

Jürgen Spitzmüller
Graphische Variation als soziale Praxis

Linguistik – Impulse & Tendenzen

Herausgegeben von
Susanne Günthner
Klaus-Peter Konerding
Wolf-Andreas Liebert
Thorsten Roelcke

56

De Gruyter

Jürgen Spitzmüller

Graphische Variation als soziale Praxis

Eine soziolinguistische Theorie
skripturaler ›Sichtbarkeit‹

De Gruyter

ISBN 978-3-11-033421-0
e-ISBN 978-3-11-033424-1
ISSN 1612-8702

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2013 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston
Druck: Hubert & Co. GmbH & Co. KG, Göttingen
Ⓢ Gedruckt auf säurefreiem Papier
Printed in Germany
www.degruyter.com

Whoever said that with 26 soldiers of lead he could conquer the world was clearly no typographer, for he wildly underestimated the size of the army required.

Michael Twyman (1986: 199)

