

# Inhalt

Stefanie Arend

**Vorwort — 7**

Achim Aurnhammer

**„Mihi et musis“ oder „exegi monumentum“? Die konkurrierenden  
Autorschaftskonzepte in Martin Opitz’ Poemata-Ausgaben von  
1624 und 1625 — 13**

Barbara Becker-Cantarino

**Zu Martin Opitz’ niederländischem Netzwerk — 47**

Marie-Thérèse Mourey

**Martin Opitz und das Pariser Netzwerk (1629–1630). Neues zu alten  
Konstellationen — 63**

Rudolf Drux

**Wirksame Topik oder hilfreiches Netzwerk? Zur Aufnahme des Bürgers Martin  
Opitz in die Fruchtbringende Gesellschaft — 77**

Dirk Niefanger

**Martin Opitz und Karl Hannibal von Dohna. Ein Beispiel für Intersektionalität im  
Opitz-Netzwerk zwischen 1626 und 1632 — 91**

Klaus Garber

**Martin Opitz und die Piasten — 107**

Victoria Gutsche

**„Sint Moeценates, non deerunt forte Marones.“ Strategien der Positionierung  
in Martin Opitz’ Widmungen — 137**

Jost Eickmeyer

**Martin Opitzens Prosa-Panegyrici im Netzwerk — 157**

Robert Seidel

**Martin Opitz, Schlesien und das Königreich Polen. Panegyrik und Paränese in  
den lateinischen Schriften 1636–1639 — 181**

Johann Anselm Steiger

**„Diß donnerwort heißt Ewigkeit“. Lyrisch-eschatologische Strategien gegen die Prokrastination bei Martin Opitz und Johann Rist und deren interkonfessionelle Tragweite — 203**

Stefanie Arend

**Netzherrschaft und Autorschaft. Martin Opitz und Andreas Tscherning im brieflichen Netzwerk — 221**

Jörg Robert

**Netzwerk, Gender, Intertextualität. Opitz übersetzt Veronica Gambara — 237**

Astrid Dröse

**Intermediale Netzwerke. Opitz-Vertonungen im Umfeld von Heinrich Schütz — 261**

Michael Belotti

**„Wol dem der weit von hohen dingen“. Textfassungen und Melodien eines Lieds von Martin Opitz — 283**

Uwe Maximilian Korn, Joana van de Löcht, Dirk Werle

**Gottfried Finckelthaus und das Netzwerk mitteldeutscher Dichtung nach Martin Opitz — 323**

Gudrun Bamberger

**Netzwerk und Werkpolitik. Martin Opitz und der Zürcher Literaturstreit (Gottsched – Bodmer/Breitinger – Triller) — 343**

**Siglenliste — 367**

**Bildnachweise — 369**

**Namenverzeichnis — 371**