

Inhalt

Einleitung — 1

1	Methodische Annäherung in Auseinandersetzung mit der Forschungsdiskussion — 5
1.1	Grundlegende Probleme einer Auslegung des Thomasevangeliums — 5
1.1.1	Die Versionen des Thomasevangeliums in Nag Hammadi Codex II und den Oxyrhynchos-Papyri — 7
1.1.1.1	Die Papyri P. Oxy. IV 654; I 1 und IV 655 — 8
1.1.1.2	Nag Hammadi Codex II — 11
1.1.1.3	Die Versionen des Thomasevangeliums im Vergleich und das Problem der Abfassungszeit — 12
1.1.1.4	Fazit — 16
1.1.2	Das literarische Profil und das Problem der Gattung des Thomasevangeliums — 17
1.1.2.1	Narrative Aspekte des Thomasevangeliums — 20
1.1.2.2	„Worte“ Jesu als „Evangelium“: Zur Gattung des Thomasevangeliums — 23
1.1.2.3	Fazit — 31
1.1.3	Die Frage nach den Quellen und literarischen Vorstufen des Thomasevangeliums — 31
1.1.3.1	Literarische Abhängigkeit des Thomasevangeliums von den kanonisch gewordenen Evangelien? — 33
1.1.3.2	Das Thomasevangelium als Zeugnis einer von den Synoptikern unabhängigen „Entwicklungslinie“ — 35
1.1.3.3	Mündlich vermittelter Einfluss der kanonisch gewordenen Evangelien im Thomasevangelium — 37
1.1.3.4	Fazit — 39
1.1.4	Der religionsgeschichtliche Hintergrund und die Frage des Verhältnisses zur „Gnosis“ — 41
1.1.5	Fazit — 45
1.2	Methodische Probleme einer Auslegung der Gleichnisse und Parabeln im Thomasevangelium — 48
1.2.1	Entwicklungen und Perspektiven der theologischen Forschung zu Gleichnissen und Parabeln — 48
1.2.1.1	Zur Definition von Gleichnis und Parabel — 49
1.2.1.2	Das Verhältnis von Gleichnis und Parabel zur Metapher — 57
1.2.1.3	Der Kontext der Gleichnisse und Parabeln — 61

- 1.2.1.4 Gleichnisse und Parabeln als Binnenerzählungen — **65**
- 1.2.2 Studien zu den Gleichnissen und Parabeln im Thomasevangelium — **70**
- 1.2.2.1 Gérard Garitte/Lucien Cerfaux (1957): Gleichnisse und Parabeln in einer valentinianischen Zusammenstellung — **70**
- 1.2.2.2 Claus-Hunno Hunzinger (1960) und Hugh Montefiore (1960/61): Gleichnisse und Parabeln als „authentische Überlieferung“ — **71**
- 1.2.2.3 Andreas Lindemann (1980): Das „Wesen der Gnosis“ und die „Existenz des Gnostikers“ als Pointe — **73**
- 1.2.2.4 Helmut Köster (1983): Der wahre erzählerische Charakter der Gleichnisse und Parabeln im Thomasevangelium — **73**
- 1.2.2.5 Jean-Marie Sevrin (1989): Hinführung zum verborgenen Sinn der Gleichnisse und Parabeln — **74**
- 1.2.2.6 Jacobus Liebenberg (2000): Die Parabeln und Aphorismen über das „Königreich“ als metaphorische Jesusrezeption — **75**
- 1.2.2.7 Todd H. Brewer (2015): Parabeln in der Hermeneutik des nicht-narrativen „data‘ approach“ — **76**
- 1.2.3 Fazit — **77**

2 Form und Hermeneutik der parabolischen Gattungen im Thomasevangelium — 79

- 2.1 Die Form der Gleichnisse und Parabeln im Thomasevangelium — **79**
- 2.1.1 Voranstehende explizite Transfersignale — **80**
- 2.1.2 Abschließende explizite Transfersignale — **84**
- 2.1.3 Aufmerksamkeit erregende Textsignale — **85**
- 2.1.4 Gruppierungen von Gleichnissen und Parabeln — **87**
- 2.1.5 Parabelanfänge mit Possessivsätzen — **88**
- 2.1.6 Fazit — **89**
- 2.2 Der hermeneutische Kontext des Thomasevangeliums und dessen Bedeutung für die Gleichnisse und Parabeln dieser Schrift — **90**
- 2.2.1 Der Prolog als implizite Leseanweisung — **91**
- 2.2.2 Die Redeeinleitung „Jesus spricht“ — **95**
- 2.2.3 Die Bedeutung des literarischen Kontexts der Gleichnisse und Parabeln — **98**
- 2.2.4 EvThom 62 als Analogie zur markinischen „Parabeltheorie“? — **100**
- 2.2.5 Fazit — **105**

3	Analyse der Gleichnisse und Parabeln im Thomasevangelium — 108
3.1	Die Parabel vom verständigen Fischer (EvThom 8) — 109
3.1.1	Narrative Aspekte — 111
3.1.2	Semantische Aspekte — 111
3.1.3	Zusammenfassende Auslegung — 114
3.2	Die Parabel von der Saat (EvThom 9) — 116
3.2.1	Narrative Aspekte — 116
3.2.2	Semantische Aspekte — 118
3.2.3	Zusammenfassende Interpretation — 119
3.3	Parabolische Erzählungen im Kontext der Jüngerunterweisung EvThom 18–24 — 120
3.3.1	Das Gleichnis vom Senfkorn (EvThom 20) — 121
3.3.1.1	Narrative Aspekte — 122
3.3.1.2	Semantische Aspekte — 122
3.3.1.3	Zusammenfassende Auslegung — 124
3.3.2	Der parabolische Diskurs über die Wachsamkeit (EvThom 21) — 126
3.3.2.1	Zum Aufbau des Abschnitts — 127
3.3.2.2	Das Gleichnis von den Kindern auf dem fremden Feld (EvThom 21,1–4) — 128
3.3.2.3	EvThom 21,5–11 als Weiterführung des Gleichnisses — 138
3.3.2.4	Zusammenfassende Auslegung — 141
3.3.3	Die gestillten Kinder als Gleichnis (EvThom 22) — 145
3.3.3.1	Narrative Aspekte — 146
3.3.3.2	Semantische Aspekte — 148
3.3.3.3	Zusammenfassende Interpretation — 159
3.4	Parabolische Erzählungen im Kontext des Diskurses über „Tod“ und „Leben“ (EvThom 56–61A) — 160
3.4.1	Die Parabel vom Unkraut (EvThom 57) — 161
3.4.1.1	Narrative Aspekte — 162
3.4.1.2	Semantische Aspekte — 165
3.4.1.3	Zusammenfassende Auslegung — 166
3.4.2	Vom Samaritaner, der ein Lamm trägt (EvThom 60) — 169
3.4.2.1	EvThom 60 als parabolische Erzählung — 171
3.4.2.2	Narrative Struktur — 172
3.4.2.3	Semantische Aspekte — 174
3.4.2.4	Zusammenfassende Interpretation — 178
3.5	Die Parabeltrilogie EvThom 63–65 — 179
3.5.1	Die Parabel vom Reichen und seinen Plänen (EvThom 63) — 181
3.5.1.1	Narrative Struktur — 181

3.5.1.2	Semantische Aspekte — 183
3.5.1.3	Zusammenfassende Interpretation — 185
3.5.2	Die Parabel von der Einladung zum Gastmahl (EvThom 64) — 186
3.5.2.1	Narrative Struktur — 186
3.5.2.2	Semantische Aspekte und sozialgeschichtlicher Hintergrund — 187
3.5.2.3	Zusammenfassende Interpretation — 189
3.5.3	Die Parabel von den Weingärtnern (EvThom 65) — 191
3.5.3.1	Probleme der Textüberlieferung und Übersetzung — 192
3.5.3.2	Narrative Struktur — 193
3.5.3.3	Sozialgeschichtlicher Hintergrund — 195
3.5.3.4	Semantische Aspekte — 197
3.5.3.5	Zusammenfassende Interpretation — 200
3.5.4	Zur Stellung der Parabeltrilogie EvThom 63–65 in ihrem literarischen Kontext — 205
3.6	Die Parabel vom Kaufmann und der Perle (EvThom 76) — 206
3.6.1	Narrative Struktur — 207
3.6.2	Semantische Aspekte — 208
3.6.3	Zusammenfassende Auslegung — 210
3.7	Die Parabeltrilogie EvThom 96–98 — 212
3.7.1	Die Parabel von der Brot backenden Frau (EvThom 96) — 212
3.7.1.1	Narrative Struktur — 212
3.7.1.2	Semantische Aspekte — 213
3.7.1.3	Zusammenfassende Auslegung — 215
3.7.2	Die Parabel von der Frau mit dem Mehlkrug (EvThom 97) — 217
3.7.2.1	Narrative Struktur — 218
3.7.2.2	Sozialgeschichtliche Aspekte — 219
3.7.2.3	Semantische Aspekte — 221
3.7.2.4	Zusammenfassende Auslegung — 222
3.7.3	Die Parabel vom Mörder (EvThom 98) — 225
3.7.3.1	Narrative Aspekte — 226
3.7.3.2	Sozialgeschichtliche und semantische Aspekte — 227
3.7.3.3	Semantische Aspekte — 229
3.7.3.4	Zusammenfassende Auslegung — 230
3.7.4	EvThom 96–98 als Parabeltrilogie über das „Königreich des Vaters“ — 232
3.8	Das Gleichnis vom Hund auf dem Futtertrog (EvThom 102) — 234
3.8.1	Narrative Struktur — 235
3.8.2	Semantische Aspekte — 235
3.8.3	Zusammenfassende Auslegung — 236

3.9	Die Parabel vom Hirten und dem Schaf (EvThom 107) —	239
3.9.1	Narrative Struktur —	239
3.9.2	Semantische Aspekte —	240
3.9.3	Zusammenfassende Auslegung —	241
3.10	Die Parabel vom Schatz im Feld (EvThom 109) —	243
3.10.1	Narrative Struktur —	244
3.10.2	Semantische Aspekte —	245
3.10.3	Zusammenfassende Auslegung —	246
4	Die Gleichnisse und Parabeln im Thomasevangelium im Kontext der frühchristlichen Literatur: Ergebnisse und Ausblick —	249
4.1	Die Gleichnisse und Parabeln im Kontext des Thomasevangeliums —	249
4.1.1	Die Charakterisierung Jesu durch seine Gleichnisse und Parabeln —	250
4.1.2	Die Bindung der Gleichnisse und Parabeln an den „lebendigen Jesus“ —	253
4.1.3	Die Gleichnisse und Parabeln im Verhältnis zu ihrem literarischen Kontext —	253
4.1.4	Das „Königreich (des Vaters)“ als Comparatum der parabolischen Texte —	255
4.1.5	Gibt es ein Gottesbild der parabolischen Texte des Thomasevangeliums? —	258
4.1.6	Gleichnisse und Parabeln mit Bezug auf das Handeln des Menschen —	262
4.1.7	Ethische Aspekte der Gleichnisse und Parabeln —	266
4.1.8	Fazit: Die Verwendung der Gleichnisse und Parabeln im Thomasevangelium —	268
4.2	Die Gleichnisse und Parabeln des Thomasevangeliums im Horizont der Literatur des frühen Christentums —	269
4.2.1	Jesu als Erzähler parabolischer Geschichten in den frühchristlichen Evangelien —	272
4.2.1.1	Jesu Lehre „in Gleichnissen“ im Markusevangelium —	272
4.2.1.2	Jesu parabolische Rede im Matthäusevangelium —	279
4.2.1.3	Die szenische Kontextualisierung der Gleichnisse und Parabeln im Lukasevangelium —	283
4.2.1.4	Gleichnishafte und offenbare Rede Jesu im Johannesevangelium —	286
4.2.1.5	Parabolische Erzählungen in der <i>Epistula Jacobi apocrypha</i> (NHC I,2) —	291

4.2.1.6	Fazit —	294
4.2.2	Parabolische Gattungen in der frühchristlichen Literatur und in der griechisch-römischen Philosophie —	300
4.2.2.1	Die Verwendung der Sämann-Parabel im 1. Clemensbrief —	301
4.2.2.2	Vision, Gebot und Gleichnis im Hirt des Hermas —	302
4.2.2.3	Das besondere Verständnis von παραβολή und die Verwendung der Sämann-Parabel bei Justin —	307
4.2.2.4	Die Parabeln als Streitthema bei Irenäus —	309
4.2.2.5	Parabolische Auslegung bei Clemens von Alexandrien —	311
4.2.2.6	Parabolische Gattungen in der griechisch-römischen Philosophie —	313
4.2.2.7	Fazit —	318

Zusammenfassung — 322

Literaturverzeichnis — 329

Stellenregister — 355