Inhalt

Vorwort	V
Zur Editio Critica Maior der Johannesapokalypse Ulrich Schmid unter Mitarbeit von Martin Karrer	
Die neue Edition der Johannesapokalypse. Ein Arbeitsbericht	3
Textgruppen, Handschriften und Marginalien	
Juan Hernández Jr.	
The Legacy of Wilhelm Bousset for the Apocalypse's Textual History: The Identification of the Andreas Text	_19
Markus Lembke	
Der Apokalypsetext der Complutensischen Polyglotte und sein Verhältnis zur handschriftlichen Überlieferung	33
Marcus Sigismund	
Das sog. Apk-Fragment GA 2408	135
Marcus Sigismund Die lateinischen Marginalien von GA 2015	1.47
Die laterinschen Wargmanen von GA 2015	147
Darius Müller Abschriften des Erasmischen Textes im Handschriftenmaterial	
der Johannesapokalypse	165
Aus den Versionen	
Christian Askeland	
The Sahidic Apocalypse in Early Islamic Egypt	271

Martin Heide Zur Vorlage und Bedeutung der äthiopischen Bibelübersetzung	289
Marcus Sigismund Die griechisch-lateinischen Apk-Bilinguen (und andere mehrsprachige Manuskripte der Apk)	315
Marcus Sigismund Die nubischen Apk-Fragmente im Bezug zum Teststellensystem der Apk-ECM	365
Marcus Sigismund Neue Freunde. Annäherung an die "Early Modern Greek" Apk-Hss. der Kurzgefassten Liste	397
Sprachliches und Spezielles	
Takamitsu Muraoka Alleged Septuagintisms and Semitisms in the Book of Revelation.	411
Ulrich Schmid Die Apokalypse, überliefert mit anderen neutestamentlichen Schriften – eapr-Handschriften	421
Monika E. Müller Die Johannesapokalypse in der Buchmalerei des 9.–13. Jahrhunderts – Illustrationsprinzipien im Spiegel von Bildtradition und Geistesgeschichte	443
Register	
Sachregister	477
Stellenregister	482
Personenregister	488
Handschriftenregister	490
Autorenverzeichnis	497