

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Aufbau und Editorische Grundsätze der <i>Ernst Troeltsch · Kritische Gesamtausgabe</i>	XIII
Siglen, Zeichen, Abkürzungen	XIX
Einleitung	1
Das Pseudonym „Spectator“	3
Der politische Publizist und der „Kunstwart“	6
Revolution und Bürgerkrieg in Berlin	8
Weltpolitik und Weltwirtschaft nach dem Ende des Weltkriegs	12
Die demokratische Neuordnung des deutschen Staates	15
Spectator-Briefe und Berliner Briefe (1919–1922)	21
Editorischer Bericht	21
1. Entstehung	21
1.1. Zum Ort der Publikation – Die Kulturzeitschrift „Kunstwart“	21
1.2. Zum Textkorpus – Spectator-Briefe und Berliner Briefe	26
2. Textgenese und Drucklegung	34
2.1. Das verlorene Handexemplar – zu Troeltschs Varianten der „Kunstwart“-Fassung	37
3. Zur editorischen Konzeption des Bandes	40

Edierte Texte

Rück- und Umblick (Februar 1919)	53
Rück- und Umblick 2 (Februar 1919)	59
Allmähliche Klärung (März 1919)	65
Links und Rechts (März 1919)	72
Neue Finsternisse (April 1919)	79
Die preußische Nationalversammlung (April 1919)	85
Der Ansturm gegen die Demokratie (Mai 1919)	93
Die Aufnahme der Friedensbedingungen (Juni 1919)	99
Nach Pfingsten (Juli 1919)	106
Die Schuldfrage (Juli 1919)	115
Nach der Entscheidung (Juli 1919)	125
Neue Krisen und Möglichkeiten (August 1919)	133
Die Aussichten der Weltrevolution und die Zersetzung der Sozial- demokratie (September 1919)	142
Der Enthüllungsturm (September 1919)	149
Produktivität (September 1919)	158
Der neue Geist (Oktober 1919)	165
„Der Untergang des Abendlandes“ (Oktober 1919)	171
Zentralisation und Dezentralisation (November 1919)	179
Wieder in Berlin (Dezember 1919)	188

Was man vor einem Jahre in Berlin von der Revolution persönlich erleben konnte (Dezember 1919)	199
Vorherrschaft des Judentums? (Januar 1920)	209
Die Welle von rechts (Januar 1920)	218
Die Aufgaben der Reichsregierung (Februar 1920)	229
Neue Eingriffe von Außen (März 1920)	239
Kritik am System (April 1920)	248
Der Putsch der Prätorianer und Junker (April 1920)	255
Klassenkampf und Bürgerkrieg (Mai 1920)	265
Äußere und innere Politik (Mai 1920)	273
Kritik am System: Das Parteiwesen (Juni 1920)	281
Kritik am System: Die Kammer der Arbeit (Juni 1920)	291
Die Aufgaben der Regierung: Kulturfragen (Juli 1920)	303
Die Reichstagswahlen: Eintritt der Revolution in ein neues Stadium (August 1920)	316
Der Bolschewismus (Oktober 1920)	327
Das Weltsystem der Entente (November 1920)	342
Die innere Entwicklung der deutschen Revolution (Dezember 1920)	351
Die geistige Revolution (Januar 1921)	363
Bethmann Hollweg † (Februar 1921)	376
Neue Krisen von außen her (März 1921)	382

Der Versuch zur Wiedereröffnung des Krieges und die preußischen Wahlen (April 1921)	393
Die Reparation und Amerika (Mai 1921)	403
Der Beginn der eigentlichen Schwierigkeiten (Juni 1921).	412
Nach der Annahme des Ultimatums (Juli 1921)	421
Ideologien und reale Verhältnisse (August 1921).	430
Die Verfassungskrise (Oktober 1921).	441
Auf dem Weg zur neuen Mitte (November 1921)	454
Die neue Katastrophe und die Stellung des Bürgertums zur Republik (Dezember 1921)	467
Die Amerikanisierung Deutschlands (Januar 1922).	479
Die deutsche Uneinigkeit (Februar 1922)	491
See- und Landmächte (März 1922)	502
Die intimen Seiten der deutschen Lage (April 1922)	512
Eine Reise in Holland (Mai 1922)	523
Die neue Weltlage (Juni 1922)	536
Wieder bei der Reparationskommission (Juli 1922).	548
Gefährlichste Zeiten (August 1922)	558
Die Verösterreicherung (Oktober 1922).	569
Die Republik (November 1922).	578

Anhang	589
Friedrich Meinecke: Einleitung zu Ernst Troeltsch: Spektator- Briefe. Aufsätze über die deutsche Revolution und die Weltpoli- tik 1918/22 (1924)	589
Übersicht zur Erstveröffentlichung und Editionsgeschichte der Spectator-Briefe und Berliner Briefe	593
Biogramme	601
Literaturverzeichnis	645
1. Verzeichnis der von Ernst Troeltsch genannten Literatur. . . .	645
2. Sonstige von den Herausgebern genannte Literatur.	649
Personenregister.	671
Sachregister	683
Gliederung der <i>Ernst Troeltsch · Kritische Gesamtausgabe</i>	717

