Quellen und Literatur

Siglen der Archive und Werkausgaben sowie verwendete Abkürzungen

ADB: Allgemeine Deutsche Biographie, hrsg. von der Historischen Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 56 Bde., 1875–1912.
AZJ: Allgemeine Zeitung des Judentums, hrsg. von Ludwig Philippson, Gustav Karpeles, Ludwig Geiger, Albert Katz, Leipzig [u. a.] 1837–1922.
BdA: [Karl August Varnhagen von Ense]: Rahel. Ein Buch des Andenkens für ihre Freunde, 3 Bde., Berlin 1834.
BdA 2011: Rahel Levin Varnhagen: Rahel. Ein Buch des Andenkens für ihre Freunde. Hrsg. von Barbara Hahn; mit einem Essay von Brigitte Kronauer, 6 Bde., Göttingen 2011.
BA: Brinkmanska Arkivet [= Nachlass Gustav von Brinckmanns, in schwedischem Privatbesitz].
DV BdA: Druckvorlage zur 3. Auflage des Buch des Andenkens, überliefert in der Sammlung Varnhagen, Krakow, Konvolut 207–209.
ERLV: Edition Rahel Levin Varnhagen, hrsg. von Barbara Hahn und Ursula Isselstein, München 1997 ff. [Kritische Edition].
ERLV I: Rahel Levin Varnhagen: Briefwechsel mit Pauline Wiesel, hrsg. von Barbara Hahn unter Mitarbeit von Birgit Bosold, München 1997.
ERLV II: Rahel Levin Varnhagen: Briefwechsel mit Ludwig Robert, hrsg. von Consolina Vigliero, München 2001.
ERLV III: Rahel Levin Varnhagen: Familienbriefe, hrsg. von Renata Buzzo Màrgari Barovero, München 2009.
FGA: Johann Gottlieb Fichte: J.-G.-Fichte-Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, hrsg. von Reinhard Lauth und Hans Gliwitzky, Stuttgart 1962 ff.
GJB: Goethe-Jahrbuch. Bd. 1–34, hrsg. von Ludwig Geiger, Frankfurt/M. 1880–1913.
GSA: Klassik Stiftung Weimar, Goethe-und-Schiller-Archiv.
GStA: Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz Berlin.
GW: Rahel-Bibliothek, Rahel Varnhagen: Gesammelte Werke. 10 Bände, hrsg. von Konrad Feilchenfeldt, Uwe Schweikert und Rahel E. Steiner, München, 1983. [= Reprints aller bis dato erschienenen Briefe und Werke Rahel Levin Varnhagens].
HAB: Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel.
JPSW: Jean Pauls Sämtliche Werke. Historisch-Kritische Ausgabe, hrsg. von der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, 1927 ff.
JubA: Moses Mendelssohn: Gesammelte Schriften (Jubiläumsausgabe), hrsg. von Alexander Altmann [u. a.]; begonnen von Ismar Elbogen [u. a.], Stuttgart 1972 ff. [zum Teil als Faksimile-Neudruck der Ausgabe von 1929].
KFSA: Kritische Friedrich-Schlegel-Ausgabe, hrsg. von Ernst Behler unter Mitwirkung von Jean-Jacques Anstett und Hans Eichner, München [u. a.] 1958 ff.
LAB: Landesarchiv Berlin.
OSSE: Claude-Henri de Saint-Simon: Oeuvres completes de Saint-Simon et d'Enfantin, 47 Bde., Paris 1865-1878.
SV: Sammlung Varnhagen [Bestand in der Biblioteka Jagiellońska, Kraków].

DOI 10.1515/9783110271744.553, BY-NC-ND , published by De Gruyter.
This work is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 License.

ThULB: Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena.
WA: Goethes Werke, hrsg. im Auftrag der Großherzogin Sophie von Sachsen, 146 Bde., Weimar 1887-1912 [=Weimarer Ausgabe].

Ungedruckte Quellen

Biblioteka Jagiellonska, Kraków, Polen. Sammlung Varnhagen

SV 9: Briefe Bettina von Arnims an Rahel Levin Varnhagen und Karl August Varnhagen.
SV 11: Briefe Fanny von Arnsteins.
SV 24: Notizen zu Amalie Beer, Briefwechsel mit Rahel Levin Varnhagen.
SV 34 und 237: Briefe von „Mad. Boye“ und „Gräfin Sparre“ (Hitzel Fließ Boye Sparre).
SV 38: Briefwechsel Rahel Levin Varnhagen – Gustav von Brinckmann, Bestand Krakow.
SV 48: Briefwechsel Philippine Cohen–Rahel Levin Varnhagen und Karl August Varnhagen.
SV 53: Briefwechsel Esther Gad (alias Lucie Domeier)–Rahel Levin Varnhagen.
SV 57: Briefwechsel Sara Meyer Grotthus–Marianne Meyer Eybenberg.
SV 62: Briefe David Friedländers an Karl August Varnhagen (mit Abschriften Dritter).
SV 65: Briefe von Madame Genlis an Sara Meyer Grotthus.
SV 66–68: Friedrich von Gentz' Briefwechsel mit Rahel Levin Varnhagen, Tagebücher.
SV 78: Briefe von und an Sara Meyer Grotthus, Werkmanuskripte.
SV 79: Briefe von Peter Gualtieri.
SV 89: Briefe Wilhelm von Humboldts.
SV 90: Briefe Alexander von Humboldts an Rahel Levin Varnhagen und Pauline Wiesel.
SV 96: Notizen über Daniel Jenisch.
SV 121: Briefe von Henriette Mendelssohn und Lea Mendelssohn Bartholdy.
SV 213: Briefe und Porträtzeichnung von Fürst Heinrich XIV. Reuß.
SV 207: Druckvorlage zur dritten Ausgabe von „Rahel. Ein Buch des Andenkens“.
SV 214–215: Briefe der Familie Levin (Robert-Tornow).
SV 239: Brief Jeannette Ephraim Stieglitz an Sara Meyer Grotthus.

Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin

GStA I Ha Rep 21 No 207 b2 fasz. 340: „Acta die Wittwin Aaron Meyersche Nachlaßregulirungssache“.
GStA I HA Rep NL Hordt: Teilnachlässe Sophie von Hårdt, Karoline von Berg, Luise von Voss.

Brinkmanska Arkivet, Nachlass Gustav von Brinkmann, Trolle Ljungby, Schweden

BA A: Briefe von Fanny von Arnstein.
BA B: Briefe von Christian Günther von Bernstorff.
BA C: Papier Bankier Cohen.

BA F: Briefe von Hitzel Fließ Boye Sparre (erfasst als: „Franc-Sparre, Johanna Hedvig Vilhelmina (1775–1839) grevinna“).
BA G: Briefe von Sara Meyer Grotthus und Luise von Grotthus; Briefe von Friedrich von Gentz.
BA H: Briefe von Markus und Henriette Herz.
BA E: Briefe von und an Marianne Meyer Eybenberg; Briefe von Cäcile Wulff Eskeles.
BA L: Briefe von Sara und Salomon Levy.
BA M: Briefe von und an Henriette Mendelssohn und Lea Mendelssohn Bartholdy, Billets von Abraham Mendelssohn Bartholdy.
BA P: Briefe von und an Henriette Arnstein Pereira.
BA V: Briefwechsel Rahel Levin Varnhagen–Gustav von Brinckmann, Bestand Brinkmanska Arkivet; Briefwechsel mit Karl August Varnhagen; Briefbuch „Rahel“, Manuskript.

Klassik Stiftung Weimar, Goethe-und-Schiller-Archiv

GSA 28/13; GSA 28/15; GSA 28/16; GSA 28/49/5; GSA 28/54; GSA 28/55; GSA 28/56, GSA 28/57; GSA 28/60; GSA 28/61; GSA 28/62; GSA 28/64; GSA 28/65: GSA 28/375:
Goethe, Eingegangene Briefe: Briefe von Sara Meyer Grotthus unter: Sophie Leopoldine Wilhelmine von Grotthuß, Sara Sophie Wulff … [Einzelregesten s. Text].
GSA 28/13; GSA 30/238; GSA 28/34; GSA 28/306:
Goethe, Eingegangene Briefe: Briefe von Marianne Meyer Eybenberg, unter: Karoline Esperance Marianne von Eybenberg; Marianne (Eybenberg) Meyer u. a. [Einzelregesten s. Text].
GSA 3/585: Brief Heymann Meyers an Goethe.
GSA 5/1: Bestand Berg–Voss: Briefe Gustav von Brinckmanns an Karoline von Berg.
GSA 5/26,1–GSA 5/26,11: Bestand Berg–Voss: Briefe Gustav von Brinckmanns an Luise von Voss.

Landesarchiv zu Berlin

LAB E Rep 200–02, Bd. 2 und 4: Familiennachlass Nicolai-Parthey.

Thüringisches Staatsarchiv

ThStA Greiz, Geheimes Kabinett Greiz I nr. „86 r Correspondenzen mit Madame Meyer betr. Prinz Heinrich XIV betr. 1799“.
ThStA Greiz, Geheimes Kabinett Greiz I nr. „86 s Precis, die Verlassenschaft Heinrichs XIV Reuß zu Plauen betr. 1799“.
ThStA Greiz, Geheimes Kabinett Greiz I nr. „88a Acta manualia, des h.[p?] Uhden betr, die Angelegenheiten der Frau Witwe d. Prinzen Reuß des 14. 1799“.
ThStA Greiz, Geheimes Kabinett Greiz I nr. „89a Heinrich XIV R. ä / L. u.d. Vermählung mit Frl. Marianne Meyer (u.zu 89a) 1799“.

Archiv der Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena (ThULB)

ThULB Nachl. Biron, A, I–XX: Tagebücher Herzogin Dorothea von Kurland.
ThULB Nachl. Biron, B, I–V: Briefe, persönliche Dokumente.
ThULB Nachl. Biron, C, I–II: Alben mit Briefen und Erinnerungsstücken.

Gedruckte Quellen

[anon.]: „Protestantische Gottesgelahrtheit“, in: Neue allgemeine deutsche Bibliothek, 57. Bd, 2. St. (1801), S. 270–293.

[anon.]: „Frauen“, in: Damen-Conversations-Lexikon, hrsg. im Verein mit Gelehrten und Schriftstellerinnen von Carl Herloßsohn [1834–1836]. Neu vorgestellt und mit einer Nachrede versehen von Peter Kaeding, Berlin 1989, S. 87–91.

[anon.]: Rahel Levin und ihre Gesellschaft. Aus den Papieren des Grafen S***. In: Die Grenzboten. Zeitschrift für Politik und Literatur, Jg. 3 (1844), Bd. 2 (1. Semester), S. 709–720, 735–746.

[anon.]: Mücken-Almanach für das Jahr 1797, Pest 1797.

Abegg, Johann Friedrich: Reisetagebuch von 1798, hrsg. von Walter und Jolanda Abegg in Zusammenarbeit mit Zwi Batscha, Frankfurt/M. 1987.

Adreß-Calender der Königlich=Preußischen Haupt= und Residenz=Städte Berlin und Potsdam besonders der daselbst befindlichen hohen und niederen Collegien, Instanzien und Expeditionen auf das Jahr 1794. Mit Genehmigung der Königl. Preuß. Academie der Wissenschaften, Berlin 1794.

Adreß-Calender der Königlich=Preußischen Haupt= und Residenz=Städte Berlin und Potsdam besonders der daselbst befindlichen hohen und niederen Collegien, Instanzien und Expeditionen auf das Jahr 1794. Mit Genehmigung der Königl. Preuß. Academie der Wissenschaften, Berlin 1795.

Allgemeine deutsche Real-Encyklopädie für die gebildeten Stände. Conversations-Lexikon, 5. Auflage, 10 Bde., Leipzig 1819–1820.

Ascher, Saul: Eisenmenger der Zweite. Nebst einem vorangesetzten Sendschreiben an den Herrn Professor Fichte in Jena, in: ders.: 4 Flugschriften. Eisenmenger der Zweite – Napoleon – Die Germanomanie – Die Wartburgfeier, Berlin 1991, S. 5–80.

Assing, Ludmilla (Hrsg.): Tagebücher von Friedrich von Gentz. Aus dem Nachlass Varnhagen’s von Ense, 4 Bde., Leipzig 1873–74.

Becher, David: Neue Abhandlung über das Karlsbad. Von David Becher, der Arzneikunst Doktor, Leipzig 1789.

Beetz, Manfred (Hrsg.): Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe in den Jahren 1794 bis 1805. Die Münchener Ausgabe erstmals im Taschenbuch, 2 Bde., München [u. a.] 2005.

Bendavid, Lazarus: Etwas zur Characteristick der Juden, Leipzig 1793.

Bernard, Esther, geb. Gad: Briefe während meines Aufenthalts in England und Portugal an einen Freund (=Teil 1), Hamburg 1802.

Bernard, Lucie geb. Gad: Neue Reise durch England und Portugal. In Briefen an einen Freund (=Teil 2), Hamburg 1803.

Ben Israel, Manasseh: Rettung der Juden. Aus dem Englischen übersetzt. Nebst einer Vorrede von Moses Mendelssohn. Als ein Anhang zu des Hrn. Kriegsrath Dohm

Abhandlung: Ueber die bürgerlicher Verbesserung der Juden. Berlin 1782, in: Moses Mendelssohn: Schriften zum Judentum II (JubA, Bd. 8), Stuttgart 1983, S. 1–71.
Berlepsch, Emilie von: Ueber einige zum Glück der Ehe nothwendige Eigenschaften und Grundsätze, in: Neuer Teutscher Merkur, 5. und 6. Stück 1791, S. 63–102; 113–134.
Biehn, Heinz / Herzogenberg, Johanna Baronin: Große Welt reist ins Bad. Nach Briefen, Erinnerungen und anderen Quellen zur Darstellung gebracht, München 1960.
Bobè, Louis: Aus Friederike Bruns Tagebuch, in: Deutsche Rundschau 123 (1905), S. 231–245.
Bode, Wilhelm: Goethe in vertraulichen Briefen seiner Zeitgenossen. Zusammengestellt von Wilhelm Bode, 3 Bde., Berlin 1999.
Böttiger, Karl August: Literarische Zustände und Zeitgenossen. Begegnungen und Gespräche im klassischen Weimar, hrsg. von Klaus Gerlach, Berlin 1998.
Brandes, Ernst: Betrachtungen über das weibliche Geschlecht und dessen Ausbildung in dem geselligen Leben, 3 Bde., Hannover 1802.
Brandes, Ernst: Über die Weiber, Leipzig 1787.
Brinckmann, Gustav von: Rahel. Brief an Varnhagen von Ense, nach dem Tod seiner Gattin, in: Karl August Varnhagen von Ense. Ausgewählte Schriften, hrsg. von Ludmilla Assing, Bd. 19, Leipzig 1876, S. 217–252.
Brinckmann, Carl Gustav von: Gedichte. 1. Bändchen, Berlin 1804.
Buchwald, Reinhard (Hrsg.): Carolinens Leben in ihren Briefen. Aufgrund der von Erich Schmidt besorgten Gesamtausgabe in Auswahl herausgegeben von Reinhard Buchwald, eingeleitet von Ricarda Huch, Leipzig 1923.
Burke, Edmund / Gentz, Friedrich: Über die Französische Revolution. Betrachtungen und Abhandlungen. Hrsg. und mit einem Anhang versehen von Hermann Klenner, Berlin 1991.
Camera Obscura von Berlin, Berlin 1795.
Campe, Joachim Heinrich: Väterlicher Rath für meine Tochter. Ein Gegenstück zum Theophron. Der erwachsenern weiblichen Jugend gewidmet, Braunschweig 1791.
Cranz, Friedrich August: Das Forschen nach Licht und Recht in einem Schreiben an Herrn Moses Mendelssohn auf Veranlassung seiner merkwürdigen Vorrede zu Manasseh Ben Israel, Berlin 1783.
Dohm, Christian Konrad Wilhelm von: Über die bürgerliche Verbesserung der Juden. 2 Teile in einem Band. Nachdruck der Ausgaben Berlin und Stettin 1781–1783, Hildesheim 1973.
Dyck, Johann Gottfried / Manso, Johann Caspar Friedrich: Gegengeschenke an die Sudelköche von Weimar. Von einigen dankbaren Gästen, Leipzig 1797.
Ehrmann, Marianne: Philosophie eines Weibs. Von einer Beobachterin. O. O. [Kempten] 1784.
Ehrmann, Marianne: Leichtsinn und Gutes Herz, oder Folgen der Erziehung, Straßbourg 1786.
Euchel, Isaak: Reb Henoch. Oder: Woß tut me dermit. Textedition von Marion Aptroot / Roland Gruschka, Hamburg 2004.
Faurat, August von (Hrsg.): Memoiren der Frau Gräfin von Genlis aus dem achtzehnten Jahrhundert und aus der französischen Revolution vom Jahr 1756 bis zur gegenwärtigen Zeit nach dem Französischen frei bearbeitet von August von Faurat, 8 Bde., Leipzig 1826.
Fichte, Johann Gottlieb: Beitrag zur Berichtigung der Urtheile des Publikums über die französische Revolution, in: FGA I,1, Stuttgart 1962, S. 193–404.
Fichte, Johann Gottlieb: Grundriss des Familienrechts (als erster Anhang des Naturrechts), in: FGA I,4, Stuttgart 1970, S. 95–149.

Fischer, Christian August: Über den Umgang der Weiber mit Männern. Ein notwendiger Anhang zu der bekannten Schrift Elisa oder das Weib, wie es seyn sollte, Leipzig 1800.
Foerst-Crato, Ilse (Hrsg.): Frauen zur Goethezeit. Caroline von Humboldt. Friederike Brun. Ein Briefwechsel. Briefe aus dem Reichsarchiv Kopenhagen und Archiv Schloß Tegel, Berlin [u. a.] 1975.
Formey, Ludwig: Versuch einer medicinischen Topographie von Berlin, Berlin 1796.
Friedel, Johann: Briefe über die Galanterien von Berlin. Auf einer Reise gesammelt von einem österreichischen Offizier 1782, Berlin 1987.
Friedländer, David: Sendschreiben an seine Hochwürden, Herrn Oberconsistorialrath und Probst [Wilhelm Abraham] Teller in Berlin. Von einigen Hausvätern jüdischer Religion, Berlin 1799.
Gad, Esther „Einige Aeußerungen über Herrn Kampe'ns Behauptungen die weibliche Gelehrsamkeit betreffend", in: Der Kosmopolit. Eine Monatsschrift zur Beförderung wahrer und allgemeiner Humanität, hrsg. von Ch. D. Voß, Bd. 3, Halle 1798, S. 557–590.
Gad, Esther: „Einige Aeußerungen über Herrn Kampe'ns Behauptungen die weibliche Gelehrsamkeit betreffend", in: Elke Kleinau / Christine Mayer (Hrsg.): Erziehung und Bildung des weiblichen Geschlechts. Eine kommentierte Quellensammlung zur Bildungs- und Berufsbildungsgeschichte von Mädchen und Frauen, Weinheim 1996, Bd. 11, S. 53–64.
Garve, Christian: Versuch über verschiedene Gegenstände aus der Moral, der Litteratur und dem gesellschaftlichen Leben, 5 Bde., Breslau 1792.
Geiger, Ludwig: Briefwechsel zwischen Brinckmann und Goethe. Nebst einem Briefe Brinckmanns an Karoline von Wolzogen, in: GJB XVII (1896), S. 30–45. [=Geiger 1896 (a)].
Geiger, Ludwig: „Berlin und die Xenien (Aus den Briefen Sanders an Böttiger)", in: GJB XVII (1896), S. 230–234 [=Geiger 1896 (b)].
Geiger, Ludwig: Einundzwanzig Briefe von Marianne von Eybenberg, acht von Sara von Grotthus, zwanzig von Varnhagen von Ense an Goethe, zwei Briefe Goethes an Frau von Eybenberg, in: GJB XIV (1893), S. 27–142.
Gellert, Christian Fürchtegott: Die epistolographischen Schriften. Faksimiledruck nach den Ausgaben von 1742 und 1751. Mit einem Nachwort von Reinhard M.G. Nickisch, Stuttgart 1971.
Gellert, Christian Fürchtegott: Briefe, nebst einer praktischen Abhandlung von dem guten Geschmacke in Briefen, Leipzig 1751.
Gentz, Friedrich von: Gesammelte Schriften. Mit einem Vorwort herausgegeben von Günther Kronenbitter. Nachdruck, 12 Bde., Hildesheim [u. a.] 1997–2004.
Gentz, Friedrich von: Biographische Nachrichten über das Haus Rotschild. (Geschrieben 1826, und auszugsweise im Brockhausischen Conversationslexikon mitgetheilt), in: Schlesier 1840, S. 113–122.
Gentz, Friedrich von: Briefwechsel zwischen Friedrich Gentz und Adam Heinrich Müller. 1800–1829, Stuttgart 1857.
Godwin, William: Politische Gerechtigkeit (An Enquiry Concerning Political Justice, and it's Influence on General Virtue and Happiness, London 1793). Aus dem Englischen von Jutta Schlösser. Hrsg. und mit einem Anhang versehen von Hermann Klenner, Freiburg [u. a.] 2004.
Göres, Jörn (Hrsg.): „Was ich dort gelebt, genossen ...". Goethes Badeaufenthalte 1785–1823. Geselligkeit, Werkentwicklung, Zeitereignisse, Königstein 1982.

Goethe, Johann Wolfgang von: „Glückliches Ereignis“. Die Begegnung zwischen Goethe und Schiller bei der Tagung der Naturforschenden Gesellschaft in Jena am 20. Juli 1794. Mit Beiträgen von Jochen Golz, Helmut Brandt und Klaus Manger, Weimar 1995.
Goethe, Johann Wolfgang von: Xenien. Xenien von Schiller und Goethe, Frankfurt/M. 1992.
Goethe. Begegnungen und Gespräche. Begründet von Ernst Grumach und Renate Grumach, Band V: 1800–1805, hrsg. von Renate Grumach, Berlin [u. a.] 1985.
Gouges, Olympe de: Mensch und Bürgerin. „Die Rechte der Frau“ 1791, herausgegeben, eingeleitet und kommentiert von Hannelore Schröder, Aachen 1995.
Goullon, Francois le: Der elegante Theetisch, oder die Kunst, einen glänzenden Zirkel auf eine geschmackvolle und anständige Art ohne großen Aufwand zu bewirthen. [1809]. Vierte verbesserte und vermehrte Auflage. Weimar 1829, reprint Leipzig 1985.
Gräf, Hans Gerhard (Hrsg.): Goethes Ehe in Briefen. Der Briefwechsel zwischen Goethe und Christiane Vulpius. Mit zeitgenössischen Abbildungen. Frankfurt/M 1994.
Grattenauer, Carl Wilhelm: Wider die Juden. Ein Wort der Warnung an alle unsere christliche Mitbürger, Berlin 1803. [=Grattenauer 1803(a)].
Grattenauer, Carl Wilhelm: Erklärung an das Publikum über meine Schrift: Wider die Juden von C. W. F. Grattenauer. Königl. Preuß. Justizkommissarius und Notarius im Departement des Kammergerichts, Ehrenmitgliede der naturforschenden Gesellschaft Westphalens, Berlin 1803. [=Grattenauer 1803(b)].
Grattenauer, Carl Wilhelm: C. W. Grattenauer’s Erster Nachtrag zu seiner Erklärung über seine Schrift „Wider die Juden“, Berlin 1803. [=Grattenauer 1803(c)].
Grimm, Jacob und Wilhelm: Deutsches Wörterbuch (Fotomechanischer Nachdruck der Erstausgabe 1960), 33 Bde., München 1984–1991.
Hagen, Thomas Philipp von der: Beschreibung der Stadt Freyenwalde, des dasigen Gesundbrunnnens und Alaun=Werks. Aus Urkunden und glaubhaften Nachrichten zusammengetragen. Mit vielen Kupfern, Berlin 1784.
Hahn, Barbara / Bosold, Birgit / Isselstein, Ursula: Pauline Wiesels Liebesgeschichten. Briefwechsel mit Karl Gustav von Brinckmann, Prinz Louis Ferdinand von Preußen, Friedrich Gentz und anderen, München 1998.
Hahn, Karl Heinz (Hrsg.): Schillers Briefe, 2 Bde., Berlin [u. a.] 1968.
Hecker, Max (Hrsg.): Briefwechsel zwischen Goethe und Zelter 1799–1832, 3 Bde., Frankfurt/M. 1987.
Heim, Ernst Ludwig: Tagebücher und Erinnerungen. Ausgewählt und herausgegeben von Wolfram Körner, Leipzig 1989.
Heine, Heinrich: Reisebilder und Reisebriefe. Reisebilder, 3. Teil. Reise von München nach Genua, in: ders.: Werke und Briefe in zehn Bänden, hrsg. von Hans Kaufmann, Bd. 3, Berlin [u. a.] 1972.
Heine, Heinrich: Geständnisse. Geschrieben im Winter 1854, in: ders.: Historisch-kritische Gesamtausgabe der Werke (Düsseldorfer Ausgabe), hrsg. von Manfred Windfuhr, Bd. 15, Hamburg 1982, S. 9–57
Hensel, Sebastian (Hrsg.): Die Familie Mendelssohn 1729–1847. Nach Briefen und Tagebüchern, 2 Bde., Leipzig 1924.
Herz, Henriette: Jugenderinnerungen (Mittheilungen aus dem Litteraturarchive in Berlin, 5, 1896), Berlin 1896, S. 141–184.
Herz, Henriette: Jugenderinnerungen, in: Hans Landsberg (Hrsg.): Henriette Herz, Ihr Leben und ihre Zeit. Reprint der Ausgabe von 1913, Eschborn 2000, S. 101–154.
Herz, Markus: Philosophisch-medizinische Aufsätze. Mit einem Nachwort hrsg. von Martin L. Davies, (Kleines Archiv des achtzehnten Jahrhunderts, 29), St. Ingbert 1997.

Herz, Markus: Freymüthiges Kaffeegespräch zwoer Zuschauerinnen über den Juden Pinkus, oder der Geschmack eines gewissen Parterrs, hrsg. von Otchkustes, Berlin 1771.
Hippel, Theodor Gottlieb von: Über die bürgerliche Verbesserung der Weiber. Nachwort von Ralph-Rainer Wuthenow, Frankfurt/M. 1977.
Holst, geb. von Justi, Amalie: Über die Bestimmung des Weibes zur höhern Geistesbildung, Vorwort und Nachwort von Berta Rahm, Zürich 1984.
Hoser, Joseph Carl Eduard: Beschreibung von Karlsbad, Prag 1797.
Hupel, August Wilhelm: Vom Zwecke der Ehen. Ein Versuch, die Heurath der Castraten und die Trennung unglücklicher Ehen zu verteidigen, Riga 1771. In Faksimile wiedergegeben, mit einer Biografie des Autors und rechtsgeschichtlichen Erläuterungen versehen von Clausdieter Schott, Frankfurt/M. 1985.
Hupel, August Wilhelm: Dienstfreundliches Promemoria an die, welche den Herrn Moses Mendelssohn durchaus zum Christen machen wollen, oder sich doch wenigstens herzlich wundern, daß er es noch nicht geworden ist, Riga 1771.
Humboldt, Wilhelm von: Werke in fünf Bänden, hrsg. von Andreas Flitner und Klaus Giel, 4. Auflage, Darmstadt 2002.
Humboldt, Wilhelm von: Über den Entwurf zu einer neuen Konstitution für die Juden. 17. Juli 1809, in: ders.: Studienausgabe in 3 Bänden, hrsg. von Kurt Müller-Vollmer, Bd. 2: Politik und Geschichte, Frankfurt/M. 1971, S. 114–128.
Humboldt, Wilhelm von: Über den französischen Nationalcharakter [1799], in: Albert Leitzmann (Hrsg.): Wilhelm von Humboldt. Paralipomena (Wilhelm von Humboldts Gesammelte Schriften, Bd. VII.2) Berlin 1908, S. 587–592.
Humboldt, Wilhelm von: Über den Geschlechtsunterschied und dessen Einfluss auf die organische Natur, in: Albert Leitzmann (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Werke. Erster Band. 1785–1795 (Wilhelm von Humboldts Gesammelte Schriften, Bd. I), Berlin 1903, S. 311–334. [=Humboldt 1903(a)].
Humboldt, Wilhelm von: Über die männliche und weibliche Form, in: Albert Leitzmann (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Werke. Erster Band. 1785–1795 (Wilhelm von Humboldts Gesammelte Schriften, Bd. I), Berlin 1903, S. 335–369. [=Humboldt 1903(b)].
Humboldt, Wilhelm von: Plan einer vergleichenden Anthropologie, in: Albert Leitzmann (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Werke. Erster Band. 1785–1795 (Wilhelm von Humboldts Gesammelte Schriften, Bd. I), Berlin 1903, S. 377–410. [=Humboldt 1903(c)].
Jacobi, Friedrich Heinrich: Woldemar, Königsberg 1794.
Jahn, Ilse / Lang, Fritz (Hrsg.): Die Jugendbriefe Alexander von Humboldts 1787–1799, Berlin 1973.
Jenisch, Daniel: Diogenes Laterne. Ein satyrisches Taschenbuch auf das Jahr 1800, Leipzig 1799.
Journal des Luxus und der Moden, Dezember 1793.
Kant, Immanuel: Anthropologie in pragmatischer Hinsicht, in: ders.: Werke in sechs Bänden, hrsg. von Wilhelm Weischedel, 4. Bd.: Schriften zur Anthropologie, Geschichtsphilosophie, Politik und Pädagogik, Darmstadt 2005, S. 395–690.
Kappstein, Theodor (Hrsg.): Wilhelm von Humboldt im Verkehr mit seinen Freunden. Eine Auslese seiner Briefe, Berlin 1917.
Kemp, Friedhelm (Hrsg.): Rahel Varnhagen. Briefwechsel, 4 Bde., München 1979.
Klebe, Friedrich Albrecht: Historisch-statistische Nachrichten von der berühmten Residenzstadt Weimar. Fotomechanischer Neudruck der Originalausgabe Elberfeld 1800, Leipzig 1975.

Klein, Hans-Günter: „… als unsrer geistreichsten Landsleute einen“. Lea Mendelssohn Bartholdys Briefe an Carl Gustaf von Brinkman aus den Jahren 1811–1822, in: Jahrbuch des Staatlichen Instituts für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz 2005, Berlin 2007, S. 243–266.

Klein, Hans-Günter (Hrsg.): „Die Liebe gleicht alles aus“. Briefe der Zuneigung, Fürsorge und Trauer aus der Familie Mendelssohn, Berlin 2004.

Knigge, Adolph Freiherr von: Über den Umgang mit Menschen, hrsg. von Gert Ueding. Mit Illustrationen von Chodowiecki und anderen, Frankfurt/M.1977.

Köster, Albert (Hrsg.): Briefe von Goethes Mutter, Leipzig 1908.

Kotzebue, August von: Der hyperboräische Esel, oder: Die heutige Bildung. Ein drastisches Drama und philosophische Lustspiel für Jünglinge, Leipzig 1799.

Krögen, Karl Heinrich: Freie Bemerkungen über Berlin, Leipzig, Prag [1785], Leipzig 1986.

Landsberg, Hans (Hrsg.): Henriette Herz, Ihr Leben und ihre Zeit. Repr. d. Ausg. v. 1913, Eschborn 2000.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Briefe an eine Freundin. Zum ersten Male nach den Originalen herausgegeben von Albert Leitzmann, 2 Bde., Berlin 1949.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Briefe an Gustav von Brinkmann (Bibliothek des literarischen Vereins in Stuttgart Sitz Tübingen, Publikation 288), Leipzig 1939.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Georg und Therese Forster und die Brüder Humboldt. Urkunden und Umrisse, Bonn 1936.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Briefe Wilhelm von Humboldts an Schiller, in: Preußische Jahrbücher 239, Januar–März 1935, Berlin 1935, S. 201–222.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Tagebücher, 2 Bde., Berlin 1922.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Tagebücher. Zweiter Band 1799–1835 (Wilhelm von Humboldts Gesammelte Schriften, Bd. XV), Berlin 1918.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Wilhelm von Humboldts Tagebücher. Erster Band 1788–1798, (Wilhelm von Humboldts Gesammelte Schriften, Bd. XIV), Berlin 1916.

Leitzmann, Albert (Hrsg.): Briefwechsel zwischen Schiller und Wilhelm von Humboldt. Dritte vermehrte Ausgabe mit Anmerkungen von Albert Leitzmann. Nebst einem Portrait Wilhelm von Humboldts, Stuttgart 1900.

Lessing, Gotthold Ephraim: Sämmtliche Werke, 30 Bde., Karlsruhe 1823–1825, Bd. 27: Briefwechsel. Ersther Theil (Sammlung der vorzüglichsten deutschen Classiker, 177), 1824.

Lyttelton, Georg: Dialogues of the Dead, London 1760.

Maurach, Bernd (Hrsg.): Die Briefe Johann Daniel Sanders an Carl August Böttiger, 4 Bde., Bern [u. a.] 1990–1993.

Mauvillon, Jakob: Mann und Weib nach ihren gegenseitigen Verhältnissen geschildert, Leipzig 1791.

Meiners, Christoph: Über die Natur der afrikanischen Neger und davon anhangenden Befreyung, oder Einschränkung der Schwarzen,1790. Mit einem Nachwort herausgegeben von Frank Schäfer, Hannover 1998.

Meiners, Christoph: Geschichte des weiblichen Geschlechtes, 4 Bde., Hannover 1788–1800.

Meiners, Christoph: Grundriß der Geschichte der Menschheit, Frankfurt/M.[u. a.] 1786.

Meisner, Heinrich / Schmidt, Erich: Briefe von Karl Gustav von Brinckmann an Friedrich Schleiermacher. Für die Litteraturarchiv-Gesellschaft in Berlin herausgegeben (Mitteilungen aus dem Litteraturarchive in Berlin. Neue Folge, 6), Berlin 1912.

Mendelssohn, Moses: Vorrede, in: Manasseh Ben Israel: Rettung der Juden. Aus dem Englischen übersetzt. Nebst einer Vorrede von Moses Mendelssohn. Als ein Anhang zu des Hrn. Kriegsrath Dohm Abhandlung: Ueber die bürgerlicher Verbesserung der Juden, Berlin 1782, in: Moses Mendelssohn: Schriften zum Judentum II (JubA, Bd. 8), Stuttgart 1983, S. 1–71, hier S. 3–25. [=Mendelssohn 1983(a)].

Mendelssohn, Moses: Jerusalem oder über religiöse Macht und Judenthum, Berlin 1783, in: ders.: Schriften zum Judentum II (JubA, Bd. 8), Stuttgart 1983, S. 99–204. [=Mendelssohn 1983(b)].

Mendelssohn Bartholdy, Lea: Ewig die Deine. Briefe an Henriette von Pereira-Arnstein, hrsg. von Wolfgang Dinglinger und Rudolf Elvers, 2 Bde., Hannover 2010.

Moritz, Karl Philipp: Vom richtigen deutschen Ausdruck oder Anleitung, die gewöhnlichsten Fehler im Reden zu vermeiden. Für solche, die keine gelehrte Sprachkenntniß besitzen, Berlin 1792.

Motte-Fouqué, Friedrich de la: Gespräch zweier Preußischer Edelleute über den Adel, Berlin 1808.

Möser, Justus: Briefwechsel. Neu bearbeitet von William F. Sheldon in Zusammenarbeit mit Horst-Rüdiger Jarck, Theodor Penners und Gisela Wagner, Hannover 1992.

Nicolai, Friedrich: Über das Journal „Die Horen“ [aus: Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz im Jahre 1781. Eilfter Band], in: Wolfgang Albrecht (Hrsg.): Friedrich Nicolai. „Kritik ist überall, zumal in Deutschland nötig“. Satiren und Schriften zur Literatur, Leipzig [u. a.] 1987, S. 319–344.

Nicolai, Friedrich: Anhang zu Friedrich von Schillers Musen-Almanach für das Jahr 1797, Berlin [u. a.] 1797.

Nicolai, Friedrich: Beschreibung einer Reise durch Deutschland und die Schweiz im Jahre 1781. Nebst Bemerkungen über Gelehrsamkeit, Industrie, Religion und Sitten. Bd. 11, Berlin [u. a.] 1796.

Nicolai, Friedrich: Wegweiser für Fremde und Einheimische durch die Königl. Residenzstädte Berlin und Potsdam und die umliegende Gegend, enthaltend eine kurze Nachricht von daselbst allen befindlichen Merkwürdigkeiten. In einem bis jetzt fortgesetzten Auszuge der großen Beschreibung von Berlin und Potsdam, Berlin 1793.

Nicolai, Friedrich: Beschreibung der Königlichen Residenzstädte Berlin und Potsdam und aller daselbst befindlicher Merkwürdigkeiten. Nebst einem Anhange, enthaltend die Leben aller Künstler, die seit Churfürst Friedrich Wilhelms des Großen Zeiten in Berlin gelebet haben, oder deren Kunstwerke daselbst befindlich sind. Dritte völlig umgearbeitete Auflage, 3 Bde., Berlin 1786.

Nicolai, Friedrich: Leben und Meinungen des Herrn Magisters Sebaldus Nothanker. Mit Kupferstichen von Dan. Chodowiecki gezeichnet und geätzet, 2 Bde., Berlin [u. a.] 1774–1775.

Nicolai, Friedrich: Beschreibung der Königlichen Residenzstädte Berlin und Potsdam und aller daselbst befindlicher Merkwürdigkeiten. Nebst einem Anhange, enthaltend die Leben aller Künstler, die seit Churfürst Friedrich Wilhelms des Großen Zeiten in Berlin gelebet haben, oder deren Kunstwerke daselbst befindlich sind, Berlin 1769.

Park, Mungo: Reisen im Innern von Afrika auf Veranstaltung der afrikanischen Gesellschaft in den Jahren 1795 bis 1797 unternommen. Aus dem Englischen (durch Henriette Herz, geb. de Lemos) [mit 6 Kupfern.], Berlin 1799.

Parthey, Gustav: Jugenderinnerungen. Handschrift für Freunde, neu herausgegeben (getreu dem Original) und mit einer Einleitung sowie Anmerkung versehen von Ernst Friedel, Berlin 1907.

Petersheiden, Karl Neander von: Anschauliche Tabellen von der gesammten Residenz-Stadt Berlin, worin alle Straßen, Gassen und Plätze in ihrer natürlichen Lage vorgestellt, u. in denenselben alle Gebäude oder Häuser wie auch der Name u. die Geschäfte eines jeden Eigenthümers aufgezeichnet stehen, Berlin 1799.

Plümicke, Carl Martin: Entwurf einer Theatergeschichte von Berlin, nebst allgemeinen Bemerkungen über den Geschmack, hiesige Theaterschriftsteller und Behandlung der Kunst, in den verschiedenen Epochen, Berlin und Stettin 1781.

Pockels, Carl Friedrich: Über Gesellschaft, Geselligkeit und Umgang, 2 Bde., Hannover 1813.

Pockels, Carl Friedrich: Versuch einer Charakteristik des weiblichen Geschlechtes. Ein Sittengemälde des Menschen, des Zeitalters und des geselligen Lebens, 5 Bde., Hannover 1799–1802.

Reglement für den Gesundbrunnen zu Freienwalde. De dato Berlin, den 24. April. 1792, Berlin 1792.

Robert, Ludwig: „Brinckmann's Jammer und Flehen", in: Karl August Varnhagen: Karl Gustav Freiherr von Brinckmann, in: ders.: Ausgewählte Schriften, Bd. 19, Leipzig 1876, S. 133–144, hier S. 138 f.

Rothkirch, Malve (Hrsg.): Königin Luise von Preußen: Briefe und Aufzeichnungen. Mit einer Einleitung von Hartmut Boockmann, München [u. a.] 1995.

Rousseau, Jean Jacques: Emile oder Über die Erziehung, Stuttgart 1970.

Rousseau, Jean Jacques: Emil oder Ueber die Erziehung. Frei aus dem Französischen übersetzt von H. Denhardt, 2 Bde., Leipzig 1910.

Rückert, Joseph: Bemerkungen über Weimar 1799, hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Eberhard Haufe, Weimar 1970.

Sauer, August (Hrsg.): Goethe und Österreich. Briefe mit Erläuterungen, 2. Theil (Schriften der Goethe-Gesellschaft,18), Weimar 1904.

Schadow, Johann Gottfried: Kunstwerke und Kunstansichten. Ein Quellenwerk zur Berliner Kunst- und Kulturgeschichte zwischen 1780 und 1845. Hrsg. von Götz Eckardt, 3 Bde., Berlin 1987.

Schenck zu Schweinsberg, Karen (Hrsg.): „Meyne Seele ist bey Euch geblieben". Briefe Sophie Brentanos an Henriette von Arnstein, Weinheim 1985.

Schiller, Friedrich: Sämtliche Werke in 5 Bänden, Bd.1: Gedichte Dramen I, hrsg. von Albert Meier, München [u. a.] 2004.

Schiller, Friedrich von: Werke und Briefe, hrsg. von Otto Dann [u. a.], 12 Bde., Frankfurt/M. 1992–2002.

Schlegel, August Wilhelm: Ehret die Frauen [1796], in: ders.: Sämmtliche Werke, 10 Bde., hrsg. von Eduard Böcking, Leipzig 1846–47, Band 2, S. 171–173.

Schlegel, August Wilhelm / Schlegel, Friedrich (Hrsg.): Athenäum. Eine Zeitschrift. Reprographischer Nachdruck, 3 Bde., Darmstadt 1992.

Schlegel, Dorothea: Florentin, hrsg. von Wolfgang Nehring, Stuttgart 1993.

Schlegel, Dorothea: Florentin. Roman. Fragmente. Varianten, hrsg und mit einem Nachwort versehen von Liliane Weissberg, Frankfurt 1987, S. 205–238.

Schlegel, Dorothea: Briefe von Dorothea Schlegel an Friedrich Schleiermacher. Für die Litteraturarchiv-Gesellschaft in Berlin herausgegeben (Mitteilungen aus dem Litteraturarchive in Berlin. Neue Folge, 7), Berlin 1913.

Schlegel, Friedrich: Lucinde. Ein Roman. Studienausgabe. Kritisch herausgegeben und mit Begriffs-Repertitorium und Nachwort versehen von Karl Konrad Polheim, Stuttgart 1999.

Schlegel Schelling, Caroline: Begegnung mit Caroline. Briefe von Caroline Schlegel-Schelling. Herausgegeben und eingeleitet von Sigrid Damm, Leipzig 1989.

Schleiermacher, Friedrich Daniel Ernst: Ideen zu einem Katechismus der Vernunft für edle Frauen, in: Lange 1992, S. 359–361.
Schleiermacher, Friedrich: Versuch einer Theorie geselligen Betragens, in: ders.: Philosophische Schriften, hrsg. und eingeleitet von Jan Rachold, Berlin 1984.
Schleiermacher, Friedrich: Über die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern, Berlin 1799.
Schleiermacher, Friedrich: Anthropologie v. Imm. Kant, Königsb. 98, in: Schlegel / Schlegel 1992, Bd. II/2 [1799], S. 303–306.
Schleiermacher, Friedrich: Briefe bei Gelegenheit der politisch theologischen Aufgabe und des Sendschreibens jüdischer Hausväter, Berlin 1799.
Schlesier, Gustav (Hrsg.): Ungedruckte Denkschriften, Tagebücher und Briefe von Friedrich von Gentz (Schriften von Friedrich von Gentz. Ein Denkmal, Bd. V.), Mannheim 1840.
Schmidt, Valentin Heinrich / Mehring, Daniel Gottlieb Gebhard (Hrsg.): Neuestes gelehrtes Berlin: oder literarisches Nachrichten von jetztlebenden Schriftstellern und Schriftstellerinnen, 2 Bde., Berlin 1795.
Schopenhauer, Johanna: Im Gedränge der Zeiten, im Gedränge der Welt. Jugenderinnerungen, Tagebücher, Briefe, Husum 2000.
Schreiber, Arndt (Hrsg.): Wilhelm von Humboldt. Briefe an Christine Reinhardt-Reimarus, Heidelberg 1956.
Schreiber, Carl. F.: Sieben Briefe Varnhagens an J. P. Eckermann, in: The Journal of English and Germanic Philology, Bd. 21., Nr. 3 (July 1922), S. 411–430.
Schröcker, Alfred (Hrsg.): Die wahre Brunnenfreiheit. Das Kurtagebuch des Johann Christian Kestner vom 9. bis 30. Juli 1765 in Bad Rehburg, Hannover-Laatzen 2005.
Seidel, Siegfried (Hrsg.): Der Briefwechsel zwischen Schiller und Wilhelm von Humboldt, 2 Bde., Berlin 1962.
Simson, Jutta von: Caroline von Humboldt und Christian Daniel Rauch. Ein Briefwechsel 1811–1828, Berlin 1999.
Staël, Anne Germaine de: Über Deutschland. Vollständige und neu durchgesehene Fassung der deutschen Erstausgabe von 1814, hrsg. von Monika Bosse, Frankfurt/M. 1985.
Stägemann, Elisabeth von: Erinnerungen für edle Frauen. Nebst Lebensnachrichten über die Verfasserin und einem Anhange von Briefen, hrsg. von Wilhelm Dorow, Leipzig 1846.
Stern, Selma: Der Preußische Staat und die Juden. Bd. 3: Die Zeit Friedrichs des Großen, 1. Abt. (Darstellung) u. 2. Abt. (Akten) (Schriftenreihe wissenschaftlicher Abhandlungen des Leo Baeck Instituts, 24), Tübingen 1971.
Sydow, Anna von (Hrsg.): Wilhelm und Caroline von Humboldt in ihren Briefen. 7 Bde, Berlin, 1906–1918.
Träger, Christine (Hrsg.): Elisa von der Recke. Tagebücher und Selbstzeugnisse, Leipzig 1984.
Unger, Friederike Helene: Über Berlin. Aus den Briefen einer reisenden Dame. Mit einem Nachwort von Diana Spokiene, Hannover-Laatzen 2006.
Varnhagen von Ense, Karl August (Hrsg.): Rahel. Ein Buch des Andenkens für ihre Freunde, Berlin 2010.
Varnhagen von Ense, Karl August: Werke in fünf Bänden, hrsg. von Konrad Feilchenfeldt (Bibliothek Deutscher Klassiker), 5 Bde., Frankfurt/M. 1987–1994.
Varnhagen von Ense, Karl August: Denkwürdigkeiten des eigenen Lebens, in: ders. 1987–1994, Bd. 1–3, 1987.
Varnhagen von Ense, Karl August (Hrsg.): Rahel Varnhagens Freundeskreis. Galerie von Bildnissen aus Rahels Umgang und Briefwechsel. Für die Deutsche Bibliothek ausgewählt und eingeleitet von Kurt Martens, Berlin 1920.

Varnhagen von Ense, Karl August: Ausgewählte Schriften. [Hrsg. von Ludmilla Assing], 19 Bde., Leipzig 1871–1876.

Varnhagen von Ense, Karl August: Frauen in Mannskleidern, in: ders.: Denkwürdigkeiten und vermischte Schriften, Bd. 1, Mannheim 1837, S. 503–505.

Varnhagen von Ense, Karl August: Denkwürdigkeiten und vermischte Schriften, 9 Bde., Mannheim, dann Leipzig 1837–59.

Varnhagen von Ense, Karl August (Hrsg.): Galerie von Bildnissen aus Rahel's Umgang und Briefwechsel, 2 Bde., Leipzig 1836.

Veit, David: Dissertatio Inauguralis Medica De Organorum Corporis Humania tam Energia, s. Activitate Interna, Quam Cum Organis Sociis Connexione Seu Sympathia / Quam ... Doctoris Medicinae Rite Capessendos Die XXIII. Februar MDCCXCVII. Eruditorum Examini Subjicit Auctor David Veit Vratislaviensis, Halle 1797.

Voss, August von: Zur Geschichte des Schill'schen Zuges im Jahre 1809. Aus den hinterlassenen Papieren seines Vaters mitgetheilt von F. G. V., o. O. 1854.

Wächter, Ferdinand: „Galant", in: Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste, Bd. 52, Leipzig 1851, S. 257–286.

Werner, Johannes (Hrsg.): Elisa von der Recke. Mein Journal. Elisas neu aufgefundene Tagebücher aus den Jahren 1791 und 1793/95, Leipzig 1927.

Wieland, Christoph Martin: Wielands Briefwechsel, hrsg. von der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften durch Siegfried Scheibe, Bd. 14 (Juli 1797–Juni 1799). Erster Teil: Text, bearbeitet von Angela Goldlack, Berlin 2000.

Wittichen, Friedrich Carl (Hrsg.): Briefe von und an Friedrich Gentz. Auf Veranlassung und mit Unterstützung der Wedekind-Stiftung zu Göttingen, 2 Bde, Bd. 2: Briefe von und an Carl Gustav von Brinckmann und Adam Müller, München [u. a.] 1910.

Wittichen, Friedrich Carl (Hrsg.): Briefe von und an Friedrich von Gentz. Auf Veranlassung und mit Unterstützung der Wedekind-Stiftung zu Göttingen, Bd.1: Briefe an Elisabeth Graun, Christian Garve, Karl August Böttiger und andere, München [u. a.] 1909.

Wobeser, Wilhelmine K. von: Elisa oder das Weib wie es sein sollte [1794] / Fischer, Christian August: Über den Umgang der Weiber mit Männern [1800]. Mit einem Nachwort von Lydia Schieth (Frühe Frauenliteratur, 8) Hildesheim [u. a.] 1990.

Wolff, Sabattia Joseph: Maimoniana oder Rhapsodien zur Charakteristik Salomon Maimons, hrsg. von Martin L. Davies und Christoph Schulte (Jüdische Geistesgeschichte, hrsg. von Christoph Schulte, 4), Berlin 2003.

Wollstonecraft, Mary: Rettung der Rechte des Weibes. Übersetzt von Christian Gotthilf Salzmann, Schnepfenthal 1793/1794.

Zedler, Johann Heinrich: Großes vollständiges Universal-Lexikon, (Photomechanischer Nachdr. der Ausgabe Leipzig und Halle) 64 Bde. und 4 Supplementbände, Graz 1993–1999.

Zedlitz, Leopold Freiher von: Neuestes Conversations-Handbuch für Berlin und Potsdam. Zum täglichen Gebrauch der Einheimischen und Fremden aller Stände, Berlin 1834, reprint Berlin 1979.

Zwierlein, Konrad Anton / Kühn, Karl Gottlob: Taschenbuch für Brunnen- und Badegäste 1794, Leipzig 1794.

Literatur

Adam-Tkalec, Maritta / Günther, Inge: 100 Jahre Frühling. Tel Aviv feiert am 11. April den Jahrestag seiner Gründung. Hier gilt: Jeder lebt nach seiner Fasson, in: Berliner Zeitung, 9. 4. 2009.

Albarus, Charlotte: Rahel Varnhagens Goethe-Erlebnis, Dissertation, Univ. Jena 1930.

Albrecht, Andrea: Bildung und Ehe „genialer Weiber". Jean Pauls „Diesjährige Nachlesung an die Dichtinnen" als Erwiderung auf Esther Gad und Rahel Levin Varnhagen, in: Deutsche Vierteljahresschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte, 3/2006, Stuttgart, S. 378–407.

Altenhofer, Norbert / Heuer, Renate (Hrsg.): Jüdinnen zwischen Tradition und Emanzipation (Jahrbuch des Archivs Bibliographia Judaica 1986/1987), Bad Soden 1990.

Althans, Birgit: „Halte Dich fern von den klatschenden Weibern ..." Zur Phänomenologie des Klatsches, in: Feministische Studien 4/2 (1985), S. 46–53.

Altmann, Alexander: Einleitungen, in: Moses Mendelssohn: Schriften zum Judentum II (JubA, Bd. 8), Stuttgart 1983, S. IX–XCI.

Ammon, Frieder von: Ungastliche Gaben. Die „Xenien" Goethes und Schillers und ihre literarische Rezeption von 1796 bis in die Gegenwart, Tübingen 2005.

Anderegg, Johannes: Schreibe mir oft! Zum Medium Brief zwischen 1750 und 1830. Mit einem Beitrag von Edith Anna Kunz, Göttingen 2001.

Anderson, Donovan: Germaine de Staël als Vorbild. Sophie von Grotthuß und ihre Entwicklung zur Schriftstellerin, in: Kaiser / Müller 2008, S. 317–335.

Anderson, Donovan: Franco-German conversations. Rahel Levin and Sophie von Grotthuß in dialogue with Germaine de Staël, In: German studies review, Bd. 29 (2006), 3, S. 559–577.

Andersson, Bonnie S. / Zinsser, Judith P.: A History of Their Own. Women in Europe from Prehistory to the Present, 2 Bde., London 1990.

Anton, Annette C.: Authentizität als Fiktion. Briefkultur im 18. und 19. Jahrhundert, Stuttgart [u. a.] 1995.

Arendt, Hannah: Brief an Gerhard Scholem (Juli 1963), in: dies.: Ich will verstehen, Selbstauskünfte zu Leben und Werk. Mit einer vollständigen Bibliographie. Herausgegeben von Ursula Ludz, München 2005.

Arendt, Hannah: Rahel Varnhagen. Lebensgeschichte einer deutschen Jüdin in der Romantik, München 2001.

Arendt, Hannah: Rahel Varnhagen. The Life of a Jewess, herausgegeben von Liliane Weissberg, übersetzt von Clara Winston, Washington 2000.

Arendt, Hannah: Rahel Varnhagen. The Life of a Jewess (Publications of the Leo Baeck Institute of Jews from Germany), London 1957.

Arnhold, Erna: Goethes Berliner Beziehungen, Gotha 1925.

Arto-Haumacher, Rafael: Gellerts Briefpraxis und Brieflehre. Der Anfang einer neuen Briefkultur, Wiesbaden 1995.

Augstein, Franziska: Tanzende Hunde. Was können Frauen? Beobachtungen anlässlich der Präsidentschaftswahlen in Frankreich, in: Die Süddeutsche, 4. 5. 2007.

Baader, Renate: Dames de lettres. Autorinnen des preziösen, hocharistokratischen und „modernen" Salons (1649–1698). Mlle de Scudéry – Mlle de Montpensier – Mme d'Aulnoy, Stuttgart 1986.

Bad Freienwalde an der Oder. Ein Streifzug durch 675 Jahre Stadtgeschichte des bedeutendsten märkischen Badeortes, Bad Freienwalde/Oder 1991.

Bad Freienwalde (Oder). Geschichte der Stadt in Einzeldarstellungen (Oberbarnimer Heimatbücher, 14), Bad Freienwalde 1935.
Badt-Strauß, Bertha: Mendelssohns Tochter Dorothea, in: Der Morgen, 5. Jg., Nr. 3 (August 1929), S. 244–248.
Bajohr, Frank: „Unser Hotel ist judenfrei". Bäder-Antisemitismus im 19. und 29. Jahrhundert, Frankfurt/M. 2003.
Barker, Hannah / Chalus, Elaine (Hrsg.): Gender in Eighteenth Century England. Roles, Representations and Responsibilities, London 1997.
Barner, Wilfried: Von Rahel Varnhagen bis Friedrich Gundolf. Juden als deutsche Goethe-Verehrer, Göttingen 1992.
Becker, Hans-Joachim: Fichtes Idee der Nation und das Judentum, Amsterdam 2000.
Becker, Sabina (Hrsg.): Rahel Levin Varnhagen. Studien zu ihrem Werk im zeitgenössischen Kontext, St. Ingbert 2001.
Becker-Cantarino, Barbara: Schriftstellerinnen der Romantik. Epoche-Werk-Wirkung, München 2000.
Becker-Cantarino, Barbara: „Feminismus" und „Emanzipation"? Zum Geschlechterdiskurs der deutschen Romantik am Beispiel der Lucinde und ihrer Rezeption, in: Schultz 1997, S. 21–44.
Becker-Cantarino, Barbara: Der lange Weg zur Mündigkeit. Frauen und Literatur und Deutschland von 1500 bis 1800, München 1989.
Becker-Cantarino, Barbara: Leben als Text. Briefe als Ausdrucks- und Verständigungsmittel in der Briefkultur und Literatur des 18. Jahrhunderts, in: Hiltrud Gnüg / Renate Möhrmann (Hrsg.): Frauen – Literatur – Geschichte. Schreibende Frauen vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Stuttgart 1985, S. 83–103.
Bedürftig, Friedemann: Taschenlexikon Goethe. München 1990.
Beger, Jens: Die heimliche Ehe des Prinzen Heinrich XIV. Reuß ä. L. mit Marianne Meyer / von Eybenberg, in: Katrin Beger (Hrsg.): „Ältestes bewahrt mit Treue, freundlich aufgefaßtes Neue". Festschrift für Volker Wahl zum 65. Geburtstag, Rudolstadt, 2008, S. 267–278.
Behr, Aldabert / Hoffmann, Alfred: Das Schauspielhaus in Berlin, Berlin 1984.
Behrens, Katja (Hrsg.): Frauenbriefe der Romantik. Frankfurt/M. 1981.
Benhabib, Seyla: The Pariah and Her Shadow. Hannah Arendt's Biography of Rahel Varnhagen, in: Political Theory, Hft. 23, Nr. 1 (Febr. 1995), S. 5–24.
Benjamin, Walter: Was die Deutschen lasen, während ihre Klassiker schrieben, in: ders.: Gesammelte Schriften, Bd. IV/2, Frankfurt/M. 1991, S. 641–673.
Berg, Urte von: Caroline Friederike von Berg. Freundin der Königin Luise von Preußen. Ein Portrait nach Briefen, Göttingen 2008.
Berger, Joachim (Hrsg.): Der „Musenhof" Anna Amalias: Geselligkeit, Mäzenatentum und Kunstliebhaberei im klassischen Weimar, Köln 2001.
Berger, Leonie und Joachim: Anna Amalia von Weimar. Eine Biographie, München 2006.
Berglar, Peter: Wilhelm von Humboldt. Mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten, Reinbek 1991.
Berghahn, Klaus L. / Hermand, Jost (Hrsg.): Goethe in German-Jewish Culture, Columbia 2001.
Berghahn, Klaus L.: Grenzen der Toleranz. Juden und Christen im Zeitalter der Aufklärung, Köln 2000.
Bergmann, Jörg: Klatsch. Zur Sozialform der diskreten Indiskretion, Berlin 1987.
Berriot-Salvadore, Évelyne: Der medizinische und andere wissenschaftliche Diskurse, in: Duby / Perrot 1997, Bd. 3: Frühe Neuzeit, hrsg. von Arlette Farge und Natalie Zemon Davis, S. 367–413.

Biedrynski, Effi: Goethes Weimar. Das Lexikon der Personen und Schauplätze, Zürich 1993.
Bilski, Emily D. / Braun, Emily (Hrsg.): Jewish Women and Their Salons. The Power of Conversation, New York 2005.
Birtsch, Günter / Willoweit, Dietmar: Reformabsolutismus und ständische Gesellschaft. Zweihundert Jahre Preußisches Allgemeines Landrecht (Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte, Neue Folge, Beiheft 3), Berlin 1998.
Blänkner, Reinhard / de Bruyn, Wolfgang (Hrsg.): Salons und Musenhöfe – Neuständische Geselligkeit in Berlin und in der Mark Brandenburg um 1800, Hannover 2010.
Bock, Gisela / Zimmermann, Margarete: Die Querelle des Femmes in Europa. Eine begriffs- und forschungsgeschichtliche Einführung, in: Gisela Bock (Hrsg.): Die europäische Querelle des Femmes. Geschlechterdebatten seit dem 15. Jahrhundert (Querelles, 2), Stuttgart 1997, S. 9–38.
Bodek, Evelyn Gordon, Salonières and Bluestockings. Educated Obsolescence and Geminating Feminism, in: Feminist Studies 3 (Spring-summer 1976), S. 185–199.
Böhmel, Ulrike: Frauenspezifische Perspektiven in der Kanondebatte, in: Simonetta Sanna (Hrsg.): Der Kanon in der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft. Akten des IV. Kongresses der Italienischen Germanistenvereinigung Alghero, 27.–31. 5. 2007 (Iris, 24), Bern 2009, S. 183–194.
Bohnenkamp, Anke / Wiethölter, Waltraud: Der Brief-Ereignis und Objekt. Katalog zur Ausstellung, Frankfurt/M. 2009.
Bollenbeck, Georg: Weimar, in: Etienne François / Hagen Schulze (Hrsg.): Deutsche Erinnerungsorte, 3 Bde., München 2001, Bd. 1, S. 207–224.
Borsche, Tilman: Wilhelm von Humboldt, München 1990.
Bovenschen, Silvia: Die imaginierte Weiblichkeit. Exemplarische Untersuchungen zu kulturgeschichtlichen und literarischen Repräsentationsformen des Weiblichen, Frankfurt/M. 1979.
Brachvogel, Albert Emil: Geschichte des Königlichen Theaters zu Berlin. Nach Archivalien des Königlichen Geh. Staats=Archivs und des Königl. Theaters, 2 Bde., Berlin 1878.
Brandt, Reinhardt: Kritischer Kommentar zu Kants Anthropologie in pragmatischer Hinsicht (1798) (Kant-Forschungen, Bd. 10), Hamburg 1999.
Breitenborn, Anke: Randgruppen im Allgemeinen Landrecht für die Preußischen Staaten von 1794 (Quellen und Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte, Bd. 6), Berlin 1994.
Brenner, Michael / Caron, Vicki / Kaufmann, Uri R.: Jewish Emancipation Reconsidered. The French and German Models, Tübingen 2003.
Brockhaus' Konversations-Lexikon. 14. Auflage, Neue Revidierte Jubiläums-Ausgabe, 17 Bde., Leipzig [u. a.] 1901–1908.
Bruer, Albert: Preußen und Norddeutschland 1648–1871, in: Kotowski / Schoeps / Wallenborn 2001, Bd. 1, S. 47–66.
Bruer, Albert: Geschichte der Juden in Preußen (1750–1820), Frankfurt/M. 1991.
Brunner, Otto / Conze, Werner / Koselleck, Reinhart: Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politischen Sprache in Deutschland, 8 Bde., Stuttgart 1972–1997.
Bruyn, Günter de: Als Poesie gut. Schicksale aus Berlins Kunstepoche 1786 bis 1806, Frankfurt/M. 2006.
Bruyn, Günter de: Die Finckensteins. Eine Familie im Dienste Preußens, Berlin 1999.
Bruyn, Günter de: Rahels erste Liebe. Rahel Levin und Karl Graf von Finckenstein in ihren Briefen, Berlin 1998.

Buzzo-Márgari, Renate: Schriftliche Konversation im Hörsaal: „Rahels und Anderer Bemerkungen in A. W. Schlegels Vorlesungen zu Berlin 1802“, in: Hahn / Isselstein 1987, S. 104–127.

Calleón Callejón, Luisa: Briefliche Momentbilder, Lektüren zur Korrespondenz zwischen Rahel Levin Varnhagen und Pauline Wiesel, Berlin 2002.

Charlier, Robert: Die Muse von Weimar. Vom Philosophenhof zur Musenstadt der deutschen Klassik, in: Lottes / d'Aprile 2006, S. 169–183.

Christophersen, Claudia: „... es ist mit dem Leben etwas gemeint.“ Hannah Arendt über Rahel Varnhagen. Mit einer Edition des Briefwechsels zwischen Hannah Arendt und Klaus Piper über Rahel Varnhagen, Königstein / Ts. 2003.

Ciragan, Leyla: Konversion(en). Performanz und Tradierung bei Rahel Levin / Varnhagen, München 2009.

Conrad, Anne: Jenseits der Schranken des Geschlechts. Friedrich Schleiermachers Entwurf einer Religion für eine „religionslose Zeit“, in: Peter Burschel / dies. (Hrsg.): Vorbild – Inbild – Abbild. Religiöse Lebensmodelle in geschlechtergeschichtlicher Perspektive, Freiburg 2003, S. 151–169.

Corkhill, Alan: Female Language Theory in the Age of Goethe: Three Case Studies, in: The Modern Language Review, Hft. 94, Nr. 4 (Oct. 1999), S. 1041–1053.

Crimmer, Elizabeth: In the Company of Men. Cross-Dressed Women around 1800, Detroit 2004.

Daley, Margaretmary: Women of Letters. A Study of Self and Genre in the Personal Writing of Caroline Schlegel-Schelling, Rahel Levin Varnhagen, and Bettina von Arnim, Columbia 1998.

Davidoff, Leonore: Regarding some “Old husbands' tales”: Public and Private in Feminist History, in: Joan B. Landes (Hrsg.): Feminism, the Public and the Private, Oxford University Press, Oxford 1998.

Davies, Martin L.: Identity or History? Marcus Herz and the End of the Enlightenment, Detroit 1995.

Davies, Martin L.: “Portraits of a Lady: Variations on Henriette Herz”, in: Women Writers of the Age of Goethe, Bd. 5, 1993, S. 45–65.

Davison, Rosena: „Salons“, in: Alan Charles Kors (Hrsg.): Encyclopedia of Enlightenment, 4 Bde., Bd. 4, Oxford 2003, S. 7–14.

Demps, Laurenz: Der Schiffbauerdamm. Ein unbekanntes Kapitel Berliner Stadtgeschichte, Berlin 1993.

Dilthey, Wilhelm: Leben Schleiermachers. 1. Band. Auf Grund des Textes der 1. Auflage von 1870 und der Zusätze aus dem Nachlass herausgegeben von Martin Redeker, Göttingen 1991.

Dilthey, Wilhelm: Leben Schleiermachers. 1. Bd. Auf Grund der Texte der 1. Auflage von 1870 und der Zusätze aus dem Nachlass hrsg. von Martin Redeker, 1. Halbband (1768–1802) (Wilhelm Dilthey Gesammelte Schriften, XIII, Erster Halbband), Leipzig 1970.

Dilthey, Wilhelm: „Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher“, in: ADB, Bd. 31, Leipzig 1890, S. 422–457.

Dinglinger, Wolfgang: Sonntagsmusiken bei Abraham und Lea Mendelssohn Bartholdy, in: Hans-Günter Klein (Hrsg.): Die Musikveranstaltungen bei den Mendelssohns – Ein musikalischer Salon? Die Referate des Symposions am 2. September 2006 in Leipzig (Leipzig – Musik und Stadt – Studien und Dokumente, 2), Leipzig 2006, S. 35–47.

Drewitz, Ingeborg: Berliner Salons (Berlinische Reminiszenzen, 7), Berlin 1965.

Duby, Georges / Perrot, Michelle (Hrsg.): Geschichte der Frauen, 5 Bde., Frankfurt/M. [u. a.] 1997.
van Dülmen, Richard: Die Gesellschaft der Aufklärer. Zur bürgerlichen Emanzipation und aufklärerischen Kultur in Deutschland, Frankfurt/M. 1986.
Dulong, Claude: Salonkultur und Literatur von Frauen, in: Duby / Perrot 1997, Bd. 3: Frühe Neuzeit, hrsg. von Arlette Farge und Natalie Zemon Davis, S. 415–220.
Dupuy, Micheline: La duchesse de Dino. Princesse de Courlande, égérie de Talleyrand, Paris 2002.
Eagleton, Terry: Body work, in: Stephen Regen (Hrsg.): The Eagleton Reader. Oxford 1998, S. 157–162.
Ebrecht, Angelika / von der Lühe, Irmela [u. a.] (Hrsg.): Gelehrsamkeit und kulturelle Emanzipation (Querelles. Jahrbuch für Frauenforschung, 1), Stuttgart [u. a.] 1996.
Eibl, Karl (Hrsg.): Französische Revolution und deutsche Literatur (Aufklärung. Interdisziplinäre Halbjahresschrift zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte, Jg. 1, H. 2., 1986), Hamburg 1986.
Eichner, Hans: Das Bild der Frau in der Frühromantik. Theorie und Wirklichkeit, in: Schultz 1997, S. 1–19.
Eichner, Hans: Lucinde, in: KFSA, Bd. 5 (1962), S. XVII–LXIX.
Elbin, Günter: Macht in zarten Händen. Dorothea Herzogin von Kurland, München 1968.
Elon, Amos: Zu einer anderen Zeit. Portrait der deutsch-jüdischen Epoche. 1743–1933, München [u. a.] 2002.
Engelmann, Bernt: Preußen. Land der unbegrenzten Möglichkeiten, München 1979.
Elvers, Rudolf: Goethe und die Mendelssohns, in: Osterkamp 2002, S. 107–116.
Erb, Rainer / Bergmann, Werner: Die Nachtseite der Judenemanzipation. Der Widerstand gegen die Integration der Juden in Deutschland 1780–1860, Berlin 1989.
Erbe, Günter: Dorothea Herzogin von Sagan (1793–1862). Eine deutsch-französische Karriere, Köln [u. a.] 2009.
Erker, Brigitte: „Brunnenfreiheit“ in Pyrmont. Gesundheit und Geselligkeit im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts. in: Eßer / Fuchs 2003, S. 53–98.
Esche, Albrecht (Hrsg.): Renaissance der literarischen Salons. Lesevergnügen und kultureller Austausch (Bad Boller Skripte, 5/2007), Bad Boll 2007.
Esser, Raingard / Fuchs, Thomas (Hrsg.): Bäder und Kuren in der Aufklärung. Medizinaldiskurs und Freizeitvergnügen (Aufklärung und Europa, Bd. 11), Berlin 2003.
Fauser, Markus: Das Gespräch im 18. Jahrhundert. Rhetorik und Geselligkeit in Deutschland, Stuttgart 1991.
Feilchenfeldt, Konrad: Weibliche Autorschaft und das Briefgenre. Rahel-Varnhagen-Philologie im Zeichen der Nachlass-Edition aus dem Krakower Depot, in: Sabina Becker (Hrsg.): Rahel Levin Varnhagen. Studien zu ihrem Werk im zeitgenössischen Kontext, St. Ingbert 2001, S. 259–285.
Feilchenfeldt, Konrad / Steiner, Rahel E.: Rahel Varnhagens „Werke“, in: GW X, S. 75–127.
Feiner, Shmuel: Haskala – Jüdische Aufklärung. Geschichte einer kulturellen Revolution, Hildesheim [u. a.] 2007.
Ferruta, Paola: Gustave d’Eichthal und seine Beziehungen zu Rahel und Karl August Varnhagen: Ein deutsch-französischer transfer culturel in den 30er-Jahren des 19. Jahrhunderts, Vortrag auf der Konferenz der Varnhagengesellschaft, „In Europäisch so ausdrücken“, Kleve 2004 (Manuskript).
Fervers, Kurt: Berliner Salons. Die Geschichte einer großen Verschwörung, Struckum 1989.

Feyl, Renate: Dorothea Schlözer, in: dies.: Der lautlose Aufbruch. Frauen in der Wissenschaft, Berlin 1981, S. 70–80.
Fietz, Katharina: Frauenbildung in der „Querelle des femmes“, in: Kleinau / Opitz 1996, Bd. 1, S. 237–251.
Fleig, Anne: Vom Ausschluss zur Aneignung. Neue Positionen in der Geschlechterforschung zur Aufklärung, in: Das Achtzehnte Jahrhundert 26, Heft 1, 2002, S. 79–88.
Florack, Ruth: Tiefsinnige Deutsche, frivole Franzosen. Nationale Stereotypen in deutscher und französischer Literatur, Stuttgart 2001.
Fontane, Theodor: Wanderungen durch die Mark Brandenburg, Zweiter Teil: Das Oderland. Barnim-Lebus, hrsg. von Gotthard Erler und Rudolf Mingau (Theodor Fontane. Große Brandenburger Ausgabe. Wanderungen durch die Mark Brandenburg, Bd. 2), Berlin 1997.
Fontane, Theodor: Berliner Ton, in: ders.: Das Ländchen Friesack und die Bredows. Unbekannte und vergessene Geschichten aus der Mark Brandenburg, hrsg. von Gotthard Erler unter Mitarbeit von Therese Erler (Theodor Fontane. Große Brandenburger Ausgabe. Wanderungen durch die Mark Brandenburg, Bd. 7), Berlin 1997, S. 23–32.
Frevert, Ute: Frauen-Geschichte. Zwischen Bürgerlicher Verbesserung und Neuer Weiblichkeit, Frankfurt/M. 1986.
Freyer, Stefanie / Horn, Katrin / Grochowina, Nicole (Hrsg.): FrauenGestalten Weimar–Jena: Ein bio-bibliographisches Lexikon, Heidelberg 2009.
Freydank, Ruth: Theater in Berlin. Von den Anfängen bis 1945, Berlin 1988.
Friedenthal, Richard, Goethe. Sein Leben und seine Zeit, München 1985.
Frindte, Julia / Westphal, Siegrid (Hrsg.): Handlungsspielräume von Frauen um 1800 (Ereignis Weimar–Jena, 10), Heidelberg 2005.
Fronius, Helen: Determined Dilettantes. Women and Literature in the Goethe Era 1770–1820, Oxford 2007.
Fronius, Helen: „Nur eine Frau wie ich konnte so ein Werk schreiben“. Reassessing German Women Writers and the Literary Market 1770–1820, in: Elisa Müller-Adams / Caroline Bland (Hrsg.): Frauen und der literarische Markt 1780–1918, Bielefeld 2007, S. 29–52.
Fronius, Helen: Der reiche Mann und die arme Frau: German Women Writers and the Eighteenth-Century Literary Market-Place, in: German Life and Letters, Bd. LVI, Nr. 1, Jan. 2003, S. 1–19.
Fürst, J.: Henriette Herz. Ihr Leben und ihre Erinnerungen. Berlin 1850.
Füssel, Stefan: „Unser Journal soll ein Epoche machendes Werk seyn“. Cotta und der Horen-Vertrag, in: ders.: Schiller und seine Verleger, Frankfurt/M. 2005, S. 193–215.
Gatter, Nikolaus (Hrsg.): Makkaroni und Geistesspeise (Almanach der Varnhagen Gesellschaft, 2), Berlin 2002.
Gatter, Nikolaus: „Gift, geradezu Gift für das unwissende Publikum“. Der diaristische Nachlass von Karl August Varnhagen von Ense und die Polemik gegen Ludmilla Assings Editionen (1860–1880), Bielefeld 1996.
Gaus, Detlef: Gesellige Anerkennung oder Kampf um Anerkennung? Schleiermacher und Honneth. Sozialphilosophie, Geselligkeitstheorie um 1800 und gegenwärtige Analyse gesellschaftlicher Macht, in: Gatter 2002, S. 157–186.
Gaus, Detlef: Geselligkeit und Gesellige. Bildung, Bürgertum und bildungsbürgerliche Kultur um 1800, Stuttgart [u. a.] 1998.
Gazzetino. Mitteilungen der Varnhagen Gesellschaft e. V., Nr. 20 (2007).
Geiger, Ludwig: Geschichte der Juden in Berlin. Festschrift zur zweiten Säkular-Feier. Anmerkungen, Ausführungen, urkundliche Beilagen und zwei Nachträge (1871–1890). Mit einem Vorwort von Hermann Simon, Leipzig 1988.

Geiger, Ludwig: Wilhelm von Humboldt und die Juden, in: AZJ, Jg. 76, Heft 6 (1912), 9. 2. 1912, S. 69–70.
Geiger, Ludwig: Die Deutsche Literatur und die Juden, Berlin 1910.
Geiger, Ludwig: Wilhelm von Humboldt über die jüdischen Frauen Berlins, in: AZJ, Jg. 69, Heft 52 (1905), 29. 12. 1905, S. 620–622.
Geiger, Ludwig: Kleine Beiträge zur Geschichte der Juden in Berlin, in: ders.: Zeitschrift für die Geschichte der Juden in Deutschland, Bd. 4. (1890), S. 29–65.
Genée, Rudolph: Hundert Jahre des Königlichen Schauspiels in Berlin. Nach Quellen geschildert, Berlin 1886.
Gerlach, Klaus (Hrsg.): Der gesellschaftliche Wandel um 1800 und das Berliner Nationaltheater, Hannover 2009.
Geschorek, Wolfgang: Ernst Ludwig Heim. Das Leben eines Volksarztes, Leipzig 1982.
Ghibelino, Ettore: Goethe und Anna Amalia. Eine verbotene Liebe?, Weimar 2007.
Gibbels, Elisabeth: Mary Wollstonecraft zwischen Feminismus und Opportunismus. Die diskursiven Strategien in deutschen Übersetzungen von „A Vindication of the Rights of Woman“, Tübingen 2004.
Gilbert, Felix: Bankiers, Künstler und Gelehrte. Unveröffentlichte Briefe der Familie Mendelssohn aus dem 19. Jahrhundert, Tübingen 1975.
Gilman, Abigail: Beyond Dialogue. New Scholarship in German-Jewish Studies, in: Prooftexts. A Journal of Jewish Literary History Bd. 23,2. (2003), S. 242–258.
Goethe in Böhmen. Mitteilungsblatt der Sudentendeutschen Landsmannschaft, 3 (1999) – Kulturbrief.
Goetschel, Willy: Mendelssohn and the State, in: Modern Language Notes, Bd. 122 (2007), S. 472–492.
Goldenbaum, Ursula: Friedrich II. und die Berliner Aufklärung, in: Lottes / d’Aprile 2006, S. 123–142.
Goodman, Dena: The Republic of Letters. A Cultural History of the French Enlightenment, Ithaca [u. a.] 1994.
Goodman, Katherine / Waldstein, Edith Josefine: In the Shadow of the Olympus. German Women Writers around 1800, Albany 1992.
Goozé, Marjanne E. (Hrsg.): Challenging Separate Spheres. Female “Bildung” in Eighteenth- and Nineteenth-Century Germany (North American Studies in 19th-Century German Literature, 40), Oxford [u. a.] 2007.
Goozé, Marjanne E.: The doubled self-representation of Henriette Herz, in: Internationales Jahrbuch der Bettina-von-Arnim-Gesellschaft. Forum für die Erforschung von Romantik und Vormärz, Bd. 18 (2006), S. 13–33.
Goozé, Marjanne E.: Posing for Posterity. The representations and portrayals of Henriette Herz as “beautiful Jewess”, in: Marianne Henn / Holger A. Pausch: Body Dialectics in the Age of Goethe, (Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, 55), Amsterdam [u. a.] 2003, S. 67–98.
Grab, Walter: Der deutsche Weg der Judenemanzipation 1789–1938, München 1991.
Gradenwitz, Peter: Literatur und Musik im geselligen Kreise. Geschmacksbildung, Gesprächsstoff und musikalische Unterhaltung in der bürgerlichen Salongesellschaft, Stuttgart 1991.
Grass, Karl Martin / Koselleck, Reinhart: „Emanzipation“ in: Brunner / Conze / Koselleck 1972–1997, Bd. 2, S. 153–197.
Grau, Wilhelm: Wilhelm von Humboldt und das Problem des Juden, Hamburg 1935.

Gross, Michael: Ästhetik und Öffentlichkeit. Die Publizistik der Weimarer Klassik, Hildesheim [u. a.] 1994.
Grosser, Thomas / Kreutz, Willi: Höfische und bürgerliche Kultur zwischen Aufklärung, Romantik und Klassizismus. in: Manfred Schlenke (Hrsg.): Preussen Ploetz. Eine historische Bilanz in Daten und Deutungen, Köln 2003, S. 210–216
Große Welt reist ins Bad. 1800–1914. Baden bei Wien, Badgastein, Bad Ischl, Franzensbad, Karlsbad, Marienbad, Teplitz. (Katalogbearb.: Sigrid Canz. Kataloggestaltung: Eugen Sporer), München 1980.
Gruschka, Roland: Der Sprachenkosmos in Isaak Euchels Aufklärunsgkomödie Reb Henoch, in: Ute Tintenmann / Jürgen Trabant: Sprache und Sprachen in Berlin um 1800 (Berliner Klassik, 3), Hannover-Laatzen 2004, S. 89–113.
Guenther-Gleason, Patricia E.: On Schleiermacher and gender politics (Harvard theological studies, 43), Harrisburg PA 1997.
Habermas, Jürgen: Strukturwandel der Öffentlichkeit. Untersuchungen zu einer Kategorie der bürgerlichen Gesellschaft, Frankfurt/M. 1990.
Hacks, Peter: Ascher gegen Jahn. Ein Freiheitskrieg, in: ders.: Die Maßgaben der Kunst II (Hacks Werke, Bd. 14), Berlin 2003, S. 321–448.
Hacks, Peter: Der Meineiddichter, in: ders.: Die Maßgaben der Kunst I (Hacks Werke, Bd. 13), Berlin 2003, S. 258–272.
Hahn, Barbara: Die Jüdin Pallas Athene. Auch eine Theorie der Moderne, Berlin 2002. [=Hahn 2002(a)].
Hahn, Barbara: Streit um Goethe. Kontroverse Lektüren in den Berliner Salons, in: Osterkamp 2002, S. 121–132. [=Hahn 2002(b)].
Hahn, Barbara: Rahel Levin Varnhagen, in: Etienne François / Hagen Schulze (Hrsg.): Deutsche Erinnerungsorte, 3. Bde., München 2001, Bd. 3., S. 503–515.
Hahn, Barbara: Mit Goethe im Bad. Begegnungen im Exterritorialen. Rahel Levin Varnhagen, Sara und Marianne Meyer, in: Monatshefte, Bd. 92, Nr. 3 (2000), S. 336–350.
Hahn, Barbara: Der Mythos vom Salon. „Rahels Dachstube“ als historische Fiktion, in: Hartwig Schultz (Hrsg.): Salons der Romantik. Beiträge eines Wiepersdorfer Kolloquiums zur Theorie und Geschichte des Salons, Berlin 1997, S. 213–234. [=Hahn 1997(a)].
Hahn, Barbara: „Ein Mann kann nicht denken wie wir“. Zum Briefwechsel von Rahel Levin Varnhagen, in: Levin Varnhagen 1997, S. 705–732. [=Hahn 1997(b)].
Hahn, Barbara: „Antworten Sie mir!“. Rahel Levin Varnhagens Briefwechsel, Basel 1990. [=Hahn 1990(a)].
Hahn, Barbara: Unter falschem Namen. Von der schwierigen Autorschaft der Frauen, Frankfurt/M. 1990. [=Hahn 1990(b)].
Hahn, Barbara: Von Berlin nach Krakow. Zur Wiederentdeckung von Rahel Levin Varnhagens Korrespondenzen (Berliner Wissenschaftlerinnen stellen sich vor. Vortragsreihe im Wintersemester 88/89, Nr. 4), Zentraleinrichtung zur Förderung von Frauenstudien und Frauenforschung an der Freien Universität Berlin, 1990. [=Hahn 1990(c)].
Hahn, Barbara: Rahels Schriften II. Überlegungen für eine künftige Edition, in: dies. / Isselstein 1987, S. 37–46.
Hahn, Barbara / Isselstein, Ursula (Hrsg.): Rahel Levin Varnhagen. Die Wiederentdeckung einer Schriftstellerin (Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik, Beiheft 14), Göttingen 1987.
Hartung, Günter: Goethes Verhältnis zu Juden und Judentum, in: Schoeps 2006, S. 205–219.
Hassauer, Friederike (Hrsg.): Heißer Streit und kalte Ordnung. Epochen der Querelle des femmes zwischen Mittelalter und Gegenwart, Göttingen 2008.

Hausen, Karin / Wunder, Heide (Hrsg.): Frauengeschichte – Geschlechtergeschichte (Geschichte und Geschlechter, 1), Frankfurt/M. 1992.
Hausen, Karin: Öffentlichkeit und Privatheit. Gesellschaftspolitische Konstruktionen und die Geschichte der Geschlechterbeziehungen, in: dies. / Wunder 1992, S. 81–88.
Hausen, Karin: Die Polarisierung der „Geschlechtscharaktere". Eine Spiegelung der Dissoziation von Erwerbs- und Familienleben, in: Werner Conze (Hrsg.): Sozialgeschichte der Familie in der Neuzeit Europas, Stuttgart 1976, S. 363–393.
Head, Matthew: „Like Beauty Spots on the Face of a Man". Gender in 18th-Century North-German Discourse on Genre, The Journal of Musicology, Bd. 13, Nr. 2 (Spring 1995), S. 143–167.
Hecht, Louise / Lichtblau, Albert / Miller, Michael L.: Österreich, Böhmen und Mähren, in: Kotowski / Schoeps / Wallenborn 2001, Bd. 1, S. 101–134.
Heinrich, Gerda: „Juden müssen sich also gar nicht einmischen ...". Mendelssohn als Initiator und Mentor der Debatte um die „bürgerliche Verbesserung der Juden" 1781 bis 1786, in: Schoeps, / Grözinger / Mattenklott 2001, S. 39–65.
Heinrich, Gerda: Haskala und Emanzipation. Paradigmen der Debatte zwischen 1781 und 1812, in: Schulte / Zelle: Haskala 1999, S. 152–175.
Heinrich, Gisela: „Frauenemanzipation", in: Frigga Haug (Hrsg.): Historisch-Kritisches Wörterbuch des Feminismus, Bd. I, Hamburg 2003, S. 268–278.
Heinsohn, Kirsten / Schüler-Springorum, Stefanie (Hrsg.): Deutsch-jüdische Geschichte als Geschlechtergeschichte. Studien zum 19. und 20. Jahrhundert (Hamburger Beiträge zur Geschichte der Deutschen Juden, 28), Göttingen 2006.
Heinz, Marion: Die Idealisierung des Weiblichen und der liberale Staat. Zum Verhältnis von Geschlechtertheorie und Staatskonzeption bei Wilhelm von Humboldt, in: dies. / Klaus Hammacher (Hrsg.): Recht – Moral – Selbst. Gedenkschrift für Wolfgang H. Schrader (Europea Memoria, 29), Hildesheim [u. a.] 2004, S. 69–78.
Henrich, Dieter: Beethoven, Hegel und Mozart auf der Reise nach Krakow. Der Übergang des Grüssauer Depots der Preußischen Staatsbibliothek in die Hand der Volksrepublik Polen, in: Neue Rundschau 2, 1977, S. 165–199.
Henzel, Christoph: Die italienische Hofoper in Berlin um 1800. Vincenzo Righini als preußischer Hofkapellmeister. Stuttgart [u. a.] 1994.
Heppner, Aron: Jüdische Persönlichkeiten in und aus Breslau, Breslau 1931.
Hermand, Jost: Mit scharfer Klinge. Der Xenien-Krieg von 1796, in.: ders.: Pro und Contra Goethe. Dichterische und germanistische Stellungnahmen zu seinen Werken, Bern [u. a.] 2005, S. 33–48.
Hertz, Deborah: Masquerades and Open Secrets, Or New Ways to Understand Jewish Assimilation, in: Anna-Dorothea Ludewig / Hannah Lotte Lund / Paola Ferruta: Versteckter Glaube oder Doppelte Identität? Das Bild des Marranentums im 19. und 20. Jahrhundert / Concealed Faith or Double Identities? The Image of Marranism in the 19th and 20th Centuries, Hildesheim 2011, S. 57–97.
Hertz, Deborah: How Jews became Germans. The History of Conversion and Assimilation in Berlin, New Haven 2007.
Hertz, Deborah: Jewish High Society in Old Regime Berlin, Syracuse/NY 2005.
Hertz, Deborah: Die jüdischen Salons im alten Berlin. Aus dem Amerikanischen von Gabriele Neumann-Kloth, Frankfurt/M. 1991.
Hertz, Deborah: The Varnhagen Collection is in Cracow, in: The American Archivist 44, 1981, S. 223–228.

Herzfelde, Erika: Preußische Manufakturen. Großgewerbliche Fertigung von Porzellan, Seide, Gobelins, Uhren, Tapeten, Waffen, Papier u. a. im 17. und 18. Jahrhundert in und um Berlin, Bayreuth 1994.
Hess, Jonathan M.: Sugar Island Jews? Jewish Colonialism and the Rhethoric of "Civic Improvement", in: Eighteenth Century Studies, Bd. 32.1. (1998), S. 92–100.
Heyden-Rynsch, Verena von der: Europäische Salons. Höhepunkte einer versunkenen weiblichen Kultur, Reinbek 1995.
Hillmann, Karl-Heinz: Wörterbuch der Soziologie, Stuttgart 1982.
Hilmes, Carola: „Jetzt bin ich negativ glücklich". Die autobiographischen Schriften und Reisetagebücher Elisa von der Reckes, in: Triangulum. Germanistisches Jahrbuch für Estland, Lettland und Litauen, 10 (2003/94), Riga [u. a.] 2005, S. 37–59.
Historisches Ortslexikon für Brandenburg: Teil VI: Barnim, bearbeitet von Lieselott Enders, unter Mitarbeit von Margot Beck, Weimar 1980.
Hlawacek, Eduard: Goethe in Karlsbad. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage von Dr. Viktor Ruß, Karlsbad [u. a.] 1883.
Hoffmann, Volker: Elisa und Robert oder das Weib und der Mann, wie sie sein sollten. Anmerkungen zur Geschlechtercharakteristik der Goethezeit, in: Karl Richter / Jörg Schönert (Hrsg.): Klassik und Moderne. Die Weimarer Klassik als historisches Ereignis und Herausforderung im kulturgeschichtlichen Prozeß. Walter Müller-Seidel zum 65. Geburtstag, Stuttgart 1983, S. 80–97.
Hofmann, Klaus (Hrsg.): Die Herzogin von Kurland im Spiegel ihrer Zeitgenossen. Europäische Salonkultur um 1800. Zum 250. Geburtstag der Herzogin von Kurland, Museum Burg Posterstein 2011.
Honigmann, Peter: Jewish Conversions – A Measure of Assimilation. A Discussion of the Berlin Secession Statistics of 1770–1941, in: LBI YB 34 (1989), S. 3–45.
Holmgren, Janet Besserer: The Women Writers in Schiller's Horen: Patrons, Petticoats and the Promotion of Weimar Classicism, Newark 2007.
Homann, Ursula: Goethe und das Judentum, in: Goethe-Blätter. Schriftenreihe der Goethe-Gesellschaft Siegburg e. V., Bonn Bd. 1.2001 (2002), , S. 23–86.
Honegger, Claudia: Die Ordnung der Geschlechter. Die Wissenschaften vom Menschen und das Weib 1750–1850, Frankfurt/M. 1991.
Hortzitz, Nicoline: Die Sprache der Judenfeindschaft, in: Schoeps / Schlör 1995, S. 19–40.
Hüchtker, Dietlind: Prostitution und städtische Öffentlichkeit. Die Debatte über die Präsenz von Bordellen in Berlin 1792–1846, in: Ulrike Weckel / Claudia Opitz / Olivia Hochstrasser / Brigitte Tolkemitt (Hrsg.): Ordnung, Politik und Geselligkeit der Geschlechter im 18. Jahrhundert, (Das Achtzehnte Jahrhundert. Supplementa), Göttingen 1998, S. 345–364.
Hufton, Olwen: Frauenleben, Frankfurt/M.1998.
Huizing, Klaas: Frau Jette Herz, Berlin 2005.
Hyman, Paula E.: Gender and Assimilation in Modern Jewish History: The Roles and Representation of Women, Seattle 1995.
Iggers Wilma: Das mährische Toleranzpatent Joseph des Zweiten, in: Günter Sternberger (Hrsg.): Die Juden. Ein historisches Lesebuch, München 1995, S. 210–215.
Im Hof, Ulrich: Das gesellige Jahrhundert. Gesellschaft und Gesellschaften im Zeitalter der Aufklärung, München 1982.
Isselstein, Ursula: „Rein erhabenes Monument" oder „vollständige Ausgabe"? Zur Medien-diskussion zwischen Karl Gustav von Brinckmann und Karl August Varnhagen um

„Rahel“, in: Nikolaus Gatter (Hrsg.): Makkaroni und Geistesspeise (Almanach der Varnhagen Gesellschaft, 2) Berlin 2002.
Isselstein, Ursula: „Die Titel der Dinge sind das Fürchterlichste!“. Rahel Levins „Erster Salon“, in: Schultz 1997, S. 171–212.
Isselstein, Ursula: Der Text aus meinem beleidigten Herzen. Studien zu Rahel Levin Varnhagen, Turin 1993.
Isselstein, Ursula: Emanzipation wovon und wofür? Das Beispiel der Familie Levin aus Berlin, in: Altenhofer / Heuer 1990, S. 80–113.
Isselstein, Ursula: „Dies ist die Beute“. Zu Rahel Levins Tagebüchern, in: Hahn / dies. 1987, S. 86–103.
Jacobi, Juliane: „Geschlecht“, in: Dietrich Brenner / Jürgen Oelkers (Hrsg.): Historisches Wörterbuch der Pädagogik, Weinheim [u. a.] 2004, S. 422–442.
Jacobson, Jacob (Hrsg.): Jüdische Trauungen in Berlin 1759–1813. Mit Ergänzungen für die Jahre 1723 bis 1759, bearbeitet und hrsg. v. Jacob Jacobson (Veröffentlichungen der Historischen Kommission zu Berlin beim Friedrich-Meinicke-Institut der Freien Universität Berlin, 28; Quellenwerke, 4), Berlin 1968.
Jacobson, Jacob (Hrsg.): Die Judenbürgerbücher der Stadt Berlin 1809–1851. Mit Ergänzungen für die Jahre 1791–1809, bearbeitet und hrsg. v. Jacob Jacobson (Veröffentlichungen der Berliner Historischen Kommission beim Friedrich-Meinecke-Institut der Freien Universität Berlin, 4; Quellenwerke, 1), Berlin 1962.
Jakubowski, Jeanette: „Die Jüdin“, in: Schoeps / Schlör 1995, S. 196–209.
Janetzki, Ulrich (Hrsg.): Henriette Herz. Berliner Salon. Erinnerungen und Portraits, Frankfurt/M. 1984.
Jasper, Willi: Deutsch-jüdischer Parnass. Literaturgeschichte eines Mythos, Berlin 2004.
Jooss, Birgit: Lebende Bilder: Körperliche Nachahmung von Kunstwerken in der Goethezeit, Berlin 1999.
Jürjö, Indrek: Aufklärung im Baltikum. Leben und Werk des livländischen Gelehrten August Wilhelm Hupel (1737–1819), Köln 2006.
Kähler, Siegfried A.: Wilhelm von Humboldt und der Staat. Ein Beitrag zur Geschichte deutscher Lebensentwürfe um 1800, Göttingen 1963.
Kaiser, Gerhard R. / Müller, Olaf: Germaine de Staël und ihr erstes deutsches Publikum. Literaturpolitik und Kulturtransfer um 1800 (Ereignis Weimar–Jena 18), Heidelberg 2008.
Kale, Steven D.: Women, the Public Sphere and the Persistence of Salons, in: French Historical Studies 25.1 (2002), S. 115–148.
Kall, Sylvia: „Wir leben jetzt recht in Zeiten der Fehde“. Zeitschriften am Ende des 18. Jahrhunderts als Medien und Kristallisationspunkte literarischer Auseinandersetzung (Bochumer Schriften zur deutschen Literatur, Bd. 62), Frankfurt/M. [u. a.] 2004.
Kantzenbach, Friedrich Wilhelm: Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher. Mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten, Reinbek 1995.
Kaplan, Marion: 1812. The German romance with Bildung begins with the publication of Rahel Levin's correspondence about Goethe, in: Sander L. Gilman / Jack Zipes (Hrsg.): Yale Companion to Jewish Writing and Thought in German Culture, 1096–1996, New Haven 1997, S. 124–128.
Karell, Victor: Goethe im Egerland. Sein Leben, Forschen und Dichten in den Egerländer Weltbädern. 1785–1823 (Bücher der Heimat, Bd. 34), Altöttig 1949.
Karell, Victor: Goethe als Karlsbader Kurgast, Karlsbad [u. a.] 1939.
Katz, Jakob: Aus dem Ghetto in die bürgerliche Gesellschaft. Jüdische Emanzipation 1770–1870. Aus dem Englischen von Wolfgang Lotz, Frankfurt/M. 1986.

Kayserling, Meyer: Die jüdischen Frauen in der Geschichte, Literatur und Kunst. Leipzig 1879 (Bibliothek des deutschen Judentums, hrsg. im Auftrag des Salomon Ludwig Steinheim Instituts für deutsch-jüdische Geschichte von Julius H. Schoeps. Abt. 5, Literatur- und Kulturgeschichte), Hildesheim 1991.
Kaznelson, Sigmund: Beethovens ferne und unsterbliche Geliebte, Zürich 1954.
Keller, Gottfried: Gesammelte Briefe in vier Bänden, hrsg. von Carl Helbling, Bern 1950–54.
Kennecke, Andreas: Isaac Euchel. Architekt der Haskala, Göttingen 2007.
Kennecke, Andreas: „Hame'assef" – Die erste jüdische Zeitschrift, in: Schoeps / Grözinger / Mattenklott 2001, S. 171–188.
Keuck, Thekla: Hofjuden und Kulturbürger. Die Geschichte der Familie Itzig in Berlin (Jüdische Religion, Geschichte und Kultur; Bd. 12), Göttingen 2011.
Key, Ella: Rahel. Eine biographische Skizze. Einzig autorisierte Übertragung aus dem schwedischen Manuskript von Marie Franzos, Halle 1912.
Kinkshofer, Lieselotte (Hrsg.): Rahel Varnhagen von Ense: „Ich will noch leben wenn man's liest". Journalistische Beiträge aus den Jahren 1812–1829, Frankfurt/M. 2001.
Kirstein, Britt-Angela: Marianne Ehrmann. Publizistin und Herausgeberin im ausgehenden 18. Jahrhundert, Wiesbaden 1997.
Kisch, Guido: Judentaufen (Veröffentlichungen der Historischen Kommission, 14), Berlin 1972.
Kittel, Peter / Pirożyński, Jan: Bestände aus der früheren Preußischen Staatsbibliothek in Polen, in: Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz, Bd. 29, Berlin 1993, S. 113–128.
Kleinau, Elke / Opitz, Claudia (Hrsg.): Geschichte der Mädchen- und Frauenbildung, 2 Bde., Frankfurt 1996.
Klinger, Cornelia: 1800 – eine Epochenschwelle im Geschlechterverhältnis?, in: Katharina Rennhak / Virginia Richter (Hrsg.): Revolution und Emanzipation. Geschlechterordnungen in Europa um 1800, Köln [u. a.] 2004, S. 17–32.
Köhler, Astrid: Welt und Weimar. Geselligkeitskonzeptionen im Salon der Johanna Schopenhauer (1806–1829), in: Simanowski / Turk / Schmidt 1999, S. 147–160.
Köhler, Astrid: Salonkultur im klassischen Weimar – Geselligkeit als Lebensform und literarisches Konzept. Stuttgart 1996.
König, Irina: Vom Ursprung des Geistes aus der Geschlechtlichkeit. Zur chronologischen und systematischen Entwicklung der Ästhetik Wilhelm von Humboldts (Deutsche Hochschulschriften, 413), Egelsbach [u. a.] 1992.
Kohut, Adolf: Wilhelm von Humboldt in seinem Briefwechsel mit Juden und Jüdinnen, in: Neue jüdische Monatshefte, 10. 7. 1917, S. 557–559.
Kopfermann, Thomas / Steinbach, Dietrich: Weimar–Jena. Epochenzentrum 1800, Stuttgart 1992.
Kord, Susanne: Sich einen Namen machen. Anonymität und weibliche Autorschaft 1700–1900, Stuttgart 1996.
Koselleck, Reinhart: Preußen zwischen Reform und Revolution. Allgemeines Landrecht, Verwaltung und soziale Bewegung von 1791 bis 1848, Stuttgart 1987.
Koßmann, Ernst Ferdinand: „Brinckmann, Karl Gustav von", in: ADB, Bd. 47, Leipzig 1903 S. 236 ff.
Kotowski, Elke-Vera: Wege der Akkulturation, in: dies. / Schoeps / Wallenborn 2001, Bd. 1, S. 353–363.
Kotowski, Elke-Vera / Schoeps, Julius H./Wallenborn, Hildtrud (Hrsg.): Handbuch zur Geschichte der Juden in Europa, 2 Bde., Darmstadt 2001.
Kraft, Werner: Carl Gustav Jochmann und sein Kreis. Zur deutschen Geistesgeschichte zwischen Aufklärung und Vormärz, München 1972.

Krobb, Florian: „Überdies waren die Mädchen hübsch“. Goethes Jüdinnen, in: Oxford German Studies 20/21 (1991/1992), S. 33–45.
Kröll, Christina / Schmidt, Hartmut: Bäderkunde und Badepraxis in der Goethezeit, in: Göres 1982, S. 13–53.
Kröll, Christina: Begegnungen – Kontakte – Geselligkeit, in: Göres 1982, S. 121–141.
Krosigk, Klaus von: Der Berliner Tiergarten (Berliner Ansichten, 21), Berlin 2001.
Kühn, Manfred: Kant. Eine Biographie. Aus dem Engl. von Martin Pfeiffer, München 2003.
Kuhnert, Reinhold P.: Urbanität auf dem Lande. Badereisen nach Pyrmont im 18. Jahrhundert, Göttingen 1984.
Lackmann, Thomas: „Der Sohn meines Vaters“. Biographische Studie über Abraham Mendelssohn Bartholdy, Göttingen 2008.
Lässig, Simone: Jüdische Wege ins Bürgertum. Kulturelles Kapital und sozialer Aufstieg im 19. Jahrhundert, Göttingen 2004.
Landfester, Ulrike: Schatten und Risse. Karl August Varnhagen von Enses Biographische Porträts. In: Romantik und Exil. Festschrift für Konrad Feilchenfeldt. Hrsg. von Claudia Christophersen und Ursula Hudson-Wiedenmann in Zusammenarbeit mit Brigitte Schillbach, Würzburg 2004, S. 181–193.
Landmann, Salcia: Jüdische Witze, München 1973.
Lange, Sigrid (Hrsg.): Ob die Weiber Menschen sind? Geschlechterdebatten um 1800, Leipzig 1992.
Latour, Anny: Kulturgeschichte der Dame (Das Moderne Sachbuch, 14), o. O. 1963.
Lauer, Gerhard: Die Rückseite der Haskala. Geschichte einer kleinen Aufklärung, Göttingen 2008.
Lautenschläger, Rolf: Von der hohen Heilkunst zum offenen Haus, in: taz, die tageszeitung, 3. 8. 2006.
Leder, Christoph Maria: Die Grenzgänge des Marcus Herz, München 2007.
Lexikon deutsch-jüdischer Autoren (Archiv Bibliographia Judaica). Red. Leitung: Renate Heuer, München 1992 ff.
Liedtke, Christian / Füller, Bernd (Hrsg.): „... und grüßen Sie mir die Welt.“ Heinrich Heine. Ein Leben in Briefen, Frankfurt/M. 2005.
Locke, Jill: Shame and the Future of Feminism, in: Hypatia, 22/F, Herbst 2007, S. 146–162.
Löwenbrück, Anna-Ruth: Judenfeindschaft im Zeitalter der Aufklärung. Eine Studie zur Vorgeschichte des modernen Antisemitismus am Beispiel des Göttinger Theologen und Orientalisten Johann David Michaelis (1717–1791), Frankfurt/M. 1995.
Lohmann, Ingrid (Hrsg.): Chevrat Chinuch Nearim. Die Jüdische Freischule in Berlin (1778–1825) im Umfeld preußischer Bildungsreform und jüdischer Kultusreform. Eine Quellensammlung, 2 Bde., Münster 2001.
Lohmann, Ingrid: Über die Anfänge bürgerlicher Gesprächskultur. Moses Mendelssohn (1729–1786) und die Berliner Aufklärung. In: Pädagogische Rundschau 46 (1992) 1, S. 35–49.
Lohrmann, Klaus: Zwischen Finanz und Toleranz. Das Haus Habsburg und die Juden, Graz [u. a.] 2000.
Lottes, Günter / d’Aprile, Iwan: Hofkultur und aufgeklärte Öffentlichkeit. Potsdam im 18. Jahrhundert im europäischen Kontext, Berlin 2006.
Lotz-Heumann, Ute: Kurorte im Reich des 18. Jahrhunderts – ein Typus urbanen Lebens und Laboratorium der bürgerlichen Gesellschaft: Eine Problemskizze, in: Esser / Fuchs 2003, S. 15–36.

Lougee, Carolyn: Le Paradis des Femmes. Women, Salons and Social Stratification in Seventeenth-Century France, Princeton 1976.
Lowenstein, Steven M.: The Berlin Jewish Community. Enlightenment, Family, and Crisis, 1770–1830, New York [u. a.] 1994.
Lowenstein, Steven M: Der jüdische Anteil an der deutschen Kultur, in: ders. / Paul Mendes-Flohr [u. a.] (Hrsg.): Deutsch-jüdische Geschichte der Neuzeit, Band 3: Umstrittene Integration 1871–1918, München 1997, S. 302–332.
Lowenstein, Steven M.: The Berlin Jewish Community. Enlightenment, Family, and Crisis, 1770–1830. New York [u. a.] 1994.
Ludwig, Karl: Med. Dr. David Becher. Badearzt in Karlsbad 1795–1792, Karlsbad 1925.
Lund, Hannah Lotte: „Eine Menge umgänglicher Bekannte von meinem Gehege". Salongeselligkeit zwischen Berlin und Brandenburg. Knotenpunkte im kommunikativen Netz, in: Blänkner / de Bruyn 2010, S. 49–74.
Lund, Hannah Lotte: Gar nicht „zu fein für den Pressbengel" – Salonièren als Autorinnen, in: Müller-Adams / Bland 2007, S. 81–100.
Marcuse, Ludwig: Obszön. Geschichte einer Entrüstung, Zürich 1984.
Mann, Golo: Friedrich von Gentz. Gegenspieler Napoleons. Vordenker Europas, Frankfurt/M. 1995
Mann, Thomas: Versuch über Schiller. Seinem Andenken zum 150. Todestag in Liebe gewidmet, Berlin [u. a.] 1955.
Marwinski, Felicitas: Lesen und Geselligkeit, Jena 1991.
Mattenklott, Gert / Schlaffer, Hannelore / Schlaffer, Heinz: Deutsche Briefe 1750–1950, Frankfurt/M. 1988.
Mattenklott, Gert: Jüdische Frauen im Briefwechsel um 1800. Gedanken zu „Geschichtlichkeit und Erbe der Romantik", in: Zeitschrift für Germanistik 8 (1987), S. 39–49.
Maurer, Trude: Die Entwicklung der jüdischen Minderheit in Deutschland (1780–1933). Neuere Forschungen und offene Fragen (Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur, Sonderheft 4), Tübingen 1992.
Meckenstock, Günter (Hrsg.): Schleiermachers Bibliothek. Bearbeitung des faksimilierten Rauchschen Auktionskataloges und der Hauptbücher des Verlags G. Reimer. Im Anhang eine Liste der nichtliterarischen Rechnungsnotizen der Hauptbücher Reimer (Schleiermacher-Archiv, 10), Berlin [u. a.] 1993.
Meixner, Horst: Berliner Salons als Ort deutsch-jüdischer Symbiose, in: Walter Grab: Gegenseitige Einflüsse deutscher und jüdischer Kultur von der Epoche der Aufklärung bis zur Weimarer Republik (Jahrbuch des Instituts für Deutsche Geschichte, Beiheft 4) Tel Aviv 1982, S. 97–109.
Meyer, Michael A.: Von Moses Mendelssohn zu Leopold Zunz. Jüdische Identität in Deutschland 1749–1824, München 1994.
Meyers Großes Konversationslexikon. Ein Nachschlagewerk des allgemeinen Wissens, Sechste, gänzlich neubearbeitete und vermehrte Auflage, 20 Bde., Leipzig [u. a.] 1903–1909.
Mieck, Ilja: Berlin um 1800, in: Wolfgang Ribbe (Hrsg.): Geschichte Berlins. 1. Band: Von der Frühgeschichte bis zur Industrialisierung (Berlin – Forschungen der Historischen Kommission zu Berlin, Bd. 2/1) Berlin 1980, S. 407–421.
Möller, Horst: Aufklärung, Judenemanzipation und Staat. Ursprung und Wirkung von Dohms Schrift „Über die bürgerliche Verbesserung der Juden", in ders.: Aufklärung und Demokratie (Historische Studien zur politischen Vernunft, hrsg. von Andreas Wirsching), München 2003, S. 43–66.

Möller, Horst: Aufklärung in Preußen. Der Verleger, Publizist und Geschichtsschreiber Friedrich Nicolai (Veröffentlichungen der Historischen Kommission zu Berlin, 15), Berlin 1974.

Mönch, Regina: Ein Kosmos des deutschen Geistes im Exil. Wiederentdeckung in Berlin: Der erste Katalog der „Sammlung Autographa“, die heute in Krakau aufbewahrt wird, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 12. 12. 2007.

Müller, Fanny: Aber bitte mit Sahne. Die Kaffetafel kennt keine Tabus ..., in: Der Tagesspiegel, 30. 10. 2005.

Müller-Adams, Elisa / Bland, Caroline (Hrsg.): Frauen und der literarische Markt 1780–1918, Bielefeld 2007.

Müller-Sievers, Helmut: Über Zeugungskraft. Biologische, philosophische und sprachliche Generativität, in: Hans-Jörg Rheinberger / Michael Hagner / Bettina Wahrig-Schmidt (Hrsg.): Räume des Wissens. Repräsentationen, Codierung, Spur, Berlin 1997, S. 145–164.

Nickisch, Reinhard M. G.: Brief, Stuttgart 1991.

Nickisch, Reinhard M. G.: Briefkultur. Entwicklung und sozialgeschichtliche Bedeutung des Frauenbriefs im 18. Jahrhundert, in: Gisela Brinker-Gabler (Hrsg.): Deutsche Literatur von Frauen, 2 Bde., München 1988, Bd. 1, S. 389–409.

Nickisch, Reinhard M. G.: Die Frau als Briefschreiberin im Zeitalter der Aufklärung, in: Wolfenbütteler Studien zur Aufklärung 3 (1976), S. 29–65.

Nieding, Elke von: Versteckt in der Geschichte – Bartholdys Meierei, in: Mendelssohn-Studien 15 (2007), S. 107–119.

Niemeyer, Beatrix: Der Brief als weibliches Bildungsmedium im 18. Jahrhundert, in: Elke Kleinau / Claudia Opitz (Hrsg.): Geschichte der Mädchen- und Frauenbildung, 2 Bde., Frankfurt 1996, Bd. 1, S. 440–452.

Nienhaus, Stefan: Geschichte der deutschen Tischgesellschaft (Untersuchungen zur deutschen Literaturgeschichte, 115), Tübingen 2003.

Nilsson, Thaly: Brinkmanska Arkivet. Liste der Briefpartner, elektronisches Dokument, Handskriftsavdelningen, Uppsala Universitetsbibliotek 2004, o. S.

Nyary, Josef: Humboldt – ein Weltstar wird neu entdeckt, in: Hamburger Abendblatt, 15. 9. 2004.

Opitz, Claudia / Weckel, Ulrike / Kleinau, Elke (Hrsg.): Tugend, Vernunft und Gefühl. Geschlechterdiskurse der Aufklärung und weibliche Lebenswelten, Münster [u. a.] 2000.

Osterkamp, Ernst (Hrsg.): Wechselwirkungen. Kunst und Wissenschaft in Berlin und Weimar im Zeichen Goethes (Publikationen zur Zeitschrift für Germanistik, Bd. 5), Bern [u. a.] 2002.

Oz-Salzberger, Fania: Israel: Some European Contexts, in: dies. / Goodman-Thau, Eveline (Hrsg.): Das jüdische Erbe Europas. Krise der Kultur im Spannungsfeld der Tradition, Geschichte und Identität, Berlin 2005, S. 151–166.

Panwitz, Sebastian: Die Gesellschaft der Freunde (1792–1935). Berliner Juden zwischen Aufklärung und Hochfinanz (Haskala, 34), Hildesheim 2007.

Peter, Emanuel: Sozietäre Modelle regionaler Kultur, in: ders.: Geselligkeiten. Literatur, Gruppenbildung und kultureller Wandel im 18. Jahrhundert, Tübingen 1999, S. 235–288.

Pilz, Elke (Hrsg.): Bedeutende Frauen des 18. Jahrhunderts. Elf biographische Essays, Würzburg 2007.

Polheim, Karl Konrad: Kleine Bibliographie, in: Friedrich Schlegel, Lucinde. Ein Roman. Studienausgabe. Kritisch herausgegeben und mit Begriffs-Repertitorium und Nachwort versehen von Karl Konrad Polheim, Stuttgart 1999, S. 213–215.

Poliakov, Leon: Geschichte des Antisemitismus, Bd. V: Die Aufklärung und ihre judenfeindliche Tendenz, Worms 1983.
Puschner, Marco: Antisemitismus im Kontext der Politischen Romantik. Konstruktionen des „Deutschen“ und den „Jüdischen“ bei Arnim, Brentano und Saul Ascher, Tübingen 2008.
Pustejovsky, Otfrid: Politik und Badeleben, in: Große Welt reist ins Bad, in: Große Welt reist ins Bad. 1800–1914. Baden bei Wien, Badgastein, Bad Ischl, Franzensbad, Karlsbad, Marienbad, Teplitz. (Katalogbearb.: Sigrid Canz. Kataloggestaltung: Eugen Sporer), München 1980, S. 18–23.
Rahden, Till van: Von der Eintracht zur Vielfalt: Juden in der Geschichte des deutschen Bürgertums, in: Andreas Gotzmann / Rainer Liedtke / Till van Rahden: Juden, Bürger, Deutsche. Zur Geschichte von Vielfalt und Differenz 1800–1933, Tübingen 2001, S. 9–32.
Reinlein, Tanja: Der Brief als Medium der Empfindsamkeit. Erschriebene Identitäten und Inszenierungspotentiale (Epistemata 455), Würzburg 2003.
Remy, Nahida: Das Jüdische Weib. Mit einer Vorrede von M. Lazarus, Leipzig 1892.
Richarz, Monika: In Familie, Handel und Salon: Jüdische Frauen vor und nach der Emanzipation der deutschen Juden, in: Hausen / Wunder 1992, S. 57–66.
Richarz, Monika: Einleitung, in. dies. (Hrsg.): Bürger auf Widerruf. Lebenszeugnisse deutscher Juden 1780–1914, München 1989, S. 11–55.
Riedel, Manfred: „Gesellschaft, Gemeinschaft“, in: Brunner / Conze / Koselleck 1972–1997, Bd. 2, S. 801–862.
Ritters Geographisch-statistisches Lexikon über die Erdteile, Länder, Meere, Buchten, Häfen, Seen, Flüsse, Inseln, Gebirge, Staaten, Städte, Flecken, Dörfer, Weiler, Bäder, Bergwerke, Kanäle, etc. Ein Nachschlagewerk über jeden geographischen Namen der Erde von irgendwelcher Bedeutung für den Weltverkehr, 8. Auflage, unter der Redaktion von Johs. Penzler, 2 Bde., Leipzig 1898.
Rodenberg, Julius: Bilder aus dem Berliner Leben, hrsg. von Gisela Lüttig, mit einem Nachwort von Heinz Knobloch, Berlin 1987.
Roebling, Irmgard: „Frühlingsmomente eines geselligen Vollgenusses“. Geselligkeit als kritische Intersubjektivität im Kreis der Rahel Levin Varnhagen, in: Ortrud Gutjahr / Wilhelm Kühlmann / Wolfgang Wucherpfennig (Hrsg.): Gesellige Vernunft. Zur Kultur der literarischen Aufklärung. Festschrift für Wolfram Mauser zum 65. Geburtstag, Würzburg 1993, S. 243–262.
Rose, Paul Lawrence: Revolutionary Antisemitism in Germany. From Kant to Wagner, Princeton 1990.
Rose, Sven-Erik: Lazarus Bendavid’s and J. G. Fichte’s Kantian Fantasies of Jewish Decapitation in 1793 (Jewish Social Studies 13.3 (2007), S. 73–102.
Rosenstrauch, Hazel: Wahlverwandt und ebenbürtig. Caroline und Wilhelm von Humboldt, Frankfurt/M. 2009.
Rosman, Moshe: Haskalah. A New Paradigm, in: Jewish Quarterly Review 97.1 (2007), S. 129–136.
Rosten, Leo: Jiddisch. Eine kleine Enzyklopädie, München 2003.
Rürup, Reinhard: Emanzipation und Antisemitismus. Studien zur „Judenfrage“ der bürgerlichen Gesellschaft. (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft, Bd. 15), Göttingen 1987.
Sachs, Karl / Villatte, Césaire: Enzyklopädisches französisch-deutsches und deutsch-französisches Wörterbuch. 1. Teil Französisch –Deutsch (Sachs-Villatte), Vierte Bearbeitung, Berlin 1963.

Saarinen, Veli-Matti: The Daybreak and Nightfall of Literature. Friedrich Schlegel's Idea of Romantic Literature: Between Productive Fantasy and Reflection, (German Language and Literature, 1956), Frankfurt/M. 2007.
Sänger, Johanna / Delle, Lars (Hrsg.): Spannungsreich und Freudevoll. Jenaer Festkultur um 1800, Köln [u. a.] 2005.
Safranski, Rüdiger: Schiller oder die Erfindung des Deutschen Idealismus, München [u. a.] 2004.
Samter, Nathan: Berliner Judentaufen, in: Ost und West 12 (1902), S. 811–820.
Sauter, Christina M.: Wilhelm von Humboldt und die deutsche Aufklärung, Berlin 1989.
Saxe, Cornelia: Das gesellige Canapé. Die Renaissance der Berliner Salons, Berlin 1999.
Schabert, Ina: Englische Literaturgeschichte. Eine neue Darstellung aus der Sicht der Geschlechterforschung. Stuttgart 1997.
Schatz, Andrea: „freilich sagt Göthe nur was wir wißen". Sophie, Henriette, Dorothea und Rahel, in: Kalonymos. Beiträge zur deutsch-jüdischen Geschichte aus dem Salomon Ludwig Steinheim Institut 3 (1999), S. 1–3.
Scheidler, Karl Hermann: „Geschlechtscharakter", in: Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste, Erste Section A–G, 63. Theil: Geschlechtsapparat–Gesen, Leipzig 1856, S. 29–44.
Scheuermann, Gerhard: Die jüdische Gemeinde, in ders.: Das Breslau-Lexikon, Dülmen 1994.
Schillers Jena 1789–1799. Wohnorte, Wirken und Weggefährten (literarischer Stadtplan), Jena 2006.
Schlichtmann. Silke: Geschlechterdifferenz in der Literaturrezeption um 1800? Zu zeitgenössischen Goethe-Lektüren, Tübingen 2001.
Schlösser, Manfred: Gestalten, Ideen und Formen des literarischen Lebens um 1800, in: Berlin zwischen 1789 und 1848. Facetten einer Epoche, Ausstellung. (Akademie-Katalog, 131) Berlin 1981 S. 195–242.
Schmid, Carlo: Wir Deutschen und die Juden, in: Hans Jürgen Schultz (Hrsg.): Juden, Christen, Deutsche, Stuttgart 1961, S. 13–29.
Schmid, Pia: „O, wie süß lohnt das Muttergefühl!". Die Bestimmung zur Mutter in Almanachen für das weibliche Publikum, in: Opitz / Weckel / Kleinau 2000, S. 107–125.
Schmid, Sigrun: Der „selbstverschuldeten Unmündigkeit" entkommen. Perspektiven bürgerlicher Frauenliteratur. Dargestellt an Romanbeispielen Sophie von La Roches, Therese Hubers, Friederike Helene Ungers, Caroline Auguste Fischers, Johanna Schopenhauers und Sophie Bernhardis, Würzburg 1999.
Schmidt, Arno: Fouqué und einige seiner Zeitgenossen. Biographischer Versuch, Darmstadt 1958.
Schmitz, Rainer: Die Ästhetische Prügeley. Streitschriften der antiromantischen Bewegung, Göttingen 1992.
Schmitz, Rainer (Hrsg.): Henriette Herz. In Erinnerungen, Briefen und Zeugnissen, Frankfurt/M. 1984.
Schmölders, Claudia (Hrsg.): Die Kunst des Gesprächs. Texte zur europäischen Konversationstheorie, München 1986.
Schmook, Reinhard: Bad Freienwalde, in: Irene Dieckmann / Julius H. Schoeps: Wegweiser durch das jüdische Brandenburg, Berlin 1995, S. 16–21.
Schnabel, Arthur: Reisen mit Goethe, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 9. 11. 1999.
Schoeps, Hans-Joachim (Hrsg.): Aus den Jahren preußischer Not und Erneuerung. Tagebücher und Briefe der Gebrüder Gerlach und ihres Kreises 1805–1820, Berlin 1963.

Schoeps, Julius H.: Im Kreise der Aufgeklärten. Der Einfluss Moses Mendelssohns und David Friedländers auf die Reformkonzepte Wilhelm von Humboldts, in: Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte 3/2010, S: 209–226.
Schoeps, Julius H.: Das Erbe der Mendelssohns. Biographie einer Familie. Frankfurt/M. 2009.
Schoeps, Julius H. (Hrsg.): Moses Mendelssohn, die Aufklärung und die Anfänge des deutsch-jüdischen Bürgertums (Menora, Bd. 15), Hamburg 2006.
Schoeps, Julius H.: Der König und der Philosoph. Friedrich II. und Moses Mendelssohn, in: ders. 2006, S. 81–96.
Schoeps, Julius H.: Die missglückte Emanzipation. Wege und Irrwege deutsch-jüdischer Geschichte, Berlin 2002.
Schoeps, Julius H. / Grözinger Karl E. / Mattenklott, Gert: Haskala und Öffentlichkeit (Menora, Bd. 12), Berlin 2001.
Schoeps, Julius H.: Tradition und Neubeginn. Innerjüdische Reformen 1750–1870, in: ders. / Grözinger/Mattenklott 2001, S. 15–38.
Schoeps, Julius H.(Hrsg.): Neues Lexikon des Judentums, Gütersloh [u. a.] 1992.
Schoeps, Julius H. / Schlör, Joachim (Hrsg.): Antisemitismus. Vorurteile und Mythen, München 1995.
Scholem, Gershom: Wider den Mythos vom deutsch-jüdischen „Gespräch", in: ders.: Judaica 2, Frankfurt/M. 1995, S. 7–11. [=Scholem 1995(a)].
Scholem, Gershom: Noch einmal: das deutsch-jüdische Gespräch, in: ders.: Judaica 2, Frankfurt/M. 1995, S. 12–19. [=Scholem 1995(b)]
Scholz, Hannelore: Widersprüche im bürgerlichen Frauenbild. Zur ästhetischen Reflexion und poetischen Praxis bei Lessing, Friedrich Schlegel und Schiller (Ergebnisse der Frauenforschung, Bd. 26), Weinheim 1992.
Schottländer, Johann-Wolfgang (Hrsg.): Carl Friedrich Zelters Darstellung seines Lebens. Zum ersten Male vollständig nach den Handschriften herausgegeben (Schriften der Goethe-Gesellschaft, 44), Weimar 1931.
Schubert, Frank: Die Stellung der Frau im Spiegel der Berliner Monatsschrift (Abhandlungen zur Philosophie, Psychologie und Pädagogik, 150), Bonn 1980.
Schuller, Marianne: „Unsere Sprache ist unser gelebtes Leben". Randbemerkungen zur Schreibweise Rahel Varnhagens, in: GW X, S. 43–59.
Schulte, Christoph: Die jüdische Aufklärung. Philosophie, Religion, Geschichte, München 2002.
Schulte, Christoph / Zelle, Carsten: Haskala. Die jüdische Aufklärung in Deutschland 1769–1812 (Das achtzehnte Jahrhundert, Jg. 23, Heft 2), Wolfenbüttel 1999.
Schultz, Hartwig (Hrsg.): Salons der Romantik. Beiträge eines Wiepersdorfer Kolloquiums zur Theorie und Geschichte des Salons, Berlin 1997.
Schulz, Günter: Schillers „Horen". Politik und Erziehung. Analyse einer deutschen Zeitschrift (Deutsche Presseforschung, Bd. 2), Heidelberg 1960.
Schramm-Häder, Ulrike: Jeder erfreuet sich der Gleichheit vor dem Gesetze, nur nicht der Jude. Die Emanzipation der Juden in Sachsen–Weimar–Eisenach (1823–1850), München [u. a.] 2001.
Schweigard, Jörg: Die Liebe zur Freiheit ruft uns an den Rhein. Aufklärung, Reform und Revolution in Mainz, Gernsbach 2005.
Scurla, Herbert: Begegnungen mit Rahel. Der Salon der Rahel Levin, Berlin 1962.
Sebestyen, György: Die Kurpromenade oder die Erfindung der Kunstnatur, in: Große Welt reist ins Bad, S. 36–43.

Seibert, Peter: Der literarische Salon. Literatur und Geselligkeit zwischen Aufklärung und Vormärz, Stuttgart [u. a.] 1993. [=Seibert 1993(a)].
Seibert, Peter: Der Literarische Salon – ein Forschungsüberblick, in: Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur. Sonderheft 3. Forschungsreferate 2. Folge, Tübingen 1993, S. 159–220. [=Seibert 1993(b)].
Seibert, Peter: Der „Tugendbund". Ein soziokulturelles Experiment des späten 18. Jahrhunderts, in: Altenhofer / Heuer 1990, S. 48–66.
Seifensieder, Jakob: Marianne von Eybenberg. Zum 125. Todestag am 26. Juni 1937, in: Der Morgen, Heft 3 (1937), S. 123–127.
Simanowski, Roberto / Turk, Horst / Schmidt, Thomas (Hrsg.): Europa – ein Salon? Beiträge zur Internationalität des literarischen Salons (Internationalität nationaler Literaturen. Serie B: Europäische Literaturen und internationale Prozesse, hrsg. von Horst Turk und Fritz Paul, 6), Göttingen 1999.
Socher, Abraham P.: The Radical Enlightenment of Solomon Maimon: Judaism, Heresy, and Philosophy (Stanford Studies in Jewish History and Culture) Palo Alto 2006.
Sørensen, Anne Scott (Hrsg.): Nordisk salonkultur. Et studie i nordiske skønander og salonmilijøer 1780–1850, Odense 1998.
Söhn, Gerhard: Die stille Revolution der Weiber. Frauen der Aufklärung und Romantik. 30 Portraits, Leipzig 2003.
Sorkin, David: The Transformation of the German Jewry. 1780–1840, Oxford 1990.
Spalding, Almut: Elise Reimarus (1735–1805). The Muse of Hamburg. A Woman of the German Enlightenment, Würzburg 2005.
Sparre, Sulamith: Rahel Levin Varnhagen (1771–1833). Salonière, Aufklärerin, Selbstdenkerin, romantische Individualistin, Jüdin (Widerständige Frauen, 3), Lich 2006.
Spiel, Hilde: Fanny von Arnstein oder die Emanzipation, Frankfurt/M. 1962.
Steinberg, Heinz: Wilhelm von Humboldt (Preußische Köpfe Wissenschaft; 32), Berlin 2001.
Stern, Alfred: Abhandlungen und Aktenstücke zur Geschichte der preußischen Reformzeit 1807–1815, Leipzig 1885.
Stern, Carola: Der Text meines Herzens. Das Leben der Rahel Varnhagen, Reinbek 1994.
Stern, Carola: „Ich möchte mir Flügel wünschen". Das Leben der Dorothea Schlegel, Reinbek 1991.
Stern, Ludwig: Die Varnhagen von Ensesche Sammlung in der Königlichen Bibliothek zu Berlin, Berlin 1911.
Stieglitz, Olga: Die Ephraim. Ein Beitrag zu Geschichte und Genealogie der preußischen Münzpächter, Großunternehmer und Bankiers und ihre Verbindung zu den Itzig und anderen Familien, Insingen 2001.
Strack, Friedrich: Evolution des Geistes: Jena um 1800. Natur und Kunst, Philosophie und Wissenschaft im Spannungsfeld der Geschichte, (Deutscher Idealismus, 17) Stuttgart 1994.
Sträter, Karin: Frauenbriefe als Medium bürgerlicher Öffentlichkeit. Untersuchungen anhand von Quellen aus dem Hamburger Raum in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts, Frankfurt/M. 1991.
Strube, Rolf (Hrsg.), Sie saßen und tranken am Teetisch. Anfänge und Blütezeit der Berliner Salons. 1789–1871, München 1992.
Tendlau, Abraham: Jüdische Sprichwörter und Redensarten. Als Beitrag zur Volks-, Sprach- und Spruchwörterkunde, Köln 1998.
Thomann Tewarson, Heidi: Rahel Levin Varnhagen. Mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten, Reinbek 2003.

Thomann Tewarson, Heidi: Rahel Levin Varnhagen. The Life and Work of a German Jewish Intellectual, Nebraska 1998.
Tornius, Valerian: The Salon. It's Rise and Fall, London 1929.
Toury, Jakob: Emanzipation und Assimilation, in: Schoeps 1992, S. 132–134.
Toury, Jakob: Emanzipation und Judenkolonien in der öffentlichen Meinung Deutschlands (1775–1819) in: Jahrbuch des Instituts für deutsche Geschichte 11 (1982), S. 17–53.
Trepp, Anne-Charlotte: Sanfte Männlichkeit und selbständige Weiblichkeit. Frauen und Männer im Hamburger Bürgertum zwischen 1770 und 1840 (Veröffentlichungen des MPI für Geschichte, 123), Göttingen 1996.
Ueding, Gerd: Klassik und Romantik. Deutsche Literatur im Zeitalter der Französischen Revolution, (Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart, 4), München 1988.
Unfer-Lukoschik, Rita (Hrsg.): Der Salon als kommunikations- und transfergenerierender Kulturraum / Il salotto come spazio culturale generatore die processi communicativi e di interscambio (Interkulturelle Begegnungen. Studien zum Literatur- und Kulturtranfer, 3), München 2008.
Vallotton, Henry: Metternich. Napoleons großer Gegenspieler, München 1976.
Vellusig, Robert: Schriftliche Gespräche. Briefkultur im 18. Jahrhundert, Wien [u. a.] 2000.
Vickery, Amanda: Introduction, in: dies.: The Gentleman's Daughter. Women's Lives in Georgian England, New Haven [u. a.] 1998.
Vigliero, Consolina: „Setzen sich da Polonius und Pilades und Iphigenie (Vater Freund und Schwester) hin und schreiben an Ludwig Robert". Der Briefwechsel von Rahel Levin Varnhagen und Ludwig Robert, in: ERLV II, S. 911–942.
Vogel, Caroline: Geschlechterdiskurs und Lebensrealität. Elisabeth von Stägemann, ihr literarisches Leben und ihr Salon, Regensburg 2001.
Vogel, Juliane: Briefwechsel und Geschlechtertausch: Rahel Varnhagen und Friedrich Gentz, in: Christa Hämmerle / Edith Saurer (Hrsg.): Briefkulturen und ihr Geschlecht. Zur Geschichte der privaten Korrespondenz vom 16. Jahrhundert bis heute, Weimar [u. a.] 2003, S. 55–70.
Wachtmeister, Hans Gabriel: Bidrag till Carl Gustav von Brinkmans Biografi och Karakteristik, Lund 1871.
Walsemann, Hermann: Schleiermacher und die Frauen, in: Preußische Jahrbücher, Bd. 194 (1913), S. 451–482.
Walzel, Oskar F.: „Varnhagen von Ense, Rahel" in: ADB, Bd. 39 (1895), S. 780–789.
Warme, Lars E. (Hrsg.): A History of Swedish Literature (A History of Scandinavian Literatures, 3), Nebraska 1996.
Weber, Annette (Hrsg.): „Außerdem waren sie ja auch Menschen". Goethes Begegnung mit Juden und Judentum (Schriftenreihe des Jüdischen Museums Frankfurt/M., 7), Berlin [u. a.] 2000.
Weckel, Ulrike: A Lost Paradise of a Female Culture? Some Critical Questions Regarding the Scholarship on Late Eighteenth- and Early Nineteenth-century German Salons, in: German History, Bd. 18, Nr. 3 (2000), S. 310–336. [=Weckel 2000(a)].
Weckel, Ulrike: Gleichheit auf dem Prüfstand. Zur zeitgenössischen Rezeption der Streitschriften von Theodor Gottlieb von Hippel und Mary Wollstonecraft in Deutschland, in: Opitz / Kleinau / Weckel 2000, S. 209–247. [=Weckel 2000(b)].
Weckel, Ulrike: Der „mächtige Geist der Assozisation". Ein- und Ausgrenzungen bei der Geselligkeit der der Geschlechter im späten 18. und frühen 19. Jahrhundert, in: Archiv für Sozialgeschichte 38, 1998, S. 57–77.

Wehinger, Brunhilde: Conversation um 1800. Salonkultur und literarische Autorschaft bei Germaine de Staël, Berlin 2002.
Weigand, Friedrich Ludwig Karl: Deutsches Wörterbuch. 5 Auflage, in der neusten für Deutschland, Österreich und die Schweiz gültigen amtlichen Rechtschreibung, hrsg. von Herman Hirt, 1. Bd., Gießen 1909.
Weigel, Sigrid: „Frauen“ und „Juden“ in Konstellationen der Modernisierung – Vorstellungen und Verkörperungen der „internen Anderen“, in: dies. / Sabine Schilling / Inge Stephan (Hrsg.): Jüdische Kultur und Weiblichkeit in der Moderne (Literatur-Kultur-Geschlecht, 2), Köln [u. a.] 1994, S. 333–351.
Weinzierl, Erika: Moderner Antisemitismus von der Aufklärung bis zum Nationalsozialismus, in: Kotowski / Schoeps / Wallenborn 2001, Bd. 1, S. 379–387.
Weiss, Ulrich: „Emanzipation“, in: Wolfgang Fritz Haug (Hrsg.): Historisch-Kritisches Wörterbuch des Marxismus, Bd. 3, Hamburg 1997, S. 271–289.
Weissberg, Liliane: Von Liepmann Meyer Wulff bis Hans Richter. Eine Berliner Familien- und Stadtgeschichte, in: Sven Kuhrau / Kurt Winkler (Hrsg.): Juden. Bürger. Berliner. Das Gedächtnis der Familie Beer-Meyerbeer-Richter, Berlin 2004, S. 15–32.
Weissberg, Liliane: Wie schnell kann man verhaftet werden? Benjamin Veitel Ephraim, Preußens erster Geheimrat, reflektiert über das Berufsrisiko um 1800, in: Willi Jasper / Joachim H. Knoll (Hrsg.): Preußens Himmel breitet seine Sterne ..., Beiträge zur Kultur-, Politik- und Geistesgeschichte der Neuzeit (Festschrift zum 60. Geburtstag von Julius H. Schoeps), 2 Bde., Hildesheim [u. a.] 2002, Bd. 1, S. 85–106.
Weissberg, Liliane: Weibliche Körpersprachen. Bild und Wort bei Henriette Herz, in: Jutta Dick / Barbara Hahn (Hrsg.): Von einer Welt in die andere. Jüdinnen im 19. und 20. Jahrhundert, Wien 1993, S. 71–92.
Weissberg, Liliane: Nachwort, in: Dorothea Schlegel: Florentin. Roman. Fragmente. Varianten, hrsg. und mit einem Nachwort versehen von Liliane Weissberg, Frankfurt 1987, S. 205–238.
Weisz, Peter: Beziehungserfahrung und Bildungstheorie. Die klassische Bildungstheorie im Lichte der Briefe Caroline und Wilhelm von Humboldts (Europäische Hochschulschriften, Reihe XI: Pädagogik, 924), Frankfurt/M. 2005.
Weyer, Johannes (Hrsg.): Soziale Netzwerke: Konzepte und Methoden der sozialwissenschaftlichen Netzwerkforschung, München 2000.
Wiedemann, Conrad: Deutsch-französische Rederaison. Louis Ferdinand, Pauline Wiese und Rahel Levin führen einen Brief-Disput über die Liebe, in: Ute Tintenmann / Jürgen Trabant: Sprache und Sprachen in Berlin um 1800 (Berliner Klassik, 3), Hannover-Laatzen 2004, S. 67–87.
Wiedemann, Conrad: Der galante Stil. 1680–1730, Tübingen 1969.
Wilhelmy, Petra: Die Berliner Salons im 19. Jahrhundert (1780–1914) (Veröffentlichungen der Historischen Kommission zu Berlin, 73), Berlin [u. a.] 1989.
Wilhelmy-Dollinger, Petra: Die Berliner Salons. Mit kulturhistorischen Spaziergängen, Berlin [u. a.] 2000.
Witte, Bernd: Die Individualität des Autors. Gellerts Briefsteller als Roman eines Schreibenden, in: The German Quarterly, Winter 1989.
Woolf, Virginia: Ein eigenes Zimmer, in: dies: Ein eigenes Zimmer. Drei Guineen. Essays, Leipzig 1992, S. 5–112.
Wulbusch, Petra: Therese Huber und Emil von Herder. Zum Geschlechterdiskurs um 1800, Tübingen 2005.

Wyrwa, Ulrich: Die Emanzipation der Juden in Europa, in: Kotowski / Schoeps / Wallenborn 2001, Bd. 1, S. 336–352, bes. S. 342–344.
Yuge, Naoko: Das „wilde“ und das „zivilisierte“ Geschlechterverhältnis? Die neue Blickrichtung in der anthropologischen Diskussion um 1800, in: L'Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft, 13,2 (2002), S. 205–223.
Ziolkowski, Theodore: Vorboten der Moderne. Eine Kulturgeschichte der Frühromantik. Stuttgart 2006.

Internetquellen

[anon.]: „Karl Gustav Brinckmann“, unter: http://de.wikipedia.org/wiki/Karl_Gustav_Brinckmann (10. 2. 2009).
Betekenis van de Familienaam Billiet, unter: http://www.angelfire.com/space/billiet/Stbo_Billiet/alg_betekenis_naam_Billiet.htm (10. 7. 2006).
Bosold, Birgit (Hrsg.): Friederike Liman: Briefwechsel mit Rahel Levin Varnhagen und Karl Gustav von Brinckmann sowie Aufzeichnungen von Rahel Levin Varnhagen und Karl August Varnhagen. Eine historisch-kritische Edition mit Nachwort, Hamburg 1996, unter: http://www.sub.uni-hamburg.de/opus/volltexte/1996/395/ (4. 11. 2009).
Cohn, Alfons Fedor (Hrsg.): Wilhelm von Burgsdorff: Briefe an Brinkman, Henriette von Finckenstein, Wilhelm von Humboldt, Friedrich Tieck, Ludwig Tieck und Wiese, Berlin 1907, unter: http://www.gnu.franken.de/Tieck/Dokumente/burgsdorff-briefe/ (1. 9. 2007).
Ereignis Weimar–Jena. Kultur um 1800, unter: http://www2.uni-jena.de/ereignis/ (17. 2. 2010).
Klosterhuis, Jürgen: Amtliche Aktenkunde der Neuzeit. Ein hilfswissenschaftliches Kompendium, in: Archiv für Diplomatik 45 (1999), S. 465–563, unter: http://www.gsta.spk-berlin.de/downloads/Int27–1.pdf (1. 1. 2006).
Moos, Carlo: ‚die Zeit gehet nicht, sie stehet still', in: unimagazin. Die Zeitschrift der Universität Zürich, Nr. 4/98, unter: http://www.unicom.unizh.ch/unimagazin/archiv/4–98/zeit.html (22. 1. 2008).
Muehlbach, Luise [alias Clara Mundt]: „Louisa of Prussia and her Times“, Kapitel Patriotism, unter: http://www.fullbooks.com/LOUISA-OF-PRUSSIA-AND-HER-TIMES11.html (5. 5. 2010).
MUGI. Musik und Gender im Internet, unter: http://mugi.hfmt-hamburg.de/grundseite/grundseite.php?id=mend1777 (28. 8. 2008)
Pressemitteilung der „Salongesellschaft“ unter: http://www.openPR.de/news/102527/Auslaufmodell-Freundschaft-Die-Salongesellschaft-im Gespraech-mit-dem-Autor-Martin-Hecht-html (1. 7. 2007).
Rahel Varnhagen von Ense: Gedanken, Beobachtungen und Erinnerungen aus ihren Tagebüchern und Briefen, unter: http://www.celtoslavica.de/goetheanica/varnhagen.html (25. 1. 2008).
Schadendorf, Jan-Uwe: Geschichte und Geschichten aus Bad Bramstedt in Holstein, unter: http://www.alt-bramstedt.de/Inhalt/schlossbesitzer/flwmeyer/flwmeyer.htm (31. 1. 2010).
Thielke, Peter / Melamed, Yithak: Salomon Maimon, in: Stanford Encyclopedia of Philosophy (2007) unter: http://plato.stanford.edu/entries/maimon/#8 (22. 10. 2009).

Wiedemann, Conrad: Über das Projekt Berliner Klassik, unter: http://www.berliner-klassik.de/projekt/conrad-wiedemann (19. 2. 2010).
Wischmann, Antje: Salonkultur und weibliche Autorschaft. Eine Unterschung zu Malla Silfverstolpes Salon in Uppsala, in: TijdSchrift voor Skandinavistiek vol. 24 (2003), nr. 2, unter: http://dpc.uba.uva.nl/tvs/vol24/nr02/art03 (1. 7. 2007).

Bildquellen (im Text erwähnt)

[anon.]: „Louise von Voss-Giewitz“, Portrait in Öl, von unbekannter Hand, Privatarchiv Schloss Lübbenau.
[anon.]: „Le Tableau parlant du XIX Siecle, ou le Nouveau Age d’Or / Das Neue Goldene Zeitalter“, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz.
Kraus, Georg Melchior : „Abendgesellschaft bei Anna Amalia Herzogin von Sachsen-Weimar-Eisenach“ (Tafelrunde), um 1795, Klassik Stiftung Weimar, Museen.
Nagel, Johann Friedrich: „Rue d’Aluniere Pris De Freyenwalde“, Kolorierter Stich, 1789, Oderlandmuseum, Bad Freienwalde.
Schleuen, G. F.: „Prospect des Gesund Brunnens Bei Freienwalde an der Oder“, Sammlung Dr. Denk, Verlag Rainer Schönbach, Bad Pyrmont.
Schule, Christian: „Die Xenienritter“, nach einer Zeichnung von Johann August Rossmaßler, 1797, Klassik Stiftung Weimar, Museen.