

Inhalt

Vorwort	V	<i>Goethes Metamorphosenlehre im Umfeld des Surrealismus</i>	119
Goethes Metamorphosebegriff	1	1. Henry Moore	120
Exkurs: Zur philosophischen Verständigung mit Goethes Metamorphose	11	2. Salvador Dali	128
<i>Adaptionen des neuen Metamorphosebegriffs in der Kunst</i>		3. André Masson	131
1. Alexander von Humboldt/Bertel Thorvaldsen	27	<i>Joseph Beuys' Metamorphose-Begriff in der Verständigung mit Goethe und mit Rudolf Steiner</i>	143
Exkurs: Isis als Symbol der goetheschen Naturforschung (Ludwig Schwanthaler und Moritz von Schwind)	35	Zusammenfassung	155
2. J. H. Wilhelm Tischbein	38	Literaturverzeichnis	161
3. Philipp Otto Runge	45	Abbildungsnachweis	175
4. Sulpiz Boisserée	53	Personenverzeichnis	177
5. Karl Friedrich Schinkel	56	Sachwortverzeichnis	183
6. Rudolf Steiner	69		
7. Paul Klee	80		
8. Willi Baumeister	104		

