

# Inhalt

Vorwort — IX

## **A Einleitung: Der transkulturelle Vergleich zwischen Komparatistik und Transkulturalität — 1**

- 1 Konzeptionelle Verortung — 2
  - 1.1 Die komparatistische Methode: Anliegen, Potential und Schwächen — 4
  - 1.2 Der transkulturelle Vergleich als kulturalistische Komparatistik in einer geteilten Welt — 8
  - 1.3 Die Vielfalt der Kulturbegriffe — 12
  - 1.4 Transkultureller Vergleich und Zivilisationsvergleich — 15
  - 1.5 Der Weg der Vormoderne in die Globalisierungsforschung — 17
- 2 Der transkulturelle Zugriff als Netzwerk-Experiment — 21
- 3 Monarchische Herrschaftsformen im Fokus — 23
- 4 Eliten, Sakralität und Gedenken – die Auswahl der Themen — 27
  - 4.1 Eliten — 28
  - 4.2 Sakralität / Sakralisierung — 29
  - 4.3 Gedenken / Memoria — 30

## **B Eliten in transkultureller Perspektive — 33**

- 1 Vorüberlegungen — 33
  - 1.1 Universalität des Adels? — 35
  - 1.2 Quellenbegriff oder analytische Kategorie? — 37
  - 1.3 Probleme des Elitenbegriffs — 41
  - 1.4 Konzeptionell-methodischer Lösungsvorschlag und Aufbau des Kapitels — 43
- 2 Konstituierung und Ausbildung von Eliten — 46
  - 2.1 Einleitung — 46
  - 2.2 Die Herrscherfamilie und die Rolle von Frauen in monarchischen Herrschaftsformen — 53
    - 2.2.1 Politische Handlungsspielräume von Frauen in monarchischen Herrschaftsfamilien — 54
    - 2.2.2 Mätressen am französischen Königshof der Frühen Neuzeit — 57
    - 2.2.3 Frauen der indischen Mogulfamilie in der Frühen Neuzeit — 60
  - 2.3 Funktionseliten: Militär, Verwaltung und Religion — 64
    - 2.3.1 Militär — 64
    - 2.3.2 Verwaltung und Beratungsgremien — 77
    - 2.3.3 Religion — 95

|   |            |
|---|------------|
| 2.4 Ergebnis —  | <b>99</b>  |
| 3 Formen und Funktionen der Eliteninszenierung im Umfeld monarchischer Herrschaft —                     | <b>101</b> |
| 3.1 Einleitung —  | <b>101</b> |
| 3.2 Festmähler und Sitzordnungen als Beispiele für Eliteninszenierungen im transkulturellen Vergleich — | <b>109</b> |
| 3.3 Schlussüberlegungen —   | <b>127</b> |
| 4 Konflikte zwischen Herrschaftsansprüchen und elitären Strategien —                                    | <b>130</b> |
| 4.1 Konkurrenz und Konflikt zwischen Monarchen und Eliten —   | <b>130</b> |
| 4.2 Monarchen und Konflikte innerhalb der Eliten ihrer Reiche —   | <b>151</b> |
| 5 Fazit —   | <b>165</b> |
| 5.1 Zum Elitenbegriff —   | <b>165</b> |
| 5.2 Funktionale Perspektiven – eine transkulturelle Erweiterung des Elitenbegriffs —                    | <b>166</b> |
| 5.3 Analytische Leitperspektiven —  | <b>169</b> |
| 5.4 Das Zusammenspiel von monarchischer Herrschaft und herrschaftsnahen Eliten —                        | <b>171</b> |
| <b>C Sakralität und Sakralisierung in transkultureller Perspektive —</b>                                | <b>175</b> |
| 1 Sakralität als epochenspezifische Kategorie im imperialen Monotheismus —                              | <b>175</b> |
| 1.1 Die Forschungsdebatten über ‚Sakralität‘, ‚Religion‘ und ‚sakrales Königtum‘ —                      | <b>175</b> |
| 1.2 Religion und Sakralität im römischen Reich vor der Christianisierung —                              | <b>179</b> |
| 1.3 Das christliche Kaisertum —   | <b>182</b> |
| 1.3.1 Die imperiale Sakralität —  | <b>182</b> |
| 1.3.2 Die weltlich distanzierte, klerikale Sakralität der religiösen Spezialisten —                     | <b>184</b> |
| 1.3.3 Die weltmonarchische Sakralität —   | <b>189</b> |
| 1.4 Das islamische Kalifat —  | <b>193</b> |
| 1.4.1 Die imperiale Sakralität —  | <b>194</b> |
| 1.4.2 Die weltlich distanzierte Sakralität der religiösen Spezialisten —                                | <b>195</b> |
| 1.4.3 Die weltmonarchische Sakralität —   | <b>200</b> |
| 1.5 Fazit —   | <b>203</b> |
| 2 Sakralisierungsstrategien in partikularen Königtümern —   | <b>205</b> |
| 2.1 Sakralisierungsstrategien eines Hindu-Königs: Sanskrit-Literatur und vedische Rituale —             | <b>205</b> |
| 2.1.1 Sakralität und normative Sanskrit-Literatur —   | <b>206</b> |
| 2.1.2 Indische Königsweihe und vedische Rituale —   | <b>207</b> |
| 2.2 Die christliche Herrschersalbung —  | <b>208</b> |

|          |   |            |
|----------|---|------------|
| 2.2.1    | Kontexte der Erfindung des Salbungsritus im frühen Mittelalter —  | 208        |
| 2.2.2    | Fortführung, Transformation und Komplementierung des Salbungsritus im hohen und späten Mittelalter —  | 215        |
| 2.2.3    | Salbungstraditionen und alternative Sakralisierungsstrategien: das Reich und Frankreich im Spätmittelalter —  | 220        |
| 2.2.4    | Salbungstraditionen zwischen Konflikt, Kontinuität und Innovation im konfessionellen Zeitalter: das frühneuzeitliche französische und dänische Königtum — | 225        |
| 2.3      | Fazit —   | 237        |
| <b>D</b> | <b>Gedächtnis, Gedenken und Herrschaft in transkultureller Perspektive —</b>  | <b>239</b> |
| 1        | Vorüberlegungen —   | 239        |
| 1.1      | Gedächtnis, Gedenken und transkultureller Vergleich —   | 245        |
| 1.2      | Vom Erinnern sprechen: Begriffe —   | 251        |
| 1.3      | Medien und Praktiken des Gedenkens —  | 254        |
| 2        | Andenken bauen: Begräbnisriten, Grabmäler, Monumente —  | 258        |
| 2.1      | Begräbniszeremoniell und Grabmalskult als Mittel der Herrschaftsstabilisierung —  | 260        |
| 2.2      | Monumente —   | 276        |
| 3        | Benennen und Anrufen: Namen und Kult —  | 293        |
| 3.1      | Namengebung: Akte der Benennung —   | 295        |
| 3.2      | Sich den Namen machen: Rufname, Beiname, <i>epitheton ornans</i> —  | 303        |
| 3.3      | Anrufung und Fürbitten: Kultische Vollzüge des Gedenkens —  | 310        |
| 4        | Komponieren, Konstruieren, Konfigurieren —  | 320        |
| 4.1      | Gestreute Bilder – gesteuertes Gedenken —   | 320        |
| 4.2      | Genealogien: Die dynastische Ordnung der Vergangenheit —  | 329        |
| 5        | Fazit —   | 337        |
|          | Kurzbiographien —   | 345        |
|          | Abbildungsnachweis —  | 349        |
|          | Siglenverzeichnis —   | 351        |
|          | Quellen- und Literaturverzeichnis —   | 355        |
|          | Quellen —   | 355        |
|          | Ungedruckte Quellen —   | 355        |
|          | Gedruckte Quellen —   | 355        |
|          | Literatur —   | 359        |
|          | Register —  | 413        |

