

Inhaltsverzeichnis

A Kleinepik

1	Einleitung: Gattungssystematik und Gattungsgeschichte <i>von Fritz Peter Knapp</i>	3
2	Höfisch-galante Erzählungen <i>von Fritz Peter Knapp</i>	15
	2.1 Zweifels- und Grenzfälle	15
	2.2 ‚Mauritius von Craûn‘	21
	2.3 Das gegessene Herz.	29
	2.4 Der Ritter im Hemd	36
	2.5 ‚Aristoteles und Phyllis‘	41
	2.6 ‚Die Rittertreue‘	46
	2.7 ‚Der Mantel‘	50
3	Komische und moralisch-belehrende Erzählungen <i>von Gerd Dicke, Patrick del Duca, Fritz Peter Knapp</i> <i>und Hans-Joachim Ziegeler</i>	57
	3.1 Einleitung (<i>von Fritz Peter Knapp</i>)	57
	3.2 Der Stricker (<i>von Patrick del Duca</i>)	66
	3.3 ‚Der Sperber‘ (<i>von Gerd Dicke</i>)	91
	3.4 ‚Studentenabenteuer A und B‘ (<i>von Hans-Joachim Ziegeler</i>)	100
	3.5 ‚Der Wirt‘ (<i>von Patrick del Duca</i>)	110
	3.6 Jakob Appet, ‚Der Ritter unter dem Zuber‘ (<i>von Fritz Peter Knapp</i>)	118
	3.7 ‚Der Ritter mit den Nüssen‘ (<i>von Patrick del Duca</i>)	124
	3.8 ‚Der Herrgottschnitzer‘ (<i>von Patrick del Duca</i>)	128
	3.9 Sibote, ‚Frauenerziehung‘ (<i>von Fritz Peter Knapp</i>)	134
	3.10 ‚Bestraftes Mißtrauen‘ (<i>von Patrick del Duca</i>)	141
	3.11 Der Vriolsheimer, ‚Der Hasenbraten‘ (<i>von Gerd Dicke</i>)	148
	3.12 ‚Beringer‘ (<i>von Patrick del Duca</i>)	155

3.13 Volrat, ‚Die alte Mutter‘ (<i>von Fritz Peter Knapp</i>)	162
3.14 ‚Die halbe Decke‘ (<i>von Patrick del Duca</i>).	167
Literaturverzeichnis (Teil A)	175

B Tierepik

1 Einleitung	
<i>von Fritz Peter Knapp</i>	195
1.1 Wesen und Entstehung der Gattung(en)	195
1.2 ‚Roman de Renart‘	202
2 Die deutsche und niederländische Tierepik	
<i>von Fritz Peter Knapp</i>	209
2.1 ‚Reinhart Fuchs‘	209
2.2 Deutsche Tierschwänke des 13. Jahrhunderts	231
2.3 ‚Van den vos Reynaerde‘	233
Literaturverzeichnis (Teil B)	259

C Allegorie und Wissensliteratur

1 Einleitung	
<i>von Fritz Peter Knapp</i>	269
2 ‚Moralium dogma philosophorum‘	
<i>von Fritz Peter Knapp</i>	279
2.1 Der lateinische Text	279
2.2 Die altfranzösische Übersetzung	281
2.3 Die ‚theodiske‘ Übersetzung	282
3 ‚Bestiaire d’amour‘	
<i>von Fritz Peter Knapp</i>	285
3.1 Der altfranzösische Text	285
3.2 Die Übersetzung	289
3.3 Die flämische Verfassung	290

4	„Roman de la rose“	
	<i>von Diemwke van der Poel</i>	293
4.1	Einführung	293
4.2	Der altfranzösische „Roman de la rose“	294
4.3	Der „Roman de la rose“ im Mittelniederländischen	298
4.4	Die „Flämische Rose“	299
4.5	Heinrics „Die Rose“	304
	Literaturverzeichnis (Teil C).	309
	Abkürzungsverzeichnis	315

Benutzerhinweis

Kreisverweise auf andere Einzelartikel des Handbuches werden durch einen Rechtspfeil (→) vor der Nennung des andernorts nochmals und ausführlicher behandelten Gegenstandes gegeben. Befindet sich der betreffende Artikel in einem anderen Band, wird die Bandnummer in römischen Ziffern vorangestellt, z. B. „→ V Tristanromane“. Steht der Artikel im gleichen Band, wird der Verweis durch die Nennung des Unterkapitels in arabischen Ziffern und ggf. die Angabe des Bandteils präzisiert, z. B. „→ Die deutsche und niederländische Tierepik, Teil B, Kap. 2.3“.

