Zeichentragende Artefakte im sakralen Raum

Materiale Textkulturen

Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 933

Herausgegeben von Ludger Lieb

Wissenschaftlicher Beirat: Jan Christian Gertz, Markus Hilgert, Hanna Liss, Bernd Schneidmüller, Melanie Trede und Christian Witschel

Band 20

Zeichentragende Artefakte im sakralen Raum

Zwischen Präsenz und UnSichtbarkeit

Herausgegeben von Wilfried E. Keil, Sarah Kiyanrad, Christoffer Theis und Laura Willer ISBN 978-3-11-061945-4 e-ISBN (PDF) 978-3-11-061992-8 e-ISBN (EPUB) 978-3-11-061996-6 ISSN 2198-6932



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International Licence. Weitere Informationen finden Sie unter http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/.

Library of Congress Control Number: 2018962512

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.

© 2018 Keil et al., publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston Dieses Buch ist als Open-Access-Publikation verfügbar über www.degruyter.com.

Einbandabbildung: Delhi, Quṭb-Komplex, Detail der Blendfassade der ersten Moschee, um 1200

(Foto: Daniel Redlinger). Satz: Jessica Dreschert, Berlin

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

www.degruyter.com