

Writing Matters

Materiale Textkulturen

Schriftenreihe des Sonderforschungsbereichs 933

Herausgegeben von
Ludger Lieb

Wissenschaftlicher Beirat:
Jan Christian Gertz, Markus Hilgert, Hanna Liss, Bernd
Schneidmüller, Melanie Trede und Christian Witschel

Band 14

Writing Matters

Presenting and Perceiving Monumental Inscriptions
in Antiquity and the Middle Ages

Edited by
Irene Berti, Katharina Bolle, Fanny Opdenhoff and
Fabian Stroth

DE GRUYTER

ISBN 978-3-11-052915-9
e-ISBN (PDF) 978-3-11-053459-7
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-053336-1
ISSN 2198-6932



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>.

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2017 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Einbandabbildung: Sant Cugat del Vallès, Kreuzgang, nordöstlicher Eckpfeiler, Inschrift des Arnau Cadell (um 1200), Foto: © Wilfried E. Keil.

© AMERICAN HERITAGE CENTER – Toppan Rare Books Library, Laramie (Wyoming).

Satz: Sonderforschungsbereich 933 (Jessica Dreschert)

Druck und Bindung: Hubert & Co. GmbH & Co. KG, Göttingen

☼ Gedruckt auf säurefreiem Papier

Printed in Germany

www.degruyter.com