

## FRAUEN UND PÄPSTE

# X

HAMBURGER FORSCHUNGEN ZUR KUNSTGESCHICHTE  
Studien, Theorien, Quellen

Herausgegeben vom  
Kunstgeschichtlichen Seminar  
der Universität Hamburg

# FRAUEN UND PÄPSTE

Zur Konstruktion von Weiblichkeit in Kunst und  
Urbanistik des römischen Seicento

Herausgegeben von  
Eckhard Leuschner und  
Iris Wenderholm

**DE GRUYTER**

Gedruckt mit großzügiger Unterstützung durch  
die Geschwister Boehringer Ingelheim Stiftung für Geisteswissenschaften  
in Ingelheim am Rhein und die Hamburgische Wissenschaftliche Stiftung



Julius-Maximilians-  
Universität  
Würzburg

Hamburgische  
Wissenschaftliche  
Stiftung | \ \ / S

Der Band versammelt die Beiträge der gleichnamigen Tagung,  
die vom 19.-21. Februar 2014 am Warburg-Haus Hamburg stattfand.

ISBN 978-3-11-043886-4  
e-ISBN (PDF) 978-3-11-045062-0  
e-ISBN (EPUB) 978-3-11-044870-2

*Library of Congress Cataloging-in-Publication Data*  
A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

*Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek*  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen  
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2016 Walter De Gruyter GmbH, Berlin/Boston  
Reihenlayout und Satz: Petra Florath, Berlin  
Redaktion und Register: Julia Kölle und Ilka Mestemacher  
Druck und Bindung: Beltz Bad Langensalza GmbH, Bad Langensalza  
∞ Gedruckt auf säurefreiem Papier  
Printed in Germany

[www.degruyter.com](http://www.degruyter.com)