

Hermann Weber, Jakov Drabkin, Bernhard H. Bayerlein, Aleksandr Galkin

Deutschland, Russland, Komintern

I. Überblicke, Analysen, Diskussionen

Archive des Kommunismus – Pfade des XX. Jahrhunderts

Herausgegeben von Bernhard H. Bayerlein · Marc Ferro ·
John Haynes · Eric Hobsbawm † · Jerzy Holzer · Moshe
Lewin † · Ulrich Mählert · Michal Reiman · Andrej Sorokin ·
Brigitte Studer · Aleksandr Čubarjan · Hermann Weber ·
Serge Wolikow

Band 5

Hermann Weber, Jakov Drabkin,
Bernhard H. Bayerlein, Aleksandr Galkin

Deutschland, Russland, Komintern I. Überblicke, Analysen, Diskussionen

Neue Perspektiven auf die Geschichte der KPD und die
Deutsch-Russischen Beziehungen (1918–1943)

Redaktion: Bernhard H. Bayerlein und Gleb J. Albert

Gefördert aus Mitteln des Bundesministeriums des Inneren für die „Gemeinsame Kommission für die Erforschung der jüngeren Geschichte der deutsch-russischen Beziehungen“, Berlin-Moskau (Vorsitz: Horst Möller und Aleksandr Čubarjan).

Mit Unterstützung des Mannheimer Zentrums für Europäische Sozialforschung (MZES), Universität Mannheim, des Zentrums für Zeithistorische Forschung (ZZF), Potsdam, und des Instituts für soziale Bewegungen (ISB) der Ruhr-Universität Bochum.

ISBN 978-3-11-030098-7
e-ISBN 978-3-11-030134-2
ISSN 2197-6856

Das eBook zu diesem Werk ist frei zugänglich unter www.degruyter.com



Dieses Werk unterliegt der Lizenz CC BY-NC-ND 3.0
Die nicht-kommerzielle Verbreitung ist mit Hinweis auf die Originalquelle gestattet.
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.de>

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A CIP catalog record for this book has been applied for at the Library of Congress.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bildnachweis Umschlag: Folke Hanfeld, Tatlin-Turm auf der Tempelhofer Freiheit (2012). Der Turm wurde 1919 von Wladimir Jewgrafowitsch Tatlin als Modell für die III. Internationale entworfen. Nach der deutschen Wiedervereinigung gründete sich der Verein „Tatlinturm Berlin e. V.“, der die Idee verfolgte, den Turm als Manifest der kulturellen Avantgarde des 20. Jahrhunderts in Berlin zu errichten.

© 2014 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Satz: Michael Peschke, Berlin

Druck und Bindung: Hubert & Co. GmbH & Co. KG, Göttingen

⊕ Gedruckt auf säurefreiem Papier

Printed in Germany

www.degruyter.com