

Stimme und Performanz in der mittelalterlichen Literatur

Historische Dialogforschung



Herausgegeben von
Nine Miedema, Angela Schrott
und Monika Unzeitig

Band 3

Stimme und Performanz in der mittelalterlichen Literatur



Monika Unzeitig, Angela Schrott, Nine Miedema (Hg.)

DE GRUYTER

ISBN 978-3-11-049549-2
e-ISBN (PDF) 978-3-11-049603-1
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-049292-7
ISSN 2363-8001

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2017 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Umschlagabbildung: Heinrich von Veldeke, Eneasroman, Abb. fol. 69r © Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

☼ Gedruckt auf säurefreiem Papier

Printed in Germany

www.degruyter.com