

Christine Pries

Übergänge ohne Brücken

**Acta humaniora**  
**Schriften zur Kunstwissenschaft**  
**und Philosophie**

Christine Pries

# Übergänge ohne Brücken

Kants Erhabenes zwischen Kritik  
und Metaphysik



Akademie Verlag

**Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme**

**Pries, Christine:**

**Übergänge ohne Brücken : Kants Erhabenes zwischen Kritik  
und Metaphysik / Christine Pries. – Berlin : Akad. Verl., 1995**

**(Acta humaniora)**

**Zugl.: Diss., 1993**

**ISBN 3-05-002689-8**

**© Akademie Verlag GmbH, Berlin 1995**

**Der Akademie Verlag ist ein Unternehmen der VCH-Verlagsgruppe.**

**Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier.**

**Das eingesetzte Papier entspricht der amerikanischen Norm ANSI Z.39.48 – 1984  
bzw. der europäischen Norm ISO TC 46.**

**Alle Rechte, insbesondere die der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Kein  
Teil dieses Buches darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form  
– durch Photokopie, Mikroverfilmung oder irgendein anderes Verfahren – reproduziert  
oder in eine von Maschinen, insbesondere von Datenverarbeitungsmaschinen,  
verwendbare Sprache übertragen oder übersetzt werden.**

**Satz: Art & Act Computing Wawrzyniak, Berlin**

**Druck und Bindung: Druckhaus „Thomas Müntzer“ GmbH, Bad Langensalza**

**Printed in the Federal Republic of Germany**

## Meinen Eltern

