

Wege aus der Moderne

Herausgegeben von
Wolfgang Welsch

Acta humaniora

Schriften zur Kunstwissenschaft und Philosophie

Dieser Sammelband mit Schlüsseltexten der Postmoderne-Diskussion erscheint in einer durchgesehenen Neuauflage zu einem Zeitpunkt, da Grabenkämpfe und Polemik zurückgetreten sind, und die sachliche Auseinandersetzung um die Wirkungen der Postmoderne geführt wird.

Er stellt erneut die zum Teil nur schwer zugänglichen Texte vor, die den Verlauf der internationalen Diskussion seit den sechziger Jahren maßgeblich bestimmt haben. Sie enthalten argumentative Potentiale, die es weiter einzulösen gilt. „Klassische“ Beiträge von Fiedler, Eco, Venturi, Jencks, Klotz, Bonito Oliva, Baudrillard und Lyotard werden vierfach ergänzt, um das gesamte Spektrum der Debatte zu dokumentieren: durch Haupttexte zu den Stichworten „Posthistoire“ (Gehlen) und „post-industrielle Gesellschaft“ (Bell); durch kritische Stellungnahmen von Verteidigern der Moderne (Habermas, Wellmer); durch neuere Beiträge prominenter Autoren (Hassan, Vattimo, Kamper, Sloterdijk) sowie durch hier erstmals in deutscher Sprache erschienene Interventionen von Protagonisten postmodernen Denkens (Lyotard, Derrida).

Im Unterschied zu anderen Aufsatzsammlungen, die nur spezielle Standpunkte dokumentieren, und im Gegensatz zum feuilletonistischen „small talk“ präsentiert dieses Buch herausragende Texte der unterschiedlichsten Positionen, die für die kompetente Diskussion obligatorisch geworden sind und bleiben werden.

Wege aus der Moderne

Schlüsseltexte der
Postmoderne-Diskussion

Herausgegeben von
Wolfgang Welsch

2., durchgesehene Auflage

Mit Beiträgen von
J. Baudrillard, D. Bell, J. Derrida, U. Eco
L. A. Fiedler, A. Gehlen, J. Habermas
I. Hassan, Ch. Jencks, D. Kamper, H. Klotz
J.-F. Lyotard, A. Bonito Oliva, P. Sloterdijk
G. Vattimo, R. Venturi, A. Wellmer



Akademie Verlag

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme
Wege aus der Moderne : Schlüsseltexte der Postmoderne-
Diskussion / hrsg. von Wolfgang Welsch. Mit Beitr. von
J. Baudrillard ... – 2., durchges. Aufl. – Berlin : Akad. Verl., 1994
(Acta humaniora)
ISBN 3-05-002789-4
NE: Welsch, Wolfgang [Hrsg.]; Baudrillard; Jean

© Akademie Verlag GmbH, Berlin 1994
Der Akademie Verlag ist ein Unternehmen der VCH-Verlagsgruppe.

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier
Das eingesetzte Papier entspricht der amerikanischen Norm ANSI Z.39.48 – 1984 bzw.
der europäischen Norm ISO TC 46.

Alle Rechte, insbesondere die der Übersetzung in andere Sprachen, vorbehalten. Kein Teil
dieses Buches darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form – durch
Photokopie, Mikroverfilmung oder irgendein anderes Verfahren – reproduziert oder in eine
von Maschinen, insbesondere von Datenverarbeitungsmaschinen, verwend-
bare Sprache übertragen oder übersetzt werden.

Druck und Bindung: Konrad Tritsch, Druck- und Verlagsanstalt GmbH,
D-97070 Würzburg

Printed in the Federal Republic of Germany