

Maria in Hymnus und Sequenz

Liturgie und Volkssprache

Studien zur Rezeption und Produktion geistlicher
Lieder in Mittelalter und Früher Neuzeit

Herausgegeben von Andreas Kraß

Maria in Hymnus und Sequenz

Interdisziplinäre mediävistische Perspektiven

Herausgegeben von
Eva Rothenberger und Lydia Wegener

DE GRUYTER

Erarbeitet mit Unterstützung durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft.

ISBN 978-3-11-047536-4

e-ISBN (PDF) 978-3-11-047537-1

ISSN 2367-0312



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 Lizenz. Weitere Informationen finden Sie unter <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>.

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2017 Eva Rothenberger, Lydia Wegener, publiziert von Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

♻ Gedruckt auf säurefreiem Papier

Printed in Germany

www.degruyter.com