

## INHALT

### EINFÜHRUNG

1. Oppian und Pseudo-Oppian – Leben und Werk 9
2. Forschungsüberblick 13
3. Zur Jagd in antiken Texten – Zwischen literarischer Funktionalisierung und historischer Realität 23
4. Zu den *Kynegetika* – Struktur, Sprache, Vorbilder 29
5. Gliederung 34
6. Zur Übersetzung 36

### TEXT UND ÜBERSETZUNG

- Buch 1 40/41  
Buch 2 74/75  
Buch 3 114/115  
Buch 4 148/149

### ZUM GRIECHISCHEN TEXT 177

### KOMMENTAR

- Buch 1 179  
Buch 2 188  
Buch 3 196  
Buch 4 204

### LITERATUR 209

