

INHALT

Siegesgesänge	
Olympische Oden	8
Pythische Oden	106
Nemeische Oden	216
Isthmische Oden	292
Fragmente	
Siegeslieder für Isthmoskämpfer	342
Götterlieder	
Hymnen	349
Paiane	357
Dithyramben	407
Sonstige Lieder	
Proshodien (Prozessionslieder)	419
Parthenien (Mädchenlieder)	419
Hyporchemata (Tanzlieder)	429
Enkomien (Preislieder zum Festzug)	435
Threnoi (Trauerlieder)	445
Unbestimmte Gattung	453
Antike Zeugnisse	
Leben Pindars	497
Pindars Aussprüche	501
Herkunft Pindars	501
Pindars Herkunft in Versen	503
Aus der Suda	505
Über Bildnisse Pindars	507
Anhang	
Anmerkungen zu den Siegesgesängen	511
Zum griechischen Text	527
Übersicht über Textabweichungen	529
Im deutschen Text verwendete Ergänzungen	537
Übersicht über die Nummern der Fragmente	538
Zur metrischen Form	544
Die deutsche Form	544
Literaturhinweise	547
Erläuternde Darlegungen	
Leben und Schaffen Pindars	550
Nachwirkung	561
Form und Wesen pindarischer Dichtung	562
Zeittafel	571
Nachwort	573

SIEGESGESÄNGE