

Abbildungsverzeichnis

Umschlagabbildung: Friederike Elias, *Alte Brücke in Heidelberg*, 2014.

S. 39: Johannes Hans, *Die Friedrichsau in Ulm*, um 1815. Stadtarchiv Ulm, Inventarnummer: F3, Ansicht 774.

S. 40: Gottlob Wilhelm Morff, *Wildbad*, um 1810. Ludwigsburg Museum, Inventarnummer: 2236.

S. 46: Rudolph Lang, *Die von mir auf das höchst gebrachte Natürliche Zauberey*, Augsburg 1740, S. 20. Staats- und Stadtbibliothek Augsburg, Signatur: 4 Aug 808.

S. 131: Frances Benjamin Johnston, *African American school children facing the Horatio Greenough statue of George Washington at the U.S. Capitol*, um 1899. Frances Benjamin Johnston Collection, Prints and Photographs Division, Library of Congress, LC-USZ62-23939.

S. 180: Pietro Andrea Mattioli u. Joachim Camerarius, *Kreutterbuch deß hochgelehrten unnd weiterühmten Herrn D. Petri Andreae Matthioli*, Frankfurt am Main 1590, S. 130v. Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, URN: urn:nbn:de:hbz:061:2-126828.

S. 182: Carl de Gogler, *Erneuerte Hauß- und Feld-Apotheck, oder Stadt- und Land Artzney Buch*, Frankfurt am Main 1678, S. 3. Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, URN: urn:nbn:de:hbz:061:2-135133.

S. 202: Hugo Lundhaug, *Images of Rebirth. Cognitive Poetics and Transformational Soteriology in the Gospel of Philip and the Exegesis on the Soul*, Leiden 2010, S. 418.

