

# **Inhaltsverzeichnis**

**Bearbeiterverzeichnis — XXIII**

**Abkürzungsverzeichnis — XXV**

**Literaturverzeichnis — XXXI**

## **1. Kapitel: Einführung in das Lizenzvertragsrecht (Obergfell/Hauck) — 1**

- A. Begriff und Bedeutung der Lizenz — 1
  - I. Lizenzbegriff und Abgrenzungen — 1
  - II. Praktische Bedeutung der Lizenzierung — 3
  - III. Motive für die Lizenzierung — 3
- B. Arten der Lizenzerteilung — 5
  - I. Einfache und ausschließliche Lizenzen — 6
  - II. Beschränkungen der Lizenz — 8
  - III. Sonstige Lizenzarten — 9

## **2. Kapitel: Immaterialgüterrechtliche und sonstige**

### **Vertragsgegenstände — 10**

- A. Technische Schutzrechte und Know-how; Daten (Hauck) — 11
  - I. Patentrecht und Recht der Arbeitnehmererfindungen — 11
    - 1. Das Recht aus dem Patent — 12
    - 2. Erfinderrecht und Recht auf das Patent — 12
    - 3. Anspruch auf Patenterteilung — 14
    - 4. Arbeitnehmererfindungen — 15
  - II. Geheimnisschutz als Ergänzung und Alternative zum Patentschutz — 16
  - III. Daten — 20
  - IV. Gebrauchsmusterrecht — 21
- B. Urheber- und Verlagsrecht (Obergfell) — 23
  - I. Rechtsquellen und urheberrechtliche Ausgangsbasis — 23
  - II. Urheberrecht — 25
    - 1. Schutzgegenstand — 25
    - 2. Schutzhalt — 30
      - a) Verwertungsrechte — 30
      - b) Urheberpersönlichkeitsrechte — 31
    - 3. Grenzen des urheberrechtlichen Schutzes — 32

4.	Unübertragbarkeit des Urheberrechts, Lizenzierbarkeit und Urhebervertragsrecht — <b>33</b>
III.	Verlagsrecht — <b>39</b>
C.	Designrecht (Herbort) — <b>40</b>
I.	Das Designgesetz — <b>41</b>
1.	Abgrenzung zu anderen Schutzrechten — <b>42</b>
2.	Das Recht aus dem Design — <b>43</b>
a)	Neuheit und Offenbarung — <b>44</b>
b)	Eigenart — <b>45</b>
c)	Neuheitsschonfrist — <b>46</b>
d)	Schutzentstehung und Wirkung — <b>47</b>
e)	Übertragung und Lizenzierung — <b>47</b>
3.	Ergänzender wettbewerbsrechtlicher Leistungsschutz — <b>48</b>
II.	Die Gemeinschaftsgeschmacksmusterverordnung — <b>48</b>
D.	Marken und Domainnamen (Herbort) — <b>49</b>
I.	Das nationale Markenrecht — <b>50</b>
1.	Abgrenzung von Marken und anderen Schutzrechten — <b>50</b>
2.	Das Recht aus der Marke — <b>51</b>
a)	Marke kraft Verkehrsgeltung oder notorisch bekannte Marke — <b>51</b>
b)	Registermarke — <b>52</b>
c)	Erschöpfung — <b>53</b>
d)	Gewährleistungsmarke — <b>54</b>
e)	Übertragung und Lizenzierung — <b>54</b>
3.	Ergänzender wettbewerbsrechtlicher Leistungsschutz — <b>56</b>
II.	International registrierte Marke — <b>56</b>
III.	Die Unionsmarkenverordnung — <b>57</b>
IV.	Domainnamen — <b>57</b>
E.	Sonstige lizenzierbare Rechte (Herbort/Zurth) — <b>59</b>
I.	Persönlichkeitsrechte (Herbort) — <b>59</b>
1.	(Lizenz-)Gegenstand und Rechtsgrundlage der verschiedenen Persönlichkeitsrechte — <b>60</b>
a)	Bildnis — <b>60</b>
b)	Name — <b>62</b>
c)	Wort, Stimme und Gesamteindruck (Image) — <b>63</b>
d)	Privatsphäre — <b>64</b>
2.	Kommerzialisierung des Persönlichkeitsrechts im Rechtsverkehr — <b>65</b>
II.	Formate (Zurth) — <b>68</b>

III. Veranstaltungen (Zurth) — 69	
1. Gegenstand und Form der medialen Übertragung — 70	
2. Übertragungsrechte als schuldrechtliche Gestattungen — 71	
a) Hausrecht — 71	
b) Wettbewerbsrechtlicher Leistungsschutz — 73	
c) Eingerichteter und ausgeübter Gewerbebetrieb — 74	
3. Urheberrecht und urheberrechtlicher Leistungsschutz — 74	
4. Kein Anspruch von Rundfunkunternehmen auf Zutritt — 75	
5. Übertragung von Großereignissen als „Zwangslizenz“ (§ 4 RStV) — 75	
6. Kurzberichterstattung als „gesetzliche Lizenz“ (§ 5 Abs. 1 RStV) — 76	
<b>3. Kapitel: Vertragsrecht (Lizenzvertrag und Lizenz) — 77</b>	
A. Bürgerlichrechtliche Einordnung von Lizenzverträgen (Obergfell/Hauck) — 78	
I. Bedeutung des BGB-Schuldrechts für Lizenzverträge — 78	
II. Trennungs- und Abstraktionsprinzip im Lizenzvertragsrecht — 79	
III. Rechtsnatur des Lizenzvertrags — 81	
IV. Zustandekommen von Lizenzverträgen — 84	
B. Vertragsrecht und Immaterialgüterrecht (Obergfell/Hauck) — 85	
I. Vertragliche Lizizen — 85	
II. Gesetzliche Zwangslizenzen und gesetzliche Lizizen — 87	
1. Gewerbliche Schutzrechte — 87	
2. Urheberrecht — 89	
3. Gesetzliche Lizizen — 91	
III. Lizizen und Sukzessionsschutz — 91	
1. Gewerbliche Schutzrechte und Know-how — 91	
2. Urheberrecht — 93	
IV. Lizizen und Erschöpfung — 97	
1. Inhalt und Entwicklung des Erschöpfungsgrundsatzes — 97	
2. Aktuelle Bedeutung — 100	
3. Erschöpfungsgrundsatz und Lizenzierung — 101	
C. Vertragspflichten (Zurth) — 102	
I. Vorbemerkung — 102	
II. Pflichten des Lizenzgebers — 103	
2. Eintragung der Lizenz — 104	
3. Aufklärung — 104	
4. Technische Unterstützung und Know-how — 104	
5. Meistbegünstigung — 105	

6.	Aufrechterhaltung und Verteidigung des Schutzrechts	— 105
7.	Betätigungsverbot	— 107
8.	Weiterentwicklung	— 108
9.	Geheimhaltung	— 109
III.	Pflichten des Lizenznehmers	— 109
1.	Zahlung des Lizenzentgelts	— 109
a)	Formen der Lizenzgebühr	— 110
b)	Höhe der Lizenzgebühr	— 112
c)	Lizenz am Urheberrecht	— 114
d)	Lizenz an technischen Schutzrechten	— 118
e)	Lizenz an der Marke	— 118
f)	Fälligkeit des Entgelts	— 119
2.	Buchführung und Rechnungslegung	— 119
3.	Ausübungspflicht	— 120
4.	Geheimhaltung	— 121
5.	Qualitätssicherung	— 122
6.	Wettbewerbs- und Angriffsverbot	— 122
7.	Verteidigung des Schutzrechts	— 123
8.	Lizenzvermerk	— 123
IV.	Keine Abhängigkeit der Pflichten vom Schutzrechtsbestand	— 123
D.	Anwendung der allgemeinen zivilrechtlichen Regeln (Herbort)	— 124
I.	Vorbemerkung	— 124
II.	Auslegung	— 126
III.	Formfreiheit	— 128
IV.	Allgemeine Geschäftsbedingungen	— 128
V.	Nichtigkeitsgründe	— 129
1.	Gesetzliche Verbote und Sittenwidrigkeit	— 129
2.	Anfechtung	— 130
VI.	Leistungsstörungen	— 132
VII.	Haftung	— 136
VIII.	Rückabwicklung	— 136
IX.	Kündigung	— 138
1.	Ordentliche Kündigung	— 138
2.	Außerordentliche Kündigung	— 139
3.	Einschränkungen und formale Anforderungen	— 140
E.	Internationales Lizenzvertragsrecht (Obergfell)	— 142
I.	Grundbegriffe und Rechtsquellen des Internationalen Lizenzvertragsrechts	— 142
1.	Abgrenzungen	— 142
a)	Kollisionsrecht	— 142

b)	Einheitsrecht — 143
c)	Fremdenrecht — 144
d)	Internationale Zuständigkeit — 144
2.	Rechtsquellen — 145
II.	Immaterialgüterrechtsstatut — 146
III.	Vertragsstatut — 147
1.	Ermittlung des auf Lizenzverträge anwendbaren Rechts — 147
2.	Abgrenzung von Verpflichtungs- und Verfügungsstatut — 149
3.	Grenzen des Vertragsstatuts — 150
<b>4. Kapitel: Besondere Lizenzvertragstypen — 151</b>	
A.	Patent- und Know-how-Lizenzvertrag (Hauck/Heim) — 151
I.	Lizenzvertrag und Technologietransfer — 151
II.	Besonderheiten bei Know-how — 154
III.	Kreuzlizenzvereinbarungen — 155
IV.	Vertragsgestaltung — 156
B.	Markenlizenzvertrag (Hauck/Heim) — 160
I.	Die Marke als Lizenzgegenstand — 160
II.	Vertragsgestaltung — 160
C.	Softwarelizenzvertrag (Softwareüberlassung) (Hauck/Heim) — 163
D.	Verlagsvertrag (Obergfell) — 170
I.	Gesetzliche Regelung des Verlagsvertrags — 170
II.	Zweck und Gegenstand des Verlagsvertrags — 170
1.	Verwertung des Urheberwerks als Vertragszweck — 170
2.	Vervielfältigung und Verbreitung des Werks als Gegenstand des klassischen Verlagsvertrags — 171
3.	Werke der Literatur und Tonkunst — 171
4.	Abgrenzung des Bestellvertrags — 172
III.	Vertragspflichten des Verfassers — 172
1.	Überlassung des Werks durch Manuskriptablieferung — 172
2.	Einräumung des Verlagsrechts — 173
3.	Enthaltungsgebot — 173
IV.	Vertragspflichten des Verlegers — 174
1.	Verlegerische Auswertungspflicht — 174
2.	Honorarzahlung — 175
3.	Sonstige Pflichten — 176
V.	Beendigung von Verlagsverträgen — 176
E.	Filmlizenzvertrag (Obergfell) — 178
I.	Zweck und Gegenstand von Filmlizenzverträgen — 178

II.	Filmrechtliche Sonderbestimmungen — 179
1.	Gesetzgeberische Motivation und Zweckbestimmung der §§ 88ff. UrhG — 179
2.	Filmurheberschaft — 180
3.	Überblick über den Regelungsgehalt der §§ 88ff. UrhG — 181
III.	Vertragstypen und Vertragspflichten — 182
1.	Filmproduktionsverträge — 182
2.	Filmverwertungsverträge — 183

**5. Kapitel: Lizenzverträge und Lizenzen in der Insolvenz und Einzelzwangsvollstreckung — 184**

A.	Lizenzverträge in der Insolvenz (Zurth) — 185
I.	Das Insolvenzverfahren und seine Rechtswirkungen — 185
1.	Eröffnung des Insolvenzverfahrens — 186
2.	Insolvenzverfahren im engeren Sinne — 187
a)	Auflösung von Gesellschaften — 187
b)	Insolvenzmasse — 187
c)	Aussonderung aus der Insolvenzmasse (§ 47 InsO) — 188
d)	Befriedigung der Gläubiger — 189
e)	Nicht vollständig erfüllte gegenseitige Verträge (§§ 103 ff. InsO) — 191
f)	Insolvenzanfechtung — 193
g)	Verfahrensbeendigung — 194
3.	Nachhaftungsphase — 194
II.	Insolvenz des Lizenzgebers — 195
1.	Lizenz im Vermögen des Lizenznehmers — 195
a)	Aussonderung der Lizenz (§ 47 InsO) — 196
b)	Anwendung von § 103 InsO auf Lizenzverträge — 196
c)	Zwischenergebnis — 200
2.	Handlungsoptionen des Lizenznehmers — 201
3.	Handlungsoptionen des Insolvenzverwalters — 201
III.	Insolvenz des Lizenznehmers — 202
1.	Lizenz in der Insolvenzmasse — 202
a)	Lizenzvertrag in der Insolvenz — 204
b)	Bestand der Sublizenz — 205
2.	Handlungsoptionen des Lizenzgebers — 205
a)	Kündigung durch den Lizenzgeber — 206
b)	Kündigungssperre (§ 112 InsO)? — 208
c)	In der Lizenzkette — 209
3.	Handlungsoptionen des Insolvenzverwalters — 210

IV. Vergangene Reformbestrebungen — <b>210</b>	
1. Entwurf eines Gesetzes zur Entschuldung mittelloser Personen, zur Stärkung der Gläubigerrechte sowie zur Regelung der Insolvenzfestigkeit von Lizenzen (2007) (§ 108a InsO-E: Schuldner als Lizenzgeber) — <b>211</b>	
2. Referentenentwurf eines Gesetzes zur Verkürzung des Restschuldbefreiungsverfahrens, zur Stärkung der Gläubigerrechte und zur Insolvenzfestigkeit von Lizenzen (2012) (§ 108a InsO-RefE: Schuldner als Lizenzgeber) — <b>213</b>	
3. Ausblick — <b>215</b>	
V. Vertragliche Gestaltungsmöglichkeiten — <b>216</b>	
1. Lösungsklauseln — <b>216</b>	
a) Anknüpfung an den Verzug oder sonstige Pflichtverletzungen — <b>216</b>	
b) Anknüpfung an eine Verschlechterung der wirtschaftlichen Lage — <b>217</b>	
c) Anknüpfung an den Insolvenzantrag oder die Insolvenzeröffnung — <b>217</b>	
d) Anknüpfung an Erfüllungsablehnung — <b>218</b>	
e) Beendigungsklauseln — <b>219</b>	
f) Direkte Umgehungsklauseln — <b>220</b>	
2. Verknüpfung von Lizenz und Lizenzvertrag — <b>220</b>	
3. Sicherungszession, Nießbrauch, Treuhand — <b>221</b>	
a) Sicherungszession — <b>221</b>	
b) Treuhand — <b>222</b>	
c) Nießbrauch — <b>223</b>	
d) Verpfändung — <b>225</b>	
4. Zwischenfazit — <b>225</b>	
5. Gesellschaftsrechtliche Lösung — <b>226</b>	
B. Lizenzen in der Insolvenz – Die Situation in den USA (Hauck) — <b>226</b>	
I. Vorbemerkung — <b>226</b>	
II. Regelungsinhalt von 11 U.S.C. § 365(n) — <b>227</b>	
III. Anwendungsbereich von 11 U.S.C. § 365(a),(n) — <b>229</b>	
1. Executory contracts — <b>229</b>	
2. Erfasste Rechte — <b>229</b>	
IV. Lizenznehmerinsolvenz — <b>232</b>	
C. Lizenzen in der Einzelzwangsvollstreckung (Hauck) — <b>233</b>	
I. Vorbemerkung — <b>233</b>	
II. Anwendbares Recht — <b>233</b>	

III.	Vollstreckungsgegenstände — <b>234</b>
1.	Gewerbliche Schutzrechte und Lizenzen — <b>234</b>
2.	Know-how und Know-how-Lizenzen — <b>235</b>
3.	Urheberrechte und Nutzungsrechte; Verlegerrechte — <b>235</b>
4.	Kennzeichenrechte, Design, Domain — <b>238</b>
5.	Persönlichkeitsrechte, sonstige lizenzierbare Rechte — <b>238</b>
IV.	Vollstreckungsverfahren und Verwertung im Überblick — <b>239</b>

**6. Kapitel: Lizenzverträge und Kartellrecht; kartellrechtliche Zwangslizenz (Hauck) — **242****

A.	Vorbemerkung – Die Lizenzierung von Immaterialgüterrechten im Lichte des Kartellrechts — <b>243</b>
I.	Theorie vom Spannungsverhältnis — <b>244</b>
II.	Heute: Komplementarität — <b>245</b>
III.	Das Europäische Wettbewerbsrecht — <b>247</b>
IV.	Anwendbarkeit der kartellrechtlichen Vorschriften — <b>249</b>
1.	Zwischenstaatlichkeitskriterium — <b>249</b>
2.	Kriterium der spürbaren Wettbewerbsbeschränkung — <b>251</b>
3.	Allgemein: Folgen eines Kartellverstoßes — <b>252</b>
B.	Kartellrechtliche Besonderheiten des Technologietransfers — <b>254</b>
I.	Vorbemerkung — <b>254</b>
II.	Die TT-GVO 316/2014 — <b>255</b>
1.	Anwendungsbereich der TT-GVO – Lizenzverträge als „Technologietransfervereinbarungen“ — <b>256</b>
2.	Besonderheiten von Mehrparteienvereinbarungen (Schutzrechts-„Pools“) — <b>257</b>
3.	Unterlizenzvereinbarungen — <b>261</b>
4.	Marktanteilsschwellen – Die Bestimmung des safe harbour — <b>261</b>
5.	Inhaltskontrolle — <b>262</b>
a)	Kernbeschränkungen, Art. 4 TT-GVO — <b>262</b>
b)	Sonstige Beschränkungen, Art. 5 TT-GVO — <b>266</b>
c)	Weiße Klauseln und sonstige Verpflichtungen — <b>270</b>
6.	Rechtsfolgen — <b>271</b>
7.	Sonstige Regelungen der TT-GVO — <b>272</b>
III.	Lizenzverträge außerhalb der TT-GVO — <b>272</b>
IV.	Lizenzverträge und Kartellrecht – Die Situation in den USA im Überblick — <b>273</b>
1.	Allgemeines — <b>273</b>
2.	Zur Geschichte des US-Lizenzkartellrechts — <b>274</b>

- 3. Die Antitrust Guidelines for the Licensing of Intellectual Property — **275**
  - a) Bedeutung — **275**
  - b) Grundprinzipien der Licensing Guidelines — **277**
  - c) Räumlicher und sachlicher Anwendungsbereich — **277**
  - d) Die Bedeutung der Rule of Reason — **279**
  - e) Marktanteilsschwellen – die Bestimmung der safety zone — **280**
  - f) Kartellrechtliche Bewertung einzelner Klauseln in Lizenzverträgen — **282**
- C. Lizenzen bei „verlängerter Werkbank“, Forschungs- und Entwicklungskooperationen, Spezialisierungsvereinbarungen — **292**
  - I. Vorbemerkung — **292**
  - II. Lizenzvergabe bei Auftragsproduktion — **292**
  - III. Forschungs- und Entwicklungskooperationen sowie Spezialisierungsvereinbarungen — **294**
- D. „Erzwungene“ Lizenzverträge – Kartellrechtliche Zwangslizenz — **295**
  - I. Problemlage — **295**
  - II. Lizenzverweigerung als Missbrauch einer marktbeherrschenden Stellung — **296**
    - 1. Allgemeines — **296**
    - 2. Das Vorliegen einer marktbeherrschenden Stellung — **296**
    - 3. Lizenzverweigerung bei standard-essentiellen Schutzrechten als Missbrauchstatbestand — **297**
      - a) Schutzrechte und Standardsetzung — **298**
      - b) Standardsetzung und FRAND-Lizenzen — **299**
    - 4. Lizenzverweigerung bei De-facto-Standards — **302**
    - 5. Schutzrechte als essential facilities — **303**
      - a) Die kartellrechtliche essential-facilities-doctrine — **304**
      - b) Voraussetzungen eines Lizenzierungsanspruchs — **305**
    - 6. Lizenzierungsanspruch in patent ambush-Fällen — **307**
- 7. Kapitel: Besteuerung und Bilanzierung (Faßbender) — 309**
  - A. Bedeutung des Steuerrechts für Lizenzverträge — **309**
  - B. Grundlagen des Ertragsteuerrechts — **310**
    - I. Einkommensteuer — **310**
      - 1. Unbeschränkte Steuerpflicht — **310**
        - a) Grundlagen — **310**
        - b) Einkunftsarten — **310**

2.	Beschränkte Steuerpflicht — 313
a)	Grundlagen — 313
b)	Inländische Einkünfte gem. § 49 EStG — 313
3.	Einkünfteermittlung — 316
II.	Körperschaftsteuer — 317
1.	Steuerpflicht — 317
a)	Unbeschränkte Steuerpflicht — 317
b)	Beschränkte Steuerpflicht — 317
2.	Einkunftsarten und Einkünfteermittlung — 318
III.	Gewerbesteuer — 318
1.	Steuerpflicht — 318
2.	Einkünfteermittlung — 318
IV.	Beschränkung des deutschen Besteuerungsrechts durch internationale Verträge — 319
1.	Doppelbesteuerungsabkommen — 320
2.	EU-Zins- und Lizenzrichtlinie — 321
V.	Steuererhebung bei beschränkt steuerpflichtigen Einkünften – Quellensteuer bei Lizenzzahlungen ins Ausland — 322
VI.	Maßnahmen zur Vermeidung der Doppelbesteuerung bei Lizenzzahlungen an inländische Lizenzgeber — 325
VII.	Bilanzierung — 327
1.	Arten immaterieller Wirtschaftsgüter — 327
2.	Anschaffung vs. Herstellung — 328
3.	Anlagevermögen vs. Umlaufvermögen — 329
4.	Rechtlicher Eigentümer vs. Wirtschaftlicher Eigentümer — 330
5.	Abgrenzung Nutzungsüberlassung und Übertragung von immateriellen Wirtschaftsgütern — 330
VIII.	Lizenzschränke — 331
IX.	Hinzurechnungsbesteuerung — 332
C.	Umsatzsteuer — 334
I.	Einführung — 334
II.	Steuerbarkeit — 334
1.	Abgrenzung Lieferung oder sonstige Leistung — 334
2.	Unternehmer und Leistungsempfänger — 336
3.	Leistungsaustausch — 337
III.	Sonstige Leistungen — 337
1.	Ort der sonstigen Leistung — 337
2.	Bemessungsgrundlage — 338
3.	Steuersatz — 338
4.	Entstehung der Steuer und Steuerschuld — 339

IV.	Lieferung — <b>340</b>
1.	Ort der Lieferung — <b>340</b>
2.	Bemessungsgrundlage — <b>340</b>
3.	Steuersatz — <b>340</b>
4.	Entstehung der Steuer und Steuerschuld — <b>340</b>
V.	Vorsteuerabzug — <b>341</b>
VI.	Verfahren — <b>341</b>
D.	Lizenzverträge zwischen nahestehenden Personen — <b>341</b>
I.	Einführung — <b>341</b>
1.	Immaterielle Werte — <b>344</b>
2.	Zuordnung immaterieller Werte zu den beteiligten Personen — <b>345</b>
3.	Analyseschritte zur Anwendung des Fremdvergleichsgrundsatzes bei immateriellen Werten — <b>347</b>
4.	Funktionen, Vermögenswerte und Risiken im Zusammenhang mit immateriellen Werten — <b>348</b>
a)	Funktionen — <b>348</b>
b)	Nutzung von Vermögenswerten — <b>349</b>
c)	Risiken — <b>349</b>
d)	Ergebnis der Analyse — <b>350</b>
II.	Erstellung und Verwertung immaterieller Werte — <b>351</b>
1.	Forschungs- und Entwicklungstätigkeiten — <b>351</b>
a)	Eigenforschung — <b>352</b>
b)	Auftragsforschung — <b>352</b>
c)	Kooperative Forschung und Entwicklung — <b>352</b>
2.	Nutzungsüberlassung von immateriellen Wirtschaftsgütern — <b>353</b>
a)	Nutzungsüberlassung im Zusammenhang mit Lieferungen — <b>353</b>
b)	Nutzungsüberlassung im Zusammenhang mit Dienstleistungen — <b>353</b>
c)	Markenüberlassung und Konzernname — <b>354</b>
d)	Vorrats- oder Sperrpatente — <b>354</b>
3.	Übertragung von immateriellen Wirtschaftsgütern — <b>355</b>
a)	Funktionsverlagerung — <b>355</b>
b)	Preisanpassungsklausel — <b>356</b>
III.	Verrechnungspreismethoden — <b>356</b>
1.	Standardmethoden — <b>357</b>
a)	Preisvergleichsmethode — <b>357</b>
b)	Wiederverkaufspreismethode — <b>358</b>
c)	Kostenaufschlagsmethode — <b>359</b>

2.	Gewinnorientierte Methoden — <b>360</b>
a)	Geschäftsvorfallbezogene Nettomargenmethode — <b>360</b>
b)	Geschäftsvorfallbezogene Gewinnaufteilungsmethode — <b>361</b>
3.	Auswahl der Verrechnungspreismethode — <b>362</b>
4.	Finale Preisfestsetzung — <b>363</b>
IV.	Verrechnungspreisdokumentation gem. § 90 Abs. 3 AO — <b>363</b>
<b>8.</b>	<b>Kapitel: Mustervertragsgestaltung (Heim) — 366</b>
A.	Muster: Patent- und Know-how-Lizenzvertrag (deutsch/englisch) — <b>366</b>
B.	Muster: Markenlizenzvertrag (deutsch/englisch) — <b>388</b>
<b>Register</b>	<b>403</b>