

Carmen Aus der Au  
Theodor Fontane als Kunstkritiker

Schriften der  
Theodor Fontane Gesellschaft

Herausgegeben von der  
Theodor Fontane Gesellschaft e. V.

Wissenschaftlicher Beirat

Hugo Aust  
Helen Chambers

Band 11

De Gruyter

Carmen Aus der Au  
Theodor Fontane als Kunstkritiker

De Gruyter

Die Druckvorstufe dieser Publikation wurde vom Schweizerischen Nationalfonds  
zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung unterstützt.

Die vorliegende Arbeit wurde von der Philosophischen Fakultät der Universität  
Zürich im Herbstsemester 2015 auf Antrag der Promotionskommission  
Prof. Dr. Sabine Schneider (hauptverantwortliche Betreuungsperson) und  
Prof. Dr. Tristan Weddigen als Dissertation angenommen.

This work was accepted as a PhD thesis by the Faculty of Arts and Social Sciences,  
University of Zurich in the fall semester 2015 on the recommendation  
of the Doctoral Committee: Prof. Dr. Sabine Schneider (chairperson of the committee)  
and Prof. Dr. Tristan Weddigen.

ISBN 978-3-11-051466-7  
e-ISBN (PDF) 978-3-11-051609-8  
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-051612-8  
ISSN 1861-4396

*Library of Congress Cataloging-in-Publication Data*  
A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress

*Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek*

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen  
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet  
über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2017 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Einbandabbildung: Porträt von Theodor Fontane, Deutsches Historisches  
Museum Bildarchiv

Satz: Michael Peschke, Berlin

Druck: Hubert & Co. GmbH & Co. KG, Göttingen

⊗ Gedruckt auf säurefreiem Papier

Printed in Germany

[www.degruyter.com](http://www.degruyter.com)

*Meinen Eltern*

