massenkeil, Günther (Hg.): Zu Richard Wagner. Acht Bonner Beiträge im Jubiläumsjahr 1983, Bonn 1984, S. 121–131.
- Volkman-Schluck, Karl-Heinz: Leben und Bewußtsein, in: ders.: Leben und Denken. Interpretationen zur Philosophie Nietzsches, Frankfurt a. M. 1968, S. 9–24.
- Wachendorff, Elke-A.: Friedrich Nietzsches Strategien der „Noth-Wendigkeit“, Frankfurt a. M. 1998.
- Waibel, Violetta L.: Hölderlin und Nietzsche über Philistertum und wahre Bildung, in: Nietzscheforschung 11 (2004), S. 45–62.
- Weimarer Nietzsche-Bibliographie. Hg. von der Stiftung Weimarer Klassik, Herzogin Anna Amalia Bibliothek, bearbeitet von Jung, Susanne / Simon-Ritz, Frank / Wahle, Clemens / Wilamowitz-Moellendorff, Erdmann von / Wojtecki, Wolfram. 5 Bände, Stuttgart/Weimar 2000–2002 [=WNB].
- Weimer, Wolfgang: Ist der Optimismus noch zu retten? Schopenhauers Ethik in der aktuellen Diskussion, in: Schopenhauer-Jahrbuch 73 (1992), S. 37–53.
- Weinrich, Harald: Typen der Gedächtnismetaphorik, in: Archiv für Begriffsgeschichte 9 (1964), S. 23–26.
- Windfuhr, Manfred: Der Epigone. Begriff, Phänomen und Bewußtsein, in: Archiv für Begriffsgeschichte 4 (1959), S. 182–209.
- Wolf, Jean-Claude (Hg.): Eduard von Hartmann. Zeitgenosse und Gegenspieler Nietzsches, Würzburg 2006.
- Wülfing, Wulf: Wider die „Wächter des großen geschichtlichen Welt-Harem“. Zu Nietzsches ‚vormärzlicher‘ Kritik am Umgang mit der ‚Historie‘, in: Bunyan, Anita / Koopmann, Helmut (Hg.): Kulturkritik, Erinnerungskunst und Utopie nach 1848. Deutsche Literatur und Kultur vom Nachmärz bis zur Gründerzeit in europäischer Perspektive. Bd. II, Bielefeld 2003, S. 57–82.
- Zimmer, Robert: Die Familie Schopenhauer, in: Schubbe, Daniel / Koßler, Matthias (Hg.): Schopenhauer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2014, S. 1–7 (a).
- Zimmer, Robert: ‚Europäische Erziehung‘ und das Leiden an der Welt, in: Schubbe, Daniel / Koßler, Matthias (Hg.): Schopenhauer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2014, S. 7–12 (b).
- Zimmer, Robert: Akademische Karriere und das Verhältnis zur akademischen Philosophie, in: Schubbe, Daniel / Koßler, Matthias (Hg.): Schopenhauer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2014, S. 12–17 (c).
- Zittel, Claus: Selbstaufhebungsfiguren bei Nietzsche, Würzburg 1995.
- Zittel, Claus: Perspektivismus, in: Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000, S. 299–301 (a).
- Zittel, Claus: Deutsche Klassik und Romantik, in: Ottmann, Henning (Hg.): Nietzsche-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart/Weimar 2000, S. 385–391 (b).

- Žmegač, Viktor: Klassizismus und Geschichtsphilosophie. Nietzsches typologischer Fundamentalismus, in: Borchmeyer, Dieter (Hg.): „Vom Nutzen und Nachteil der Historie für das Leben“. Nietzsche und die Erinnerung in der Moderne, Frankfurt a. M. 1996, S. 167–183.

