

IKONISCHE FORMPROZESSE

3

I M A G E

W O R D

A C T I O N

I M A G O

S E R M O

A C T I O

B I L D

W O R T

A K T I O N

Editors

Horst Bredekamp, David Freedberg,
Marion Lauschke, Sabine Marienberg,
and Jürgen Trabant

IKONISCHE FORMPROZESSE

**ZUR PHILOSOPHIE
DES UNBESTIMMTEN IN BILDERN**

Herausgegeben von
Marion Lauschke, Johanna Schiffler
und Franz Engel

DE GRUYTER



Gefördert durch die



Publiziert mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft
im Rahmen des Exzellenzclusters „Bild Wissen Gestaltung.
Ein Interdisziplinäres Labor“ der Humboldt-Universität zu Berlin.

ISBN 978-3-11-053103-9

e-ISBN (PDF) 978-3-11-053327-9

e-ISBN (EPUB) 978-3-11-053108-4

ISSN 2566-5138

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in
der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2018 Walter De Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Einbandabbildung: Hans Leinberger: Lukas Madonna, um 1515–1520, Bronze, Detail,

© Barbara Herrenkind

Schriftleitung: Marion Lauschke

Reihengestaltung: Petra Florath, Berlin

Druck und Bindung: Hubert & Co. GmbH Co. KG, Göttingen

Gedruckt auf säurefreiem Papier.

Printed in Germany

www.degruyter.com