

Inhalt

Vorwort	V	<i>Goethes Metamorphosenlehre im Umfeld des Surrealismus</i>	119
Goethes Metamorphosebegriff	1	1. Henry Moore	120
Exkurs: Zur philosophischen Verständigung mit Goethes Metamorphose	11	2. Salvador Dali	128
		3. André Masson	131
<i>Adaptionen des neuen Metamorphosebegriffs in der Kunst</i>		<i>Joseph Beuys' Metamorphose-Begriff in der Verständigung mit Goethe und mit Rudolf Steiner</i>	143
1. Alexander von Humboldt/ Bertel Thorvaldsen	27	Zusammenfassung	155
Exkurs: Isis als Symbol der goetheschen Naturforschung (Ludwig Schwanthaler und Moritz von Schwind)	35	Literaturverzeichnis	161
2. J. H. Wilhelm Tischbein	38	Abbildungsnachweis	175
3. Philipp Otto Runge	45	Personenverzeichnis	177
4. Sulpiz Boisserée	53	Sachwortverzeichnis	183
5. Karl Friedrich Schinkel	56		
6. Rudolf Steiner	69		
7. Paul Klee	80		
8. Willi Baumeister	104		

