Theodor W. Adorno

Schein – Form – Subjekt – Prozeßcharakter – Kunstwerk

Band 1

## Theodor W. Adorno

## Schein – Form – Subjekt – Prozeßcharakter – Kunstwerk

Textkritische Edition der letzten bekannten Überarbeitung des III. Kapitels der >Kapitel-Ästhetik<

Herausgegeben von Martin Endres, Axel Pichler und Claus Zittel

Band 1: Ts 17893-18084

Transkription mit freundlicher Genehmigung der Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur.

Aus urheberrechtlichen Gründen sind die Abbildungen der Faksimiles nur in der gedruckten Ausgabe (ISBN 978-3-11-030386-5) zu finden.

Textstellen, die über den Fußnotenapparat der Transkriptionsseiten sowie die Konkordanzen in Band 2 (Ts 18085–18673) identifiziert werden können © Theodor W. Adorno. © Alle Rechte bei und vorbehalten durch Suhrkamp Verlag Berlin.

e-ISBN (PDF) 978-3-11-030411-4

## Library of Congress Control Number: 2021932449

## Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.dnb.de abrufbar.

© 2021 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston Satz und Layout: Martin Endres

www.degruyter.com